Boekberichten 60,oktober 2016

van de boekhandels Het Fort van Sjakoo & Rosa
Inclusief tweedehands boeken catalogus nr. 48 van boekhandel Rosa
Thema: Anarchisme en seksualiteit



Boekhandel Het Fort van Sjakoo
Jodenbreestraat 24
1011 NK Amsterdam
ma-vr: 11-18.00 uur
zat: 11-17.00 uur
info@sjakoo.nl
http://www.sjakoo.nl

Boekhandel Rosa
Folkingedwarsstraat 16-a
9711 JJ Groningen
Voor openingstijden zie website
rosaboek@xs4all.nl
http://www.bookshoprosa.org

INTERNATIONAL BOOKSHOP HET FORT VAN SJAKOO

Jodenbreestraat 24, 1011 NK, Amsterdam, Nederland, tel.: 020-6258979, email: info@sjakoo.nl**, internet:** http://www.sjakoo.nl. **Openingstijden: maandag-vrijdag: 11.00-18.00 uur, zaterdag: 11.00-17.00 uur.**



Al sinds november 1977 is het Fort van Sjakoo gevestigd aan de Jodenbreestraat 24. Dit pand werd in 1975 gekraakt uit protest tegen de sloop voor een kantoorpand. Het werd door de krakers bewoonbaar gemaakt en op de benedenverdieping werd een boekwinkel ingericht. Het verzet van de krakers was succesvol: het pand werd niet gesloopt. In de jaren tachtig kocht de gemeente het pand voor een habbekrats van een speculant en de bewoners en de boekwinkel werden huurders. Het Woningbedrijf Amsterdam was toen nog van de gemeente en kreeg zo het pand in haar bezit.

Ondertussen wordt het Fort al ruim 36 jaar vol enthousiasme draaiende gehouden door een wisselend collectief van vrijwillig(st)ers. Om principiële redenen heeft het Fort nooit afhankelijk willen zijn van overheidssubsidies of loonarbeid en tot op heden heeft het altijd kostendekkend weten te draaien. De doelstelling van het Fort is niet het maken van winst, maar het beschikbaar stellen van allerlei vormen van informatie die je elders niet zo snel vindt en het aanwakkeren van subversieve ideeën. De collectie van het Fort bestaat uit een breed scala aan radicaal linkse, maatschappijkritische, avant-gardistische, artistieke, opruiende, curieuze, milieuvriendelijke en anderszins belangwekkende publicaties waar je in de reguliere boekwinkel meestal vergeefs naar zoekt. Het vormt een distributiepunt voor allerlei in zelfbeheer uitgebrachte publicaties, muziek van kleine labels, T-shirts, opnaaiers enz. Mensen uit het hele land en ook uit de rest van de wereld komen er langs en vinden er niet zelden dingen waar ze elders tevergeefs naar hebben gezocht.

Sinds eind januari 2004 is Het Fort van Sjakoo, na een heftige huurstrijd, eigenaar van de eigen winkelruimte geworden. Met de steun van mensen uit het hele land hebben we het pand kunnen aankopen. Hiermee is voor wat betreft de huur het voortbestaan van het Fort van Sjakoo voor onbepaalde tijd veiliggesteld. Uiteraard is de aankoop geen oplossing voor het probleem van de `gentrification' van de Europese steden. Wij hebben ons probleem weten op te lossen, maar vele anderen kampen nog steeds met gelijksoortige problemen. Wij zullen dan ook anderen, waar wij kunnen, actief ondersteunen.

BOEKHANDEL ROSA, GRONINGEN

Folkingedwarsstraat 16-A, 9711 JJ, Groningen, Nederland. Tel.: 050-3133247, fax: 050-3180024, email: rosaboek@xs4all.nl**, internet:** http://www.bookshoprosa.org**. Openingstijden: zie website**



Rosa is een linkse politieke boekhandel, gespecialiseerd in anarchisme, feminisme, socialisme en verschillende vormen van activisme. Het assortiment bestaat uit tweedehands, nieuwe en antiquarische boeken, tijdschriften, t-shirts, speldjes, buttons, opnaaiers, kaartjes en muziek. Zoek je informatie over bijvoorbeeld globalisering, bio-industrie of de achtergronden van conflicten in de wereld, dan zit je goed bij Rosa. Zowel introducerende werken als diepgravend vervolgonderzoek is aanwezig. Rosa is een non-commerciële stichting met als doelstelling de bevordering van het politieke bewustzijn en de maatschappelijke betrokkenheid in Noord-Nederland. Daarnaast wil zij bijdragen aan de ontwikkeling van een gelijkwaardige maatschappij met een zelfbepaald leven. Een egalitaire samenleving komt niet vanzelf, en de strijd daarvoor begint bij bewustwording. De medewerkers bepalen gezamenlijk de koers en verdelen onderling de taken: ni dieu, ni maître!

DE BOEKBERICHTEN

Zo'n twee tot drie keer per jaar brengen de boekhandels Het Fort van Sjakoo uit Amsterdam en Rosa uit Groningen de `Boekberichten' uit. Hierin worden nieuw verschenen boeken en voor het eerst in onze boekhandels voorhanden zijnde (al wat langer geleden uitgegeven) boeken kort inhoudelijk beschreven. Voor zover er een waardeoordeel over een besproken boek wordt gegeven komt dat voor rekening van de (anonieme) medewerker/medewerkster die deze bespreking vervaardigd/samengesteld heeft. De oplage bedraagt 175 stuks.

Illustraties logo Fort en Rosa: Lusmore

Activisme & Verzet

Chenoweth, Erica & Maria J. Stephan
Why Civil Resistance Works
The Strategic Logic of Nonviolent Conflict
2012, 320 pag., €25.95
Columbia University Press, New York, ISBN 9780231156837
For more than a century, from 1900 to 2006, campaigns of nonviolent resistance were more than twice as effective as their violent counterparts in achieving their stated goals. By attracting impressive support from citizens, whose activism takes the form of protests, boycotts, civil disobedience, and other forms of nonviolent noncooperation, these efforts help separate regimes from their main sources of power and produce remarkable results, even in Iran, Burma, the Philippines, and the Palestinian Territories. Combining statistical analysis with case studies of specific countries and territories, Erica Chenoweth and Maria J. Stephan detail the factors enabling such campaigns to succeed and, sometimes, causing them to fail. They find that nonviolent resistance presents fewer obstacles to moral and physical involvement and commitment, and that higher levels of participation contribute to enhanced resilience, greater opportunities for tactical innovation and civic disruption (and therefore less incentive for a regime to maintain its status quo), and shifts in loyalty among opponents' erstwhile supporters, including members of the military establishment. Chenoweth and Stephan conclude that successful nonviolent resistance ushers in more durable and internally peaceful democracies, which are less likely to regress into civil war. Presenting a rich, evidentiary argument, they originally and systematically compare violent and nonviolent outcomes in different historical periods and geographical contexts, debunking the myth that violence occurs because of structural and environmental factors and that it is necessary to achieve certain political goals. Instead, the authors discover, violent insurgency is rarely justifiable on strategic grounds.
Trefwoorden: Activisme, Verzet

Clover, Joshua
Riot. Strike. Riot.
The New Era of Uprisings
2016, 208 pag., €26.95
Verso, London, ISBN 9781784780593
Ferguson. Tottenham. Clichy-Sous-Bois. Oakland. Within capital’s core, the riot looms increasingly large within the repertoire of struggles. Rather than inchoate spasms or immiserated absence of the revolutionary idea, this book locates the riot within longue durée of capitalist transformation: facts not failures. Just as the turn to the strike two centuries ago signaled recompositions of class and society, the return of the riot testifies to current possibilities of anticapitalist struggle, featuring radicalized struggle beyond the labor market. Following the post-1600 course “riot-strike-riot,” the book departs from lapsed models of party and revolution, showing how shifting global strategies to restore profitability since the 1970s must inevitably open onto “circulation struggles” which pass through riot, and whose horizon is the commune.
Trefwoorden: Sociale geschiedenis, Verzet

Davis, Angela Y.
Freedom Is a Constant Struggle
Ferguson, Palestine, and the Foundations of a Movement
2016, 158 pag., €17.95
Haymarket Books, Chicago, ISBN 9781608465644
In these newly collected essays, interviews, and speeches, world-renowned activist and scholar Angela Y. Davis illuminates the connections between struggles against state violence and oppression throughout history and around the world. Reflecting on the importance of Black feminism, intersectionality, and prison abolitionism for today’s struggles, Davis discusses the legacies of previous liberation struggles—from the Black freedom movement to the South African antiapartheid movement. She highlights connections and analyzes today’s struggles against state terror, from Ferguson to Palestine. Facing a world of outrageous injustice, Davis challenges us to imagine and build the movement for human liberation. And in doing so, she reminds us that “freedom is a constant struggle.”
Trefwoorden: Verzet

Faraldo, José María
La Europa clandestina
La resistencia a las ocupaciones nazi y sovietica 1938-1948
2011, 344 pag., €28.95
Alianza Editorial, Madrid, ISBN 9788420647814
Las ocupaciones nacionalsocialistas y las de la Unión Soviética condujeron a miles de personas a lanzarse a una lucha oculta por defender sus patrias, sus vidas y su dignidad, tanto en el Este como en el Oeste de Europa. A causa de la división producida por la Guerra Fría nadie había intentado hasta ahora realizar una interpretación global de la resistencia contra la Alemania nazi y contra la Unión Soviética. Porque en realidad la Segunda Guerra Mundial no concluyó hasta que a finales de los años 1950, los últimos guerrilleros en España, en Grecia, en Rumania, en Lituania, en Ucrania o en los bosques polacos, se dieron por vencidos o fueron exterminados. Estos grupos partisanos habían sucedido a los movimientos clandestinos que en el violento huracán de la Segunda Guerra Mundial habían combatido contra sus respectivos invasores. Muchos de los últimos partisanos habían integrado aquella clandestinidad antinazi o antisoviética, incluso ambas. Esta es la primera historia de la Europa clandestina.
Trefwoorden: Verzet

Juris, Jeffrey S. & Alexander Khasnabish, Alex Khasnabish
Insurgent encounters
Transnational Activism Ethnography & the Political
2013, 472 pag., €27.95
Duke University Press, Durham, ISBN 9780822353621
Insurgent Encounters illuminates the dynamics of contemporary transnational social movements, including those advocating for women and indigenous groups, environmental justice, and alternative and cooperative rather than exploitative forms of globalization. The contributors are politically engaged scholars working within the social movements they analyze. Their essays are both models of and arguments for activist ethnography. They demonstrate that such a methodology has the potential to reveal empirical issues and generate theoretical insights beyond the reach of traditional social-movement research methods. Activist ethnographers not only produce new understandings of contemporary forms of collective action, but also seek to contribute to struggles for social change. The editors suggest networks and spaces of encounter as the most useful conceptual rubrics for understanding shape-shifting social movements using digital and online technologies to produce innovative forms of political organization across local, regional, national, and transnational scales. A major rethinking of the practice and

purpose of ethnography, Insurgent Encounters challenges dominant understandings of social transformation, political possibility, knowledge production, and the relation between intellectual labor and sociopolitical activism.
Trefwoorden: Activisme

Landwehr, Dominik
Hacking - Edition Digital Culture 2
2016, 240 pag., €16.15
Christoph Merian Verlag , Basel, ISBN 9783856166427
Since computer technology became popularised, thanks to personal computers and the Internet, the strategy of hacking has held a particular fascination for media art. What exactly does it mean, and what messages do artists convey through these projects? This second volume in the Edition Digital Culture series examines these questions.
Trefwoorden: Activisme, Cyber

Lee, Doreen
Activist Archives
2016, 296 pag., €26.95
Duke University Press, Durham, ISBN 9780822361718
Doreen Lee tells the origin, experiences, and legacy of the radical Indonesian student movement that helped end Suharto's thirty-two year dictatorship in May of 1998, showing how student activists claimed their rich political and historical inheritance passed down by earlier generations of activist youth.
Trefwoorden: Activisme

Mauvaise troupe
Contrées Histoires croisées de la ZAD de Notre-Dame-des-Landes et de la lutte No TAV dans le Val Susa
2016, 414 pag., €17.00
L'Eclat, Paris, ISBN 9782841623907
« Alors que le maillage tissé par l'aménagement du territoire se veut toujours plus dense, visant à rendre les lieux qu'il cible toujours plus capitalisables et contrôlables, il est des habitants qui lui opposent un non ferme et sans appel. Ainsi du bocage de Notre-Dame-des-Landes et de la vallée italienne de Susa qui luttent depuis des décennies contre des infrastructures à grande vitesse, aéroport international pour l'un, TGV Lyon-Turin pour l'autre. L'opiniâtreté de leur refus, autant que l'ampleur que ces luttes ont acquise, ont fait mentir toutes les prévisions du pouvoir. À tel point qu'elles redessinent aujourd'hui avec leur propre plume l'avenir de leurs territoires. Depuis Notre-Dame-des-Landes, la résistance à l'opération César en 2012 et les manifestations massives qui l'ont accompagnée ont fait reprendre goût à l'idée de victoire face aux tractopelles et aux gendarmes. Leur retrait des 1650 ha de la zad a laissé place à un espace libéré qui tend à se soustraire au contrôle administratif, économique et policier, et où s'expérimentent des formes de vie proches de ce que pourraient être une commune ou une zone autonome. Les autorités ne dictent plus leurs plans d'aménagement, et habiter, construire ou cultiver y prend par là-même des formes tout autres, évoluant au gré des besoins ou des envies, s'extirpant peu à peu de l'architecture pacificatrice des villes comme de la rentabilité touristique ou agricole des campagnes. Dans la vallée alpine de Susa résonne un mouvement qui ne souffre aucune négociation : « No TAV ». Ses drapeaux flottent dans chaque village, il réunit à ses heures des dizaines de milliers de manifestants tout en assumant des attaques répétées d'un chantier ou le sabotage des machines qui tentent de défigurer la vallée. On y parle sans flagornerie d'un « peuple », peuple en révolte qui prend tour à tour la figure du barbier de Bussoleno, d'un antagoniste de Turin, du poissonnier de Villardora ou d'une grand-mère catholique de Condove. La zad et le mouvement No TAV incarnent, avec leur propre style, des manières inédites de tenir inséparées la vie et la lutte, qui ont bouleversé la pensée et l'agir politiques de leurs pays respectifs. En France, depuis 2012, d'autres projets d'aménagement ont trouvé face à eux une détermination dont la lutte de Notre-Dame-des-Landes avait donné l'élan. En Italie, le « mouvement du No » se répand dans la péninsule : le No MUOS contre les antennes militaires en Sicile, le No PONTE à Messine, et d'autres No TAV au Terzo Valico ou dans le Trentin. L'expérience doit circuler simultanément aux slogans et à l'enthousiasme, pour donner chair aux velléités de résistance. C'est depuis cette intuition que nous avons entrepris, après Constellations, l'écriture de ce livre qui donnera la parole aux deux luttes. »
Trefwoorden: Verzet, West Europa

Sauter, Molly
The Coming Swarm
DDOS Actions, Hacktivism, and Civil Disobedience on the Internet
2014, 168 pag., €21.95
Bloomsbury, London, ISBN 9781623564568
In The Coming Swarm Molly Sauter examines the history, development, theory, and practice of distributed denial of service actions as a tactic of political activism. The internet is a vital arena of communication, self expression, and interpersonal organizing. When there is a message to convey, words to get out, or people to unify, many will turn to the internet as a theater for that activity. As familiar and widely accepted activist tools-petitions, fundraisers, mass letter-writing, call-in campaigns and others-find equivalent practices in the online space, is there also room for the tactics of disruption and civil disobedience that are equally familiar from the realm of street marches, occupations, and sit-ins? With a historically grounded analysis, and a focus on early deployments of activist DDOS as well as modern instances to trace its development over time, The Coming Swarm uses activist DDOS actions as the foundation of a larger analysis of the practice of disruptive civil disobedience on the internet.
Trefwoorden: Activisme, Technologie

Shepard, Bejamin Heim
Sustainable Urbanism and Direct Action
Case Studies in Dialectical Activism
2016, 224 pag., €34.95
Rowman & Littlefield, London, ISBN 9781783483167
Urban activism can manifest in many guises, from community gardening to mass naked bike rides. But how might we theorize the evidence of the collisions between social forces that take place in our streets and public commons? Cities are formed through these collective collisions in time. This book draws on the author's own vast experience as an activist to make links between a theory of practice with rich discussion of the histories of conflicts over public space. Each chapter examines activist responses to a range of issues that have confronted New Yorkers, from the struggle for green space and non-polluting transportation, for housing and the fight for sexual civil liberties. The cases are shaped through interplay between multiple data sources, including the author's own voice as an observing participant, as well as interviews with other participant activists, historic accounts and theoretical discussion. Taken together, these highlight

a story of urban public space movements and the ways they shape cities and are shaped by history.
Trefwoorden: Activisme

Watson, Mike
Towards a Conceptual Militancy
Politicises art with a sense of immediacy
2016, 104 pag., €16.95
Zero Books, London, ISBN 9781780992310
Towards a Conceptual Militancy is aimed at the interested art-viewing public, artists, the politically disillusioned, and readers of both European Philosophy, particularly of Speculative Realism/OOP, and Accelerationism. This book calls on the artist to mount a defence of subjective freedom in opposition to the twin objectifying factors of Science and Capital, personified by growing surveillance technology. Presenting the artistic declaration of freedom as exemplary of how the subject might circumvent its objectification, Towards a Conceptual Militancy brings art back into the social sphere following decades of cultural commodification.
Trefwoorden: Activisme

Anarchisme

Abidor, Mitchell
Death to Bourgeois Society
The Propagandists of the Deed
2016, 128 pag., €14.85
PM Press, Oakland, ISBN 9781629631127
Perhaps no period has so marked, so deformed, or so defined the anarchist movement as the three years in France from 1892 to 1894, the years known as the Age of Attentats, the years dominated by the Propagandists of the Deed. 'Death to Bourgeois Society' tells the story of four young anarchists who were guillotined in France in the 1890s. Their courage was motivated by noble ideals whose realization they saw their bombs and assassinations as hastening. In a time of cynicism and political decay for many, they represented a purity lacking in society, and their actions when they were captured, their forthrightness, their defiance up to the guillotine only added to their luster. The texts collected in Death to Bourgeois Society focus on the main avatars of this movement: the grave robber/murderer/terrorist Ravachol; Auguste Vaillant, who bombed the Chamber of Deputies; Emile Henry, who attacked both the bourgeois in their class function and their very existence; and the Italian immigrant Santo Caserio, who brought down the curtain on the age when he assassinated the French president Sadi Carnot. The volume contains key first person narratives of the events, from Ravachol’s forbidden speech and his account of his life, to Henry’s questioning at his trial and his programmatic letter to the director of the prison in which he was held, to Vaillant’s confrontation with the investigators immediately after tossing his bomb, and Caserio’s description of the assassination and his defense at his trial.
Trefwoorden: Anarchisme, Verzet

Anarchist Federation
A Short Introduction to Anarchist Communism
2016, 40 pag., €1.45
Anarchist Federation, London, ISBN Zonder
Anarchist communism is a form of anarchism that advocates the abolition of the State and capitalism in favour of a horizontal network of voluntary associations through which everyone will be free to satisfy his or her needs. Anarchist communism is also known as anarcho-communism, communist anarchism, or, sometimes, libertarian communism. However, while all anarchist communists are libertarian communists, some libertarian communists, such as council communists, are not anarchists. What distinguishes anarchist communism from other variants of libertarian communism is the formers opposition to all forms of political power, hierarchy and domination. A short introduction in the vision of the Anarchist Federation of England.
Trefwoorden: Anarchisme

Anderson, Andy & Mark Anderson
Why The 'Revolutionaries' Have Failed
2016, 22 pag., €4.85
Splat Collective, Zonder plaats, ISBN Zonder
A4 size pamphlet from the 80s, which aims to be a provocative critique of what would now be called activism. Authors Andy and Mark Anderson pull no punches in this discussion of what they see as the shortcomings of most of the revolutionary groups in the UK.
Trefwoorden: Anarchisme

Anonymous
Tiqqun and the Matter of Bloom in Contemporary Political Philosophy
2016, 122 pag., €7.10
Ardent Press, Berkeley, ISBN Zonder
A brand new piece from Spain on the meaning and relevance of Tiqqun's analysis and activity for a larger, more vibrant movement. Negation is important to Tiqqun. However, negation only creates movement. Negation is opposition and opposition is not enough. The insurrection is interesting as a negation--it implies rupture--but the rupture needs something else, it needs to create its own temporality. This temporality can be that of the communes, but if the communes represent the outside that moves inside, how can these dialectical realities be interconnected? Tiqqun defends desertion, but deserting means fleeing. Thus there is no interrelation between the outside and the inside.
Trefwoorden: Anarchisme

D'Avranche, Guillaume & Rolf Dupuy & Marianne Enckell, Hugues Lenoir & Anthony Lorry, Claude Pennetier, Anne Steiner
Les anarchistes (paperback)
Dictionnaire biographique du mouvement libertaire francophone
2016, 864 pag., €18.00
Editions Atelier, Ivry-sur-Seine, ISBN 9782708243163
Depuis un siècle et demi, des prémices de l’anarchie en 1840 aux années 2000, le mouvement libertaire nourrit l’imaginaire collectif et tient un rôle à part au sein du mouvement social. Ses différents courants, de l’anarchisme communiste à l’individualisme, en passant par le syndicalisme révolutionnaire et les « milieux libres », témoignent de sa diversité. Car le mouvement libertaire ne se limite ni à une doctrine, ni à une forme particulière d’engagement, et l’on a vu se réclamer de l’anarchisme aussi bien des « propagandistes par le fait » que des théoriciens, des artistes ou des ouvriers, autant de militants d’origines diverses et aux parcours singuliers. Ces vies intenses, parfois tragiques – « joyeuses », disait Léo Ferré – sont l’illustration de la richesse du mouvement libertaire et de son histoire. Le récit de leurs engagements en témoigne. 500 biographies de militant-e-s libertaires sont réunies dans ce volume papier, et 3 200 parcours s’offrent à notre lecture sur le site Maitron-en-ligne, auquel l’achat du dictionnaire donne accès. Fidèles à l’idée d’un dictionnaire du mouvement libertaire francophone, ses

rédacteurs ont inclus les militants belges, suisses, québécois, ou encore ceux partis pour les États-Unis, bien connus grâce aux travaux de Michel Cordillot. Fruit d'un projet collectif pensé par le Maitron et les Chroniques syndicales de Radio libertaire, puis piloté par une équipe de chercheurs et de militant-e-s dont Marianne Enckell, responsable du Centre international de recherches sur l'anarchisme (CIRA) de Lausanne, ce travail s'appuie sur les travaux de Jean Maitron (1910-1987), pionnier de l'histoire ouvrière et introducteur de l'histoire de l'anarchisme à l'université, comme sur ceux de l'historien de l'anarchisme et fondateur du CIRA de Marseille René Bianco (1941-2005). Les auteurs ont profondément renouvelé la connaissance grâce à des archives nouvelles et aux avancées de l'historiographie, en développant les notices, en proposant de nombreuses biographies inédites, ainsi qu'en enrichissant cet ouvrage d'une iconographie rare.
Trefwoorden: Anarchisme

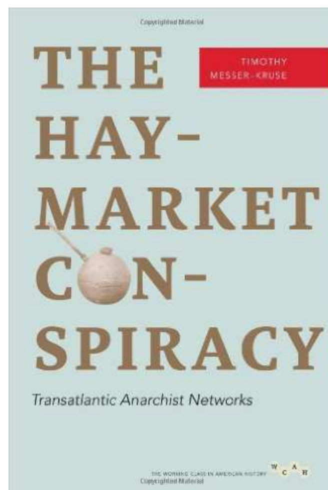
Bach Jensen, Richard
The Battle against Anarchist Terrorism
An International History, 1878–1934
2015, 430 pag., €34.95
Cambridge university press, Cambridge, ISBN 9781107595538
This is the first global history of the secret diplomatic and police campaign that was waged against anarchist terrorism from 1878 to the 1920s. Anarchist terrorism was at that time the dominant form of terrorism and for many continued to be synonymous with terrorism as late as the 1930s. Ranging from Europe and the Americas to the Middle East and Asia, Richard Bach Jensen explores how anarchist terrorism emerged as a global phenomenon during the first great era of economic and social globalization at the end of the nineteenth and beginning of the twentieth centuries and reveals why some nations were so much more successful in combating this new threat than others. He shows how the challenge of dealing with this new form of terrorism led to the fundamental modernization of policing in many countries and also discusses its impact on criminology and international law.
Trefwoorden: Anarchisme

Berthier, René
Social-democracy and Anarchism in the International Workers' Association, 1864-1877
2015, 256 pag., €19.35
Merlin Press, London, ISBN 9780850367195
Anarchism and social-democracy were both born within the IWA. Although the division between Bakuninists and Marxists has often been presented as a personal conflict, or as the expression of the different levels of conscience within the working class, it was in fact a confrontation between two different strategies – social-democratic and libertarian. René Berthier tries to explain what this confrontation was about and what was at stake. René Berthier surveys the life and death of the IWA and its myths. He seeks to correct some persistent preconceptions. The 'anti-authoritarian' International was not a split, nor was it organized by 'anarchists', it arose out of the perfectly regular extraordinary congress convened in September 1872 in Saint-Imier, in Switzerland, rejecting the expulsions of Bakunin and James Guillaume bureaucratically organized by Marx and his friends. It is not widely known that Marx's reply to the Federalist current's act of resistance was the exclusion of practically all the international organized working class of the time: Marx and Engels then discovered they were generals without an army, isolated and at odds with the bulk of the organized labour movement. René Berthier reviews the historiography of this conflict. The Federalists of the IWA worked persistently to bring about reconciliation with the German Social- Democrats in the interest of the working class. The former were systematically rebuked by the latter: the nature of the relationship between the two tendencies of the working class, between anarchists and social-democrats, had already been shaped between 1864 and 1878. Much of the ongoing IWA were inspired by the Bakunin who argued for the priority of labour solidarity. It was not an anarchist International that was created in 1872 in Saint-Imier, rather Anarchism appeared progressively between 1872 and 1878 and the adoption of an anarchist program by the remnants of the IWA marked a breach with Bakuninism.
Trefwoorden: Anarchisme, Socialisme

Biehl, Janet
Ecology or Catastrophe (hardcover)
The Life of Murray Bookchin
2015, 344 pag., €34.95
Oxford University Press, Oxford, ISBN 9780199342488
Murray Bookchin (1921-2006) was one of the most significant and influential environmental philosophers of the twentieth century. The founder of the social ecology movement, Bookchin was presenting and publishing foundational ideas about issues like air and water pollution, nuclear radiation, and the dangers of fossil fuels. He was a genuinely original and prescient thinker who was grappling with problems that we still face today-and proposing solutions for them-before most people realized those problems existed. In addition to his work in ecology, Bookchin was also a noted leftist, and he worked to create an authentic, indigenous American Left. 'Ecology or Catastrophe: The Life of Murray Bookchin' is the first-ever biography of Murray Bookchin, written by his personal collaborator and copyeditor, Janet Biehl. From 1987-2006, Biehl edited every word that Bookchin wrote, and worked with him on numerous articles and books. She tells the story of Bookchin's life from a perspective that no one else could, providing a comprehensive biography that examines this pioneer environmentalist's life on both personal and professional levels. She uses her access to Bookchin's papers as well as extensive archival research, and draws upon nearly two decades' worth of a personal relationship with Bookchin. The book discusses the variety of philosophies and movements that Bookchin helped lead, including social ecology, assembly democracy, and even, in certain instances, anarchism. ' Ecology or Catastrophe' is the definitive biography of Murray Bookchin, written by the person who knew him best.
Trefwoorden: Anarchisme, Biografie/Autobiografie, Milieu

Brenez, Nicole & Isabelle Marinone
Cinémas libertaires. Au service des forces de transgression et de révolte
2016, 410 pag., €38.10
Presses universitaires du Septentrion, Villeneuve-d'Ascq, ISBN 9782757409527
Les contributeurs de cet ouvrage, parmi lesquels de nombreux cinéastes et plasticiens, explorent le corpus méconnu des films issus des idéaux libertaires, depuis la lutte armée jusqu'aux pensées de la non-violence. Il décrit la diversité des pratiques inventées par les réalisateurs engagés ; les formes spécifiques nées de films revendiquant une action concrète, que celle-ci soit d'ordre

révolutionnaire, pédagogique ou simplement émancipatrice ; les puissances de déplacement, de destruction et de proposition théorique dynamisées par l'esprit anarchiste.
Trefwoorden: Anarchisme, Kunst



Connell, Tula A.
The Haymarket Conspiracy
Transatlantic anarchist networks
2013, 212 pag., €31.95
University of Illinois Press, Chicago, ISBN 9780252078606
'The Haymarket Conspiracy: Transatlantic Anarchist Networks' traces the evolution of revolutionary anarchist ideas in Europe and their migration to the United States in the 1880s. A new history of the transatlantic origins of American anarchism, this study thoroughly debunks the dominant narrative through which most historians interpret the Haymarket Bombing and Trial of 1886–87. He argues the bombing was in line with a wave of bombings throughout recent years in Europe and America. He sees it in the light of the much propagated 'propaganda of the deed'. He thinks the whole affair has been very much distorted by the Communist Party version of the twenties/thirties and of the New Left as of the seventies.
Trefwoorden: Anarchisme, Noord Amerika

Cornell, Andrew
Unruly equality
U.S. Anarchism in the Twentieth Century
2016, 364 pag., €26.95
University of California Press, Berkeley, ISBN 9780520286757
In this highly accessible history of anarchism in the United States, Andrew Cornell reveals an astounding continuity and development across the century. Far from fading away, anarchists dealt with major events such as the rise of Communism, the New Deal, atomic warfare, the black freedom struggle, and a succession of artistic avant-gardes stretching from 1915 to 1975. 'Unruly Equality' traces U.S. anarchism as it evolved from the creed of poor immigrants militantly opposed to capitalism early in the twentieth century to one that today sees resurgent appeal among middle-class youth and foregrounds political activism around ecology, feminism, and opposition to cultural alienation.
Trefwoorden: Anarchisme

Crew, Scott
Emergency Hearts / Molotov Dreams
A Scott Crow reader
2015, 211 pag., €11.30
GTK Press, Don Mills, ISBN 9780996546003
Culled from a selection of interviews, presentations and public talks given over the last five years, Emergency Hearts // Molotov Dreams represents scott crow at his most dynamic, but with the reflection that time allows. This collection of moments has been re-edited and remixed from their their original debuts to give deeper relfections and thoughts on anarchy, cooperatives, police brutality, prisons, animal liberation, environmental justice, and creating empowering political engagements from below.
Trefwoorden: Anarchisme

Déjacque, Joseph
A bas les chefs!
Ecrits libertaires (1847-1863)
2016, 336 pag., €16.50
La Fabrique, Paris, ISBN 9782358720779
"Ce livre n'est point écrit avec de l'encre, c'est de l'acier tourné en in-8° et chargé de fulminate d'idées. C'est un projectile autoricide que je jette à mille exemplaires sur le pavé des civilisés." Toute sa vie, balloté par la misère et l'exil, Déjacque n'a cessé d'écrire. Ouvrier colleur de son état, "poète des misérables" comme le surnomme son ami Gustave Lefrançais, "tapageur acharné", il s'arme de sa plume contre les réactionnaires de tout poil. En 1848 à Paris, il chante la gloire des insurgés de Juin, ce qui lui vaut la condamnation et l'exil. A Londres, puis Jersey, où il côtoie les proscrits, il s'attire les foudres des républicains dont il fustige le modérantisme et l'opportunisme. En 1858, à New York, il fonde son propre journal, Le Libertaire, dont il est à la fois le rédacteur, le gérant, le plieur, le porteur et l'actionnaire. On le retrouve enfin à La Nouvelle Orléans, "ville de commerce et d'esclavage au moral aussi sale que ses rues", appelant à la vendetta contre les planteurs esclavagistes... Ennemi déclaré des Jésuites et de l'Etat, il hait l'autorité d'où qu'elle vienne. Aux rois, aux bourgeois, aux exploiteurs, lui, "infime prolétaire", lance cet avertissement : "Dent pour dent !" Mais derrière la violence verbale, cet artificier des mots se révèle un sublime rêveur. La quête du bonheur, de l'harmonie, du socialisme l'anime, ce dont témoigne son texte le plus audacieux, L'Humanisphère. Sous-titré "Utopie anarchique", il nous rappelle que pour Déjacque, l'utopie n'est pas un vain mot mais un acte : écrire, c'est combattre. Ce recueil rend hommage à l'oeuvre injustement méconnue de Joseph Déjacque. Passé le choc de la première lecture, restent admiration et tendresse pour ce "volontaire de la révolution" qui n'a jamais baissé pavillon.
Trefwoorden: Anarchisme

Dolgoff, Anatole & Andrew Cornell
Left of the Left
My Memories of Sam Dolgoff
2016, 400 pag., €23.95
AK Press, Edinburgh, ISBN 9781849352482
Sam Dolgoff, a house painter by trade, was at the center of American anarchism for seventy years. His political voyage began in the 1920s when he joined the Industrial Workers of the World. He rode the rails as an itinerant laborer, bedding down in hobo camps and mounting soapboxes in cities across the United States. Self-educated, he translated, edited, and wrote some of the most important books and journals of twentieth-century anti-authoritarian politics, including the most widely read collection of Mikhail Bakunin's writings in English. His story, told with passion and humor by his son, conjures images of a lost New York City—the Lower East Side, the strong immigrant and working-class neighborhoods, the blurred lines dividing proletarian and intellectual culture, the union halls and social clubs, the brutal cops and bosses, and the solidarity that kept them at bay. An instant classic of radical history, this biography is written by a man now in his seventies who, as a child and young man, had a front-row seat to the world of proletarian politics and the colorful characters who brought it to life.
Trefwoorden: Anarchisme, Biografie/Autobiografie

Eiglad, Eirik
Social Ecology and Social Change
2015, 258 pag., €29.95
New Compass Press, Porsgrunn, ISBN 9788293064343
Brings together a broad range of scholars and acgivists to address conflict and change, citizenship and community, activism and alternatives. Taken together, they point toward a new ecological politics. Contributors: Dan Chodorkoff, Brian Tokar, Sveinung Legard, Adam Krause, Mat Little, Marco Rosaire Rossi, John Nightingale, Janet Biehl, Arnošt Novák, Cagri Erylimaz, Jonathan Korsár, Ersilia Verlinghieri, Monica Caggiano, Salvatore Paolo De Rosa, Metin Güven, Johanna L. Rivera, Toon Bijens, Federico Venturini, Camilla Hansen, and Dimitrios I. Roussopoulos.
Trefwoorden: Anarchisme, Milieu

Elsig, Alexandre
Die Aktionsliga der Bauarbeiter
Der Anarchismus erobert die Genfer Baustellen der Zwischenkriegszeit
2016, 300 pag., €21.00
Bahoe Books, Wien, ISBN 9783903022461
Die Ende der 1920er Jahre in Genf gegründete Aktionsliga der Bauarbeiter (LAB) stellt gewissermassen den bewaffneten Arm des Schweizerischen Bau- und Holzarbeiterverbands (SBHV) dar und wird zu einer konstanten Bedrohung für die Arbeitgeberschaft. Ein Unternehmer, der den Vertrag nicht respektierte, riskierte damals die schlichte Zerstorung seiner Baustelle. Trotz der Vorladungen und Verhaftungen schaffen es die spektakularen Aktionen der LAB, ein neues System der Gesamtarbeitsvertrage durchzusetzen. Der spektakulare Aktivismus der LAB ist bezeichnend für die Hoffnungen und Spannungen in der Schweizer Arbeitswelt der Zwischenkriegszeit, die vorliegende Studie ist ein wertvoller Beitrag zur Erneuerung der Arbeitermilitanz.
Trefwoorden: Anarchisme, Midden Europa

Emanuely, A.
Avantgarde Band I
2016, pag., €11.65
Schmetterling Verlag, Stuttgart, ISBN 9783896576804
Anarchistische Bohémiens wie Jules Vallès, Stéphane Mallarmé, Félix Fénéon bereiteten im Paris des 19. Jahrhunderts mit ihrem Kampf gegen die bürgerliche Gesellschaft den Boden für Dada. Dieser entstand schließlich 1916 in Zürich, in Auflehnung und Wut gegen das blutrünstige Europa des Ersten Weltkriegs. Die Revolte dieser ersten Generation von AvantgardistInnen, größtenteils Kriegsflüchtlinge, war zuerst gegen die eigene, korrumpierbare Sprache und gegen die Institution Kunst gerichtet. Doch nicht nur die DadaistInnen wollten nichts mehr mit einer gesellschaftlichen Ordnung zu tun haben, die Weltkriege provoziert. So kam es zu mehreren Revolutionen, von denen sich eine hat durchsetzen können, nämlich jene in Russland. Diese sollte der nächsten Avantgarde-Generation – den SurrealistInnen – ganz neue Möglichkeiten von Antikunst eröffnen, um revolutionäre und emanzipatorische Ziele zu verfolgen sowie Kunst und Lebenspraxis zusammenzuführen.
Trefwoorden: Anarchisme, Avantgarde

Ferreti, Frédérico & Patrick Minder (red.)
Pas de la dynamite mais du tabac
L'enquête de 1885 contre les anarchistes en Suisse Romande
2015, 180 pag., €14.00
Éditions du Monde Libertaire, Paris, ISBN 9782915514667
Cet ouvrage est une édition critique et commentée d'un dossier manuscrit, trouvé dans les Archives fédérales suisses de Berne, contenant les procès-verbaux des auditions qui ont eu lieu entre février et mai 1885 en Suisse romande par le juge Berdez, en occasion de la grande enquête contre les anarchistes ordonnée par le gouvernement fédéral, la première de ce genre en Suisse. Dans le cadre d'une pression internationale anti-anarchiste toujours plus poussée, le prétexte pour lancer une investigation est fourni alors par le faux bruit que les anarchistes, dont une partie avait trouvé en Suisse un pays de refuge, songeaient à faire sauter le palais fédéral avec de la dynamite. Au fil des auditions des « soupçonnées », le ridicule de ces accusations ressort progressivement, agrémenté d'épisodes exhilarants comme la recherche de caisses de dynamite qui se révèlent contenir du tabac … Les réponses sarcastiques des militants expérimentés, celles hésitantes des plus jeunes, parfois intimidés, et celles melliflues des espions, bien reconnaissables, nous donnent un aperçu de la vie quotidienne et de la mentalité de ces militants.
Trefwoorden: Anarchisme

Gambone, Larry
No Regrets
Counter-Culture and Anarchism in Vancouver
2015, 200 pag., €22.50
Black Cat Press, Alberta, ISBN 9781926878157
What was it like running wild in the streets with the Yippies? Or invading the USA at Blaine, Washington? Imagine civil disobedience against The Bomb in the days when peace was a dirty word! How and why did one become a Beatnik? What were the "hippies" really about? Why anarchism in Vancouver, of all places? 'No Regrets' will answer those questions and many others about the 1960s and 70s. And while striding quickly through international countercultural hotspots such as Toronto, Mexico, San Francisco, Berkeley, London, and the inevitable Kootenays, this memoir never loses its Vancouver focus. The Canadian anarchist Larry Gambone grew up in logging towns on Vancouver Island, British Columbia, where his first social activism was in the Ban-the-Bomb movement. He attended Simon Fraser University in 1967–1970 where he was active in the New Left, including the campus IWW branch. Later he joined the Vancouver Yippies, lived briefly on a commune in the Kootenays, and helped form the anarchist paper The Open Road. Gambone remains active in his community (Nanaimo) and continues to study and write about anarchism and other social movements.
Trefwoorden: Anarchisme, Noord Amerika

Garner, Jason
Goals and Means
Anarchism, Syndicalism, and Internationalism in the Origins of the Federación Anarquista Ibérica
2016, 320 pag., €18.60
AK Press, Edinburgh, ISBN 9781849352253
A detailed history of anarchism in Spain in the decades leading up to the Civil War. The Spanish libertarian movement did not emerge, fully formed, on the eve of the fascist coup attempt. Garner investigates what most other books simply assume: the conflicting forces, goals, and strategies that combined to create it.
Trefwoorden: Anarchisme

Graeber, David
Over het fenomeen van bullshit banen
2016, 23 pag., €1.00
Anarchistische Groep Amsterdam, Amsterdam, ISBN Zonder
De economische antropoloog David Graeber schreef een leuk artikel in Strike Mag over het fenomeen van Bullshit Jobs. De tekst On the Phenomenon on Bullshit Jobs bevat nogal wat gevatte quotes – die op onverklaarbare wijze na de feestdagen de Londense metro sierden. Bullshit jobs zijn vooral banen waarbij de helft van de werktijd wordt verdaan door op Facebook te zitten en spelletjes te doen, omdat er verder toch niets gedaan hoeft te worden. Het zijn banen waarbij nauwelijks een uur werk per werkdag productief voelt. Het gekke aan deze banen is dat wij ze eerder zouden associëren met de Sovjet Unie, waar verplicht gewerkt moest worden door iedereen, zodat er zelfs mensen in restaurants werkten die alleen de stoelen aanschoven. Maar ook in de kapitalistische wereld bestaan banen waar mensen hetzelfde nutteloze gevoel van krijgen. Dit komt doordat werk een morele waarde op zichzelf is geworden. Het gaat niet meer om wat het werk oplevert, maar dat iedereen werkt. Werkelozen worden gezien als nutteloos en mensen die profiteren van anderen.
Trefwoorden: Anarchisme, Arbeid



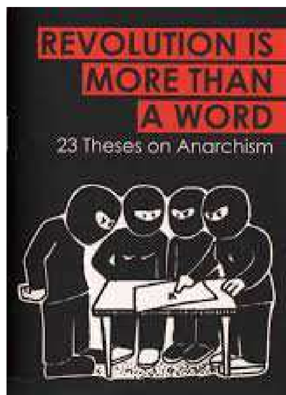
Halm, Koos Levy-van
Melle mocht geen Jezus heten
Verbeelde realiteiten en de werkelijkheid van alledag
2016, 340 pag., €27.50
Vrije Uitgevers, , ISBN 9789088601200
Melle kreeg van zijn socialistische vader de opdracht te strijden voor een rechtvaardige samenleving. Hij twijfelde al jong aan de verwezenlijking van dat ideaal, gezien de menselijke aard. Toch was hij een tijd lang als politiek tekenaar actief. Maar in de meeste van zijn voorstellingen heeft de natuur het laatste woord: de voortplantingsdrift en de dood gaan hand in hand. De menselijke en dierlijke gedrochten die zijn subtiel geschilderde landschappen bevolken, bezorgden hem de bijnaam van 'Amsterdamse Jeroen Bosch'. Over zijn voorstellingen was Melle weinig spraakzaam. Critici zochten de verklaring voor zijn bizarre voorstellingen in zijn jeugd als kind van niet-alledaagse Friese ouders. Zijn vader had hem Jezus willen noemen, maar daar stak zijn moeder een stokje voor. Opvallend is dat op enkele schilderijen een hoofd voorkomt getooid met de trekken van de kunstenaar en een doornenkroon. In zijn werk zijn veel meer verwijzingen naar zijn leven en familie te vinden, zoals uit dit caleidoscopische verhaal blijkt. Melle Oldeboerrigter (1908-1976) was een van de meest bizarre kunstenaars van de tweede helft van de twintigste eeuw. Zijn werk wekte zowel grote bewondering als afschuw op vanwege de erotische lading van zijn beelden. Hij zelf zag zich voornamelijk als visionair kunstenaar. Melle had tentoonstellingen in binnen- en buitenland met als hoogtepunt de Biënnale van 1965 in São Paulo. Zijn laatste overzichtstentoonstelling was in 2008 in het Museum voor Moderne Kunst Arnhem.Koos Levy-van Halm studeerde kunstgeschiedenis aan de Universiteit van Amsterdam. Ze studeerde af in de Nieuwere Tijd (1500 - 1850) en specialiseerde zich in de technische aspecten van de schilderkunst. Ze werkte meer dan 25 jaar in het Frans Halsmuseum te Haarlem. Een aantal jaren geleden kon zij een (laatste) bezoek brengen aan het Amsterdamse atelier van haar oom, de schilder Melle Oldeboerrigter, die zijn werk uitsluitend met zijn voornaam Melle signeerde. Het atelier, dat tot ver na zijn dood intact bleef, stond op het punt ontmanteld te worden. De verfgeur was nog vaag aanwezig en ze vond er een goed gevuld archief met kritische beschouwingen, recensies en interviews. Na lezing daarvan ging ze op zoek naar het verschil tussen de verbeelde realiteit en de werkelijkheid van Melles leven en die van zijn ouders, haar grootouders. Deze zoektocht heeft geleid tot dit boek over Melle en zijn werk.
Trefwoorden: Anarchisme, Kunst

Kellermann, Philippe
Anarchismus und Geschlechterverhältnisse Band 1
2016, 2016 pag., €17.00
Verlag Edition AV, Frankfurt a.M., ISBN 9783868411393
Der Sammelband vereinigt verschiedene Aufsätze, die sich dem Verhältnis von Anarchismus und Geschlechterverhältnissen widmen. Thematisiert werden u.a. die Positionen Pierre Joseph Proudhons und Gustav Landauers, die Rolle der Frauen der Pariser Kommune, Theorie und Praxis der sexuellen Revolution bei Emile Armand, die Patriarchatskritik Elisee Reclus' sowie die Geschlechterbilder in der Literatur des Spanischen Bürgerkrieges.
Trefwoorden: Anarchisme, Mannen, Vrouwen

Kosuch, Carolin
Missratene Söhne
Anarchismus und Sprachkritik im Fin de Siècle
2015, 390 pag., €73.00
Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen, ISBN 9783525370377
Fritz Mauthner, Gustav Landauer und Erich Mühsam, drei Bürgerssöhne aus deutsch-jüdischem Hause, lebten einen Selbstentwurf lebensweltlichen Widerstands. Dieser richtete sich gegen die in der Großstadt sinnfällig gewordene Moderne, gegen eine Welt, die ihre Bürger-Väter gebaut hatten. Sie erhoben Renegatentum und Revolution zum Programm – theoretisch in der Sprachkritik Mauthners, zwischen Theorie und Praxis vermittelnd in Landauers anarchistischem Credo des »Beginnens« und im Kaffeehaus über die gelebte Praxis der Boheme beim Anarchisten Mühsam. Carolin Kosuch macht das generationelle Band sichtbar, das die drei Protagonisten zusammenhielt. Auf Basis ihrer publizistischen und persönlichen Zeugnisse zeigt sie, wie Mauthner, Mühsam und Landauer einerseits aus der vaterbesetzten Realität in eine weit zurückliegende Vergangenheit flüchteten; und andererseits wie sehr ihr Gleichklang sich aus ihrem gemeinsamen Bestreben fügte, die Entfremdungen der Moderne zu überwinden. Die Studie über die drei Bürgerssöhne einer Zeit des Übergangs von der Gründerzeit der Väter in eine rebellische Utopie erlaubt tiefe Einblicke in den Zusammenhang von generationeller Erfahrung und Kritik der Lebenswelt.
Trefwoorden: Anarchisme

Kropotkin, Peter
Over wetten en gevangenissen
2016, 95 pag., €9.00

Kelder, Utrecht, ISBN 9789079395286
Gebundelde uitgave van drie teksten van Kropotkin rondom het thema uit de titel. Bevat de artikelen 'Wet en gezag', 'Zijn de gevangenissen noodzakelijk?' en 'Na de revolutie: geen rechters, geen gevangenissen!'. De teksten zijn hertaald, geredigeerd en van een inleiding voorzien door Jaap van der Laan en Marius de Geus.
Trefwoorden: Anarchisme, Bajes, Repressie



Kuhn, Gabriel
Revolution is More than a Word, 23 Theses on Anarchism
2016, 28 pag., €1.45
Active, London, ISBN 9781909798250
Since the turn of the millennium, anarchism has experienced a strong upswing. In a widely read 2004 article by David Graeber and Andrej Grubačić, it was announced as the "revolutionary movement of the twenty-first century", and in a recent book on the Occupy Wall Street movement, titled Translating Anarchy and based on interviews with numerous organizers, author Mark Bray contests that anarchist ideas were the driving ideological force behind it. Meanwhile, anarchist projects (journals, bookfairs, organizing groups) have increased significantly over the past twenty years. This is all great news. At the same time, neoliberalism rules supreme, the gaps between the rich and the poor grow wider by the day, wars are raging, surveillance has surpassed Orwellian levels, and nothing seems able to stop the ecological destruction of the world as we know it. If the current order is challenged in any significant way, the agents are either religious fundamentalists, neofascists, or, in the best case, left-wing movements revolving around charismatic leaders and populist parties. Even if anarchists like to claim anarchist elements in uprisings, from Cairo's Tahrir Square to the streets of Ferguson, Missouri, it is questionable whether self-declared anarchists really have played any significant role in these events. In short, despite the mentioned upswing, anarchism appears as marginalized as ever when it comes to the grand scale of things. In light of this, it seems as good a time as any to reflect on anarchism's role in the overall political arena and to examine its strengths and weaknesses. The contents of this text are presented in a concise and straightforward manner, which makes generalizations inevitable. They are based on experiences in Western and Northern Europe; readers will have to decide how much these experiences match their own and how relevant they are for the scenes they themselves are active in.
Trefwoorden: Anarchisme

Lopes De Souza, Marcelo
Theories of Resistance
Anarchism, Geography, and the Spirit of Revolt
2016, 240 pag., €43.95
Rowman & Littlefield, London, ISBN 9781783486670
Space is never a neutral 'stage' on which social actors play their roles, sometimes cooperating with each other, sometimes struggling against each other. Space has multiple and complex functions in the development of social relations, it is a reference for identity-building, a material condition for existence, and an instrument of power.This book explores the ways in which space has been used for resistance, especially in left-libertarian contexts. From the early anarchist organizing efforts in the 19th century to the contemporary social movements of the Mexican Zapatistas, the chapters examine a range of cases to illustrate both the limits and potentialities of utilizing space within anarchist practice. By theorizing the production of anarchist spaces, the book aims to foster new geographical imaginations that energetically cultivate alternative practices to challenge the status quo. It shows that spatial re-organization, spatial practices and spatial resources are also a basic condition for human emancipation, autonomy and freedom.
Trefwoorden: Anarchisme

Marin, Lou
Rirette Maîtrejean
Attentatskritikerin, Anarchafeministin, Individualanarchistin
2016, 262 pag., €17.90
Graswurzel Verlag, Heidelberg, ISBN 9783939045267
Rirette Maîtrejean (1887-1968), Anarchafeministin und Individualanarchistin im französischen Milieu libre vor dem Ersten Weltkrieg, wandte sich in ihren Souvenirs d'anarchie (1913) entschieden gegen anarchistische Attentate und Raubüberfälle, von denen besonders die "Affäre Bonnot" bis heute erinnert wird. Die daraus entstandenen konfliktgeladenen Diskussionen führten zur Schwächung der anarchistischen Massenbewegung beim Kriegseintritt Frankreichs 1914. Die staatliche Repressionswelle traf nicht nur das vielfach von Anarchafeministinnen geprägte lebensreformerische und individualanarchistische Milieu, sondern zwang auch alle anderen anarchistischen Strömungen (u.a. Syndikalismus, kommunistischer Anarchismus) dazu, Stellung zu beziehen. Rirette Maîtrejean argumentierte in den Zwanziger- und Dreißigerjahren gegen ihren ehemaligen Lebenspartner und Gesinnungsgenossen Victor Serge, als dieser als Konsequenz aus dem gescheiterten "Illegalismus" den Staatsterror der jungen Sowjetunion befürwortete. Während und nach dem Zweiten Weltkrieg begegnete sie Albert Camus, der ihre Erfahrungen in seiner Kritik des Nihilismus ausformulierte. Diese Biographie mit einer Auswahl übersetzter Artikel bietet die Möglichkeit, sich mit Leben und Werk der bisher im deutschsprachigen Raum unbekannten Rirette Maîtrejean auseinanderzusetzen.
Trefwoorden: Anarchisme, Biografie/Autobiografie

Massard, Marcel & Laurent Gallet
Histoire du mouvement anarchiste à Lyon (1880-1894) suivi de Aspects de la vie quotidienne des anarchistes à Lyon à la fin du XIXe siècle
2016, 288 pag., €20.00
Atelier de Création Libertaire (acl), Lyon, ISBN 9782351040904
L'anarchisme en tant que mouvement politique est né dans les années 1870. Or, si de nombreux ouvrages lui ont déjà été consacrés, aucun texte jusqu'à présent n'avait été publié sur l'histoire des anarchistes à Lyon, ville où ils commencèrent à s'organiser, à publier des journaux et à s'investir dans des luttes. Et pourtant, dès 1954, Marcel Massard écrit un mémoire qui retrace cette histoire. Le texte, conservé dans des bibliothèques, sera souvent consulté par des chercheurs, mais il est resté inédit jusqu'à présent. Pour retracer cette histoire, M. Massard s'est servi du peu de livres et de documents disponibles à l'époque, trouvant surtout matière dans les comptes rendus de la police qui suivait de près ces « individus dangereux pour l'ordre public » ; dangereux aussi bien pour les idées qu'ils prônaient, que par les quelques actions d'éclat dont ils

furent les auteurs (ou soupçonnés l'avoir été). Le texte de M. Massard, bien qu'influencé par ces « comptes rendus » à usage de la police, réussit toutefois à rendre vivante une époque, certes lointaine, et nous montre la richesse d'un mouvement dont la rêverie libertaire, au-delà des clichés qui l'ont entourée hier comme aujourd'hui, penche toujours vers un monde de justice, de paix, et d'utopies concrètes à mettre en place ici et maintenant. Enfin, pour redonner encore davantage de « chair » à l'histoire de ces anarchistes d'un autre siècle, nous avons demandé à Laurent Gallet de restituer quelques aspects de leur vie quotidienne. Ces anecdotes, racontées avec minutie et vivacité, deviennent alors des éléments précieux pour comprendre notre propre histoire.
Trefwoorden: Anarchisme, Zuid Europa

Milstein, Cindy
Organizing Social Spaces as if Social Relations Matter
2016, 28 pag., €1.50
Zonder uitgever, Zonder plaats, ISBN Zonder
In this essay, anarchist Cindy Milstein looks at how anarchists organize social spaces and asks how our efforts would be different if we organized in a way that prioritized social relations. Acknowledging that anarchist social spaces often are not the most welcoming spaces, Milstein shares reflections on the topic sparked by her participation in the 2013 Social Spaces Summit held in Unceded Salish Coast Territories. These reflections ask important questions about how things would look in our spaces and in our resistance if we organized in a way that emphasized the importance of social relations. This is a challenging zine in that it asks anarchists to think deeply about the environments we are creating within our spaces of resistance.
Trefwoorden: Anarchisme

Porho, Gaëtan le
Syndicalisme révolutionnaire et éducation émancipatrice
L'investissement pédagogique de la fédération unitaire de l'enseignement 1922-1935
2016, 398 pag., €22.00
Editions Noir et Rouge, Parijs, ISBN 9791093784113
Dans les années 1920 et 1930, les militants et militantes de la Fédération unitaire de l'enseignement ne se contentaient pas de défendre les intérêts des personnels, ils et elles voulaient transformer l'école « capitaliste ». Ils et elles voulaient, au-delà de la défense de leurs conditions matérielles, mettre en pratique une pédagogie émancipatrice au service du changement social. Ils et elles voulaient former des individus capables de constituer une société juste et solidaire et s'appliquaient à rechercher théoriquement, expérimentalement les conditions pour rendre possible cette éducation. Partant de leurs écrits dans les différentes publications de la FUE : L'École émancipée et ses différents suppléments dont L'Émancipation ; les Éditions de la jeunesse ou encore la Nouvelle histoire de France, Gaëtan Le Porho met en avant l'engagement à la fois syndical et pédagogique des syndicalistes révolutionnaires jusque dans les années 1930. Cette étude, au travers de nombreuses citations, nous amène à réfléchir sur la nécessaire contribution des enseignant et enseignantes d'aujourd'hui, par leur réflexion et leurs pratiques, à la mise en place d'une éducation et d'une société émancipatrices.
Trefwoorden: Anarchosyndicalisme, Zuid Europa

Redactie AS
De AS #195 Anarchisten & marxisten
2016, 60 pag., €6.50
de As, Den Bosch, ISBN Zonder
In de nieuwe aflevering van de AS (nummer 195, zomer 2016) met als thema 'Anarchisten & Marxisten' wordt aan vorenbedoelde kwestie aandacht besteed vanuit verschillende gezichtshoeken, zoals: de 'kritische theorie' van de marxistische Frankfurter Schule (Thom Holterman), het feminisme uit de jaren 1920 (Ron Blom), de pogingen van Daniel Guérin om tot een synthese van anarchisme en marxisme te komen (Patrice Spadoni). Anita de Waal heeft het nummer geopend met 'Marxist of anarchist? En André de Raaij werkt uit dat de strijd wel als gestreden mag heten, die van anarchisten versus marxisten. Anita de Waal gaat daarna in op de Februaristaking van weleer en bespreekt dat elke staking haar voorgeschiedenis heeft. Vervolgens besteedt André de Raaij aandacht aan het leven van de anarchist, communist, humanist en leraar Werner de Haan (1941-2015).
Trefwoorden: Anarchisme, Communisme

Sakolsky, Ron
Breaking Loose
Mutual Acquiescence or Mutual Aid?
2016, 95 pag., €9.00
Little Black Cart, Berkeley, ISBN Zonder
A study in terminology and a revisiting of one of the basic anarchist principles... the subtitle is "Mutual Acquiescence or Mutual Aid?" and this is a long essay exploring and defining those, by affable Canadian anarchist wizard, Ron Sakolsky. Following up on his essay "Mutual Acquiescence" in issue #1 of Modern Slavery Ron has written an engaging essay that asks this central question. I did not create the term mutual acquiescence as part of a doom and gloom scenario of despair in which misery rules our lives, but as a way of understanding why and how people become immersed in the dead end of believing that misery is the only reality. The latter "realistic" state of mind is what surrealists call miserabilism. I see the relevance of the concept of mutual acquiescence here as bringing the historical connection between surrealism and anarchy into the present moment. For my part, the operative idea was that if we could understand the contemporary phenomenon of mutual acquiescence, we could begin to figure out how to transform its socially ingrained relationships of subservience into vibrant ones of mutual aid. I had no illusions that accomplishing such a task would be an easy one in practice, but assumed that the crossroads of mutual acquiescence and mutual aid would offer us a place to start in that journey toward anarchy. Per usual, Sakolsky titles come with excellent surrealist art.
Trefwoorden: Anarchisme

Sommerer, Erwan
L'anarchisme sous la révolution française
De la table rase institutionnelle à la contestation permanente des lois
2016, 400 pag., €1.0
Le monde Libertaire, Paris, ISBN 9782915514728
La Révolution française compta-t-elle des anarchistes dans ses rangs ? La question semble anachronique. Si le terme existe bien à l'époque, il est avant tout péjoratif et son usage vise à discréditer les révoltes populaires, les partisans de la Terreur voire les contre-révolutionnaires. Toutefois, au fil des évènements, de façon marginale ou implicite, émergent des revendications qui préfigurent certains aspects de l'anarchisme du XIXe siècle. Ainsi, le rejet de la monarchie, exprimé sous la forme d'une lutte contre la tyrannie, évolue vers une critique générale du pouvoir et des institutions. De même, l'esprit de « table rase » aboutit à une contestation généralisée des lois et

des traditions allant jusqu'à la possibilité d'une « révolution permanente ». C'est alors le retour à l'ordre étatique et à toute forme d'obéissance à l'autorité qui est refusé. Sans oublier la conviction que la liberté de changer de régime est un bien précieux qui doit être valorisé et préservé au lieu d'être neutralisé. A travers l'étude d'auteurs qui ne sont pas habituellement décrits comme anarchistes (tels Condorcet, Sieyès ou Marat), il s'agit donc dans ce livre de défendre l'idée qu'une séquence révolutionnaire, moment de crise et de transition entre des systèmes politiques irréconciliables, génère spontanément des modes de pensée et des comportements anarchistes, même si ceux-ci ne sont pas explicites ou assumés comme tels.
Trefwoorden: Anarchisme

Talbot, Mary M. & Bryan Talbot
The Red Virgin and the Vision of Utopia
2016, 144 pag., €25.95
Jonathan Cape, London, ISBN 9780224102346
Set against the background of violence and state repression in a turbulent period of French history, *The Red Virgin and the Vision of Utopia* chronicles the incredible and outrageous life of Louise Michel, the revolutionary feminist dubbed 'The Red Virgin of Montmartre'. A utopian dreamer, notorious anarchist, teacher, orator and poet, she was decades ahead of her time. Always a radical, she fought on the barricades defending the short-lived Paris Commune of 1871 against the reactionary regime that massacred thousands of French citizens after the Commune's defeat. Deported to a penal colony on the other side of the Earth, she took up the cause of the indigenous population against French colonial oppression.
Trefwoorden: Anarchisme, Biografie/Autobiografie, Comic

Tejada, Susan
In Search of Sacco and Vanzetti
Double Lives, Troubled Times, and the Massachusetts Murder Case That Shook the World
2012, 352 pag., €31.95
University Press of New England, , ISBN 9781555537302
It was a bold and brutal crime robbery and murder in broad daylight on the streets of South Braintree, Massachusetts, in 1920. Tried for the crime and convicted, two Italian-born laborers, anarchists Nicola Sacco and Bartolomeo Vanzetti, went to the electric chair in 1927, professing their innocence. Journalist Susan Tejada has spent years investigating the case, sifting through diaries and police reports and interviewing descendants of major figures. She discovers little-known facts about Sacco, Vanzetti, and their supporters, and develops a tantalizing theory about how a doomed insider may have been coerced into helping professional criminals plan the heist. Tejada's close-up view of the case allows readers to see those involved as individual personalities. She also paints a fascinating portrait of a bygone era: Providence gangsters and Boston Brahmins; nighttime raids and midnight bombings; and immigration, unionism, draft dodging, and violent anarchism in the turbulent early years of the twentieth century. In many ways this is as much a cultural history as a true-crime mystery or courtroom drama. Because the case played out against a background of domestic terrorism, in a time that echoes our own, we have a new appreciation of the potential connection between fear and the erosion of civil liberties and miscarriages of justice.
Trefwoorden: Anarchisme, Biografie/Autobiografie, Noord Amerika, Repressie

Tunger, Robin
Nur die Tat kann uns helfen!
Die FAUD im Raum Köln
2015, 80 pag., €4.75
Syndikat A, Moers, ISBN 9783981713831
"Nur die Tat kann uns helfen!", rief der Anarchosyndikalist Sneydn seinen Kollegen* zu, als sie 1921 über mehrere Wochen die Farbenfabriken von Leverkusen bestreikten. Den widrigen Umständen des konservativen Umfeldes zum Trotz waren die Mitglieder der "Freien Arbeiter-Union Deutschlands" (FAUD) während der gesamten Weimarer Republik aktiv – dabei war der Kölner Raum in dieser bewegten Zeit weder industrielle noch revolutionäre Hochburg. Die Regionalstudie analysiert anschaulich die von der anarchistisch-syndikalistischen Gewerkschaft angewandten Aktionsformen und Positionierungen innerhalb der politischen und gewerkschaftlichen Debatte, zeigt ihre Erfolge und Konflikte – vom hoffnungsvollen Aufbruch nach 1918 bis hin zur gewaltsamen Zerschlagung 1937. In der Entwicklung der Kölner FAUD finden wir das bis heute ungelöste Spannungsverhältnis zwischen Ideal und Realität herrschaftsfreier Massenorganisierung wieder.
Trefwoorden: Anarchisme

Volcano, Abbey and J. Rogue
Insurrections at the Intersections
Feminism, Intersectionality and Anarchism
2013, 7 pag., €1.00
Zabalaza Books, San Francisco, ISBN Zonder
A critique of liberal conceptions of 'intersectionality' and an outline of an anarchist, class struggle approach.
Trefwoorden: Anarchisme, Gender

Vrije Bond
Organiseren om te winnen!
Organizing 101 - Vrije Bond 2013
2016, 112 pag., €5.00
Vrije Bond (Buiten de Orde), Utrecht, ISBN Zonder
Bundeling van een reeks reeds bestaande teksten gecombineerd met nieuwe teksten die in hun samenhang een beeld geven van de rijke organisatietraditie van het libertair socialisme en die vandaag niks hebben ingeboet aan relevantie. Besproken worden diverse organisatievormen uiteenlopend van 'losser' tot 'vaster'. Tevens biedt de brochure uitgebreide informatie over de Vrije Bond, haar organisatiewijze en enkele actiecampagnes die de Vrije Bond heeft gevoerd.
Trefwoorden: Anarchisme, Anarchosyndicalisme

Wanderverein Bakuninhütte e.V. und Erich-Mühsam-Gesellschaft e.V.
Erich Mühsam in Meiningen
Ein historischer Überblick zum Anarchosyndikalismus in Thüringen: Die Bakuninhütte und ihr soziokultureller Hintergrund. Tagungsband
2015, 133 pag., €13.00
Verlag Edition AV, Frankfurt a.M., ISBN 9783868411560
Den Schriftsteller und Anarchisten Erich Mühsam (1878 – 1934) zog die Kunde von der Bakuninhütte mehrmals in das thüringische Meiningen. So schrieb er von dort eine Postkarte an seine Frau Zensl: „Diese Hütte haben die Genossen gebaut, 600 Meter hoch, mitten im schönsten Wald." (9. Febr. 1930). Mühsams wiederholte Aufenthalte in Meiningen waren Ausgangspunkt für die Fachtagung: „Erich Mühsam in Meiningen. Ein historischer Überblick zum Anarchosyndikalismus in Thüringen: Die Bakuninhütte und ihr soziokultureller Hintergrund", die vom 11. –14. Juni 2015 in Meiningen stattfand. Der vorliegende Tagungsband

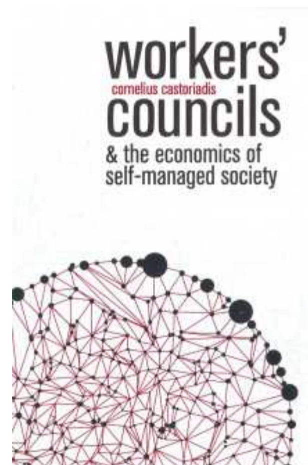
dokumentiert in acht Fachreferaten diese Spurensuche nach dem soziokulturellen Kontext.
Trefwoorden: Anarchisme

Weir, Jean
Tame words from a wild heart
2016, 72 pag., €4.00
Elephant Editions, London, ISBN Zonder
Words. Mere words. The pages that follow are in part transcriptions of the spoken word—'the wonder worker that is no more', as Emma Goldman wrote wistfully over one hundred years ago when referring to the inadequacy of the spoken word to awaken thought and shake people out of their lethargy. Here in the twenty-first century anarchists no longer talk about spoken propaganda to awaken the masses, bemoaning the absence of orators such as Johann Most or Luigi Galleani. In rare encounters organized by comrades today 'the masses' are noticeably absent, they don't even enter the equation. Organized meetings or 'talks' as they are dully referred to are well-attended if there are 50-100 comrades. But there is no need for panic. Now all but the most disconnected fossilized anarchists have moved beyond aims of a quantitative growth in a hypothetical anarchist movement—where discourses addressed 'to the masses' have degenerated into an insulting populism—to the elaboration of ideas and methods addressed towards immediate action and attack on power in all its forms. Numbers have ceased to be important for anarchists as a prerequisite for attack. The illusion of 'Le Grand Soir' was a wonderful dream, it kept the flame flickering and thousands of militants waiting in the wings. No, lack of numbers is no cause for alarm. They are there, the exploited, all around us—are also 'us'—and could take us by surprise again at any moment (as could we ourselves). In the realm of the quantitative our task is to experiment and spread an insurrectional method for the self-organization of the necessary destruction of power and subjugation. Small groups with intermediate destructive aims based on affinity that can multiply, spread horizontally and coordinate, without limit. The apparent rift between anarchist theory and practice thus disappears along with the false conflict between individual and mass, and not least the conviction that the tenets of anarchism must be espoused by the exploited before they can fight for their own freedom along with that of others. An informal practice of attack leads to freedom revealing itself qualitatively, in leaps and bounds, far from the straight line of quantity, education, progress and waiting.
Trefwoorden: Anarchisme

Socialisme & Communisme

Bachofen, Blaise & Sion Elbaz & Nicolas Poirier
Cornelius Castoriadis Réinventer l'autonomie
2015, 294 pag., €35.00
Editions du Sandre, Paris, ISBN 9782914958905
Cet ouvrage rassemble les textes des interventions prononcées lors du colloque Cornelius Castoriadis. Réinventer l'autonomie qui s'est déroulé aux universités de Paris-VIII et de Cergy-Pontoise en mars 2007. Réinventer l'autonomie, c'est penser avec Castoriadis l'autonomie individuelle et l'autonomie collective sans pour autant les séparer de l'institution qui leur donne une réalité effective. Car, loin d'opposer institution et création, Castoriadis cherche au contraire à concevoir d'un seul tenant la puissance d'altération contenue dans le social-historique et l'institution nécessaire à la structuration de cette force créatrice. Les chercheurs français et étrangers qui s'expriment ici entendent ainsi contribuer à la relecture de l'œuvre de Castoriadis. Par le biais d'approches diverses (philosophique, économique, sociologique, politique), est mise en lumière l'originalité d'une pensée qui a cherché à concevoir la possibilité d'une création historique et sociale véritable. Ont contribué à cet ouvrage : Edgar Morin, Serge Latouche, Robert Legros, Daniel Bensaïd, Sion Elbaz, Philippe Caumières, Antoine Chollet, Pierre Dumesnil, Sophie Klimis, Gilles Labelle, Patrick Massa, Nicolas Poirier, Jean-Claude Poizat, Arnaud Tomes, Laurent Van Eynde. Suivi d'une discussion entre Cornelius Castoriadis et Robert Legros animée par Alain Finkielkraut.
Trefwoorden: Radencommunisme, Filosofie

Badiou, Alain & Gauchet, Marcel
What Is To Be Done?
A Dialogue on Communism, Capitalism, and the Future of Democracy
2015, 176 pag., €20.95
Polity Press, Cambridge, ISBN 9781509501717
The fall of the Berlin wall was seen by many as the final triumph of liberal democracy over communism. But now, in the wake of the great financial crisis of 2008 and its aftermath, things look a little different. New questions are arising about capitalism and democracy, new social movements are challenging established institutions and new political possibilities are emerging. Is democracy an inevitable hostage of capitalism, or can it reinvent itself to meet the challenge of globalization? In an exclusive, previously unpublished dialogue, Alain Badiou, a key figure of the radical left and a leading advocate of the communist idea, and Marcel Gauchet, a major exponent of anti-totalitarianism and a champion of liberal democracy, confront one another. Together, they take stock of history, interrogate one another s views and defend their respective projects: on the one side, the revival of the "communist hypothesis", and on the other, the radical reform of a contested democratic model.
Trefwoorden: Communisme, Kapitalisme



Castoriadis, Cornelius
Workers' Councils and the Economics of Self-Managed Society
2014, 84 pag., €12.25
ThoughtCrime Ink., , ISBN 9780981289762
Cornelius Castoriadis was born in Constantinople (modern day Istanbul) in 1922. He spent his youth in Athens pursuing his interest in philosophy, politics, and later studied law, economics, and political science before moving to Paris in 1945. Castoriadis joined the Trotskyist party in Paris but his distaste for their position on Stalin, their focus on centralized, party-run society, and the ideas supporting nationalization caused him to quit. Castoriadis co-founded the group and journal Socialisme ou Barbarie with Calaude Lefort in 1948. The group criticized both the Soviet bureaucracy and capitalism, adopted classic Marxist questions with enough skepticism to keep the group from becoming dogmatic. Despite internal strife, the group was operational from

1948–1966; the success secured Castoriadis's reputation as an important political theorist. After a brief stint as an economist then psychoanalyst, Castoriadis taught at the École des Hautes Études en Sciences des Sociales in Paris from 1979 until his death in 1997. In this book, Castoriadis defines the fundamental conflict in society as that between "order givers" and the "order takers," whom they ignorantly manage, rather than relying on the classic dichotomy between owners and workers. Castoriadis outlines a socialist society based on the formation of workers' councils: which he believes will allow workers to grant themselves autonomy, and the means to maintain it. In the final chapter, he examines the potential barriers that stand between our current society and the one we must build to rid ourselves of exploitation.
Trefwoorden: Radencommunisme

Cervera-Marzal, Manuel & Éric Fabri
Autonomie ou barbarie
La démocratie radicale de Cornelius Castoriadis et ses défis contemporains
2015, 340 pag., €22.50
Le Passager clandestin, Le Pré Saint Gervais, ISBN 9782369350323
Apparu dans l'antiquité grecque et, particulièrement, dans la démocratie athénienne, reformulé et enrichi, après une longue éclipse, à partir de la Renaissance et dans le mouvement des Lumières, le projet d'autonomie, affirmait Cornelius Castoriadis il y a quarante ans, est « une plante historique à la fois vivace et fragile ». Ce constat est, aujourd'hui encore, d'une puissante actualité. Des « révolutions arabes » aux mobilisations turques, grecques, espagnoles ou même états-uniennes, du « réveil indigène » en Amérique latine aux expérimentations sociales menées dans les ZAD, on observe un renouveau des résistances démocratiques au désordre établi du capitalisme mondialisé. Face à cette vivacité renaissante, la fragilité du projet démocratique effraie : l'emprise démultipliée de l'imaginaire néolibéral, le fantasme de maîtrise illimitée porté par la technoscience, mais aussi la montée des droites extrêmes et l'essor des intégrismes religieux en témoignent sinistrement. Au vu des risques contemporains qui planent sur le projet d'autonomie, il importe plus que jamais de prêter attention aux processus qui conduisent les sociétés à se dessaisir de leur capacité à se donner leurs propres lois. Ce livre, qui prend le temps d'éclairer les principaux concepts de la pensée de Castoriadis, s'appuie sur la grande fécondité de ses travaux pour interroger les logiques multiples de domination et d'aliénation qui travaillent nos sociétés. Il montre que celles-ci ne pourront maintenir leur autonomie qu'a condition de désirer faire de son exercice collectif le fondement permanent de leur ordre politique. Manuel Cervera-Marzal et Éric Fabri ont dirigé cet ouvrage. Outre les leurs, il réunit les contributions de Philippe Caumières, Antoine Chollet, Yohan Dubigeon, Olivier Fressard, Romain Karsenty, Nicolas Poirier, Arnaud Tomès, Stéphane Vibert, Audric Vitiello, Jean Vogel et Sophie Wustefeld.
Trefwoorden: Radencommunisme

Damen, Onorato
Bordiga Beyond the Myth
2016, 168 pag., €13.40
Prometheus, Amherst, ISBN 9780993580505
This book throws light on an important, albeit little known, episode in the history of the Italian Communist Left : the disagreements and the split that came about within the Internationalist Communist Party in 1952. It brings together essential published documents and the correspondence between the two principal protagonists : Onorato Damen and Amadeo Bordiga. Reedition of the 1970 edition.
Trefwoorden: Communisme

Degen, Bernard & Julia Richers (red.)
Zimmerwald und Kiental
Weltgeschichte auf dem Dorfe
2016, 280 pag., €39.00
Chronos Publications, London, ISBN 9783034012980
In den Jahren 1915 und 1916, mitten im Ersten Weltkrieg, fanden in den entlegenen bernischen Bauerndörfern Zimmerwald und Kiental sowie im Volkshaus Bern geheime Konferenzen statt, die in die Weltgeschichte eingegangen sind. Die sogenannte Zimmerwalder Bewegung prägte bis 1917 die internationale Debatte im sozialistischen Lager und wurde von den Regierungen misstrauisch verfolgt und vielfach auch behindert. Unter der Leitung des Schweizer Sozialdemokraten Robert Grimm diskutierten sozialistische Kriegsgegnerinnen und -gegner aus neutralen Staaten und von beiden Seiten der Kriegsfronten über ihre Massnahmen zur Beendigung des Krieges. Lenin, Lev Trockij, Grigorij Zinov'ev, Pavel Aksel'rod, Julij Martov aus Russland, Georg Ledebour, Clara Zetkin und Willi Münzenberg aus Deutschland, Alphonse Merrheim und Albert Bourderon aus Frankreich, Karl Radek aus Polen, Anzelica Balabanova und Giacinto Menotti Serrati aus Italien, Cristian Racovski aus Rumänien und weitere bedeutende Persönlichkeiten der internationalen Arbeiterbewegung beteiligten sich an den Debatten. Die Tatsache, dass sich im Krieg Deutsche, Franzosen, Russen und andere auf ein gemeinsames Manifest einigen konnten, weckte unter der kriegsgeplagten Arbeiterschaft Europas neue Hoffnungen. Die Forderung nach einem Frieden ohne Annexionen und Kriegsentschädigungen war wegweisend, aber in den Friedensverhandlungen leider erfolglos. Das Buch zeichnet die faszinierende Geschichte der sozialistischen Kriegsgegnerinnen und -gegner nach und ergänzt sie durch Kurzbeiträge zu den wichtigsten Persönlichkeiten, Örtlichkeiten und Institutionen.
Trefwoorden: Communisme

Fernández Ortiz, Antonio
La izquierda en la era de la confusión
Cultura, unidad y solidaridad
2015, 99 pag., €8.95
El Viejo Topo, Madrid, ISBN 9788416288540
La izquierda se encuentra en estos momentos sin un verdadero proyecto de Estado. Las clases dominantes, a través de las fuerzas políticas que son su expresión de clase, y mediante actuaciones concretas, se han dedicado en las últimas décadas a debilitar y a romper de forma consciente todos los grandes sistemas y subsistemas que permiten la vida de las personas y la reproducción de la sociedad.
Trefwoorden: Radencommunisme

Hatherley, Owen
Landscapes of Communism
A History Through Buildings
2016, 256 pag., €22.95
Penguin, London, ISBN 9780141975894
'In the craven world of architectural criticism Hatherley is that rarest of things: a brave, incisive, elegant and erudite writer, whose books dissect the contemporary built environment to reveal the political fantasies and social realities it embodies' Will Self During the course of the twentieth century, communism took power in Eastern Europe and remade the city in its own image. Ransacking

the urban planning of the grand imperial past, it set out to transform everyday life, its sweeping boulevards, epic high-rise and vast housing estates an emphatic declaration of a non-capitalist idea. Now, the regimes that built them are dead and long gone, but from Warsaw to Berlin, Moscow to post-Revolution Kiev, the buildings, their most obvious legacy, remain, populated by people whose lives were scattered and jeopardized by the collapse of communism and the introduction of capitalism. Landscapes of Communism is an intimate history of twentieth-century communist Europe told through its buildings; it is, too, a book about power, and what power does in cities. Most of all, Landscapes of Communism is a revelatory journey of discovery, plunging us into the maelstrom of socialist architecture. As we submerge into the metros, walk the massive, multi-lane magistrale and pause at milk bars in the microrayons, who knows what we might find?
Trefwoorden: Communisme, City-vorming

Haumer, Peter
Julius Dickmann
Daß die Masse sich selbst begreifen lernt: Politische Biografie und ausgewählte Schriften
2015, 360 pag., €20.90
Mandelbaum, Wien, ISBN 9783854766452
Julius Dickmann (1894-1942) war ein bedeutender marxistischer Theoretiker der Zwischenkriegszeit. Es gibt bislang keine Neuauflage seiner Schriften. Lediglich im Internet kursieren einige wenige Artikel von ihm. Die Schriften Dickmanns sind von großer Originalität und hohem theoretischen Niveau. Sein wichtigster Text »Das Grundgesetz der sozialen Entwicklung« (Wien 1932) ist auch heute noch von Relevanz. Simone Weil war davon stark beeinflusst. Die von Peter Haumer verfasste politische Biografie Dickmanns stellt den ersten Teil der Publikation dar. Der zweite Teil macht seine wichtigsten theoretischen und politischen Schriften wieder zugänglich, darunter Auseinandersetzungen mit partei- und klassentheoretischen Fragen. Außerdem werden jene Postkarten erstmals publiziert, die Dickmann während der nationalsozialistischen Herrschaft an seine Nichte geschrieben hat.
Trefwoorden: Communisme

Hedeler, Wladislaw & Mario Keßler (red.)
Reformen und Reformer im Kommunismus
Für Theodor Bergmann ; eine Würdigung
2015, 428 pag., €31.95
VSA verlag, Hamburg, ISBN 9783899656350
Das lange 20. Jahrhundert war auch vom Versuch der Kommunisten, eine nichtkapitalistische Gesellschaft aufzubauen, geprägt. Er scheiterte, da die kommunis tische Weltbewegung, die sich an der Sowjetunion orientierte, mehr und mehr zu einem Instrument ihrer Außenpolitik verkam. Doch gab es immer wieder, auch in den kommunistischen Parteien und ihren Führungsgremien, Persönlichkeiten, die sich um eine Demokratisierung des Kommunismus als Ideologie, Bewegung und Staatenwelt bemühten. Von diesen Reformern und den Gründen, warum sie scheiterten, handelt der Band. Er ist eine Würdigung für Theodor Bergmann, der schon fast ein ganzes Jahrhundert lang Solidarität mit Reformen und Reformern im Kommunismus übt.Reformen und Reformer im Kommunismus? Kein Widerspruch, sondern eine komplizierte Geschichte.
Trefwoorden: Communisme, West Europa

Hoffrogge, Ralf
Working-class politics in the German revolution (Haymarket)
Richard Müller, the revolutionary shop stewards and the origins of the Council Movement
2015, 256 pag., €29.95
Haymarket Books, Chicago, ISBN 9781608465507
Richard Muller, a leading figure of the German Revolution in 1918, is unknown today. As the operator and unionist who represented Berlin's metalworkers, he was main organiser of the Revolutionary Stewards', a clandestine network that organised a series of mass strikes between 1916 and 1918. With strong support in the factories, the Revolutionary Stewards were the driving force of the Revolution. By telling Muller's story, this study gives a very different account of the revolutionary birth of the Weimar Republic. First published in German by Karl Dietz Verlag as Richard Muller - Der Mann hinter der November Revolution, Berlin, 2008, this Eenglish edition was completerly revised for the English speaking audience and contains new sources and recent literature.
Trefwoorden: West Europa, Radencommunisme

Kopf, Eike
Ein Buch geht um die Welt
Die Wirkungsgeschichte von »Das Kapital« und der Beitrag von Friedrich Engels zum Marxismus
2016, 320 pag., €25.50
PapyRossa, Köln, ISBN 9783894385989
Im Jahr 2013 mit seinem ersten Band von der UNESCO in das Verzeichnis »Memory of the World« aufgenommen, hatte es das Marxsche Hauptwerk am Anfang ausgesprochen schwer. Eike Kopf präsentiert hierzu zahlreiche Fakten der ersten fünf Jahre nach dem Erscheinen und der zwölf Jahre nach dem Tod von Karl Marx. Dabei handelte es sich um keine bloße Rezeptionsfrage, also einen nur theoriegeschichtlichen, sondern um einen höchst politischen Vorgang. Es ging dabei hauptsächlich um die zielstrebige Verbindung der Marxschen Theorie und ihrer philosophischen, ökonomischen und politischen Komponenten mit den praktischen Kämpfen der entstehenden und sich entwickelnden Arbeiterklasse.
Trefwoorden: Communisme

Mählert, Ulrich & J. Baberowski & B.H. Bayerlein & B. Faulenbach, u.a (red.)
Jahrbuch für Historische Kommunismusforschung 2016
Schwerpunkt: Konspiration und Kommunismus
2016, 288 pag., €30.00
Metropol Verlag, Berlin, ISBN 9783863312800
Gefälschte Papiere und Decknamen waren gang und gäbe, die Überwachung der eigenen Reihen und die Unterwanderung des Gegners gehörten zum Handwerkszeug. Konspiration zählte von Beginn an zu den Grundprinzipien kommunistischer Parteiarbeit. Ende des 19. Jahrhunderts in Europa und im zaristischen Russland selbst politischer Verfolgung ausgesetzt, entwickelte die revolutionäre Linke in ihrer konspirativen Arbeit ungeahnte Dynamiken. Wo immer eine kommunistische Partei die Macht errang, wurden die geheimen Parteistrukturen zum Nukleus von Geheimdiensten, die die eigene Herrschaft absicherten. Kommunistische Parteien sahen sich zeit ihrer Existenz dem Verdacht ausgesetzt, zu taktieren, konspirative Praktiken zu verfolgen und subversiv zu wirken.
Trefwoorden: Communisme

Papp, Julien
De l'Autriche-Hongrie en guerre à la République hongroise des Conseils (1914/1920)
2015, 260 pag., €18.95
Les Bons Caractères, Pantin, ISBN 9782915727470
L'empire d'Autriche-Hongrie a vu son sort complètement bouleversé par la guerre de 1914-1918. L'aigle à deux têtes, symbole de la « double monarchie » dirigée par la dynastie des Habsbourg, ne résistera pas aux conséquences de la défaite militaire de la triple alliance. Qu'était-ce cet énorme empire aux multiples nationalités ? Comment la guerre fut-elle imposée aux peuples ? Quelle fut l'attitude des courants socialistes face à la guerre ? Mais l'histoire de cette région ne s'arrêta au lendemain de l'armistice. Car la révolution russe de 1917 suscita un immense espoir de changements sociaux, qui culmina, en mars 1919, avec la République des Conseils de Hongrie. Cette histoire foisonnante de ce qui était au centre historique et politique de l'Europe reste largement méconnue en France.
Trefwoorden: Radencommunisme, Midden Europa

Schapiro, Leonard
Les Bolchéviques et l'Opposition (1917-1922)
Du musellement des partis à l'interdiction des fractions dans le Parti
2007, 560 pag., €24.60
Éditions les Nuits Rouges, Montreuil, ISBN 9782913112339
Voilà un classique que l'on peut lire même si l'on n'en partage ni les présupposés (Octobre n'a été qu'un putsch mené par un groupe d'hommes décidés) ni la conclusion implicite (les révolutions violentes engendrent des tyrannies). C'est une histoire systématique et détaillée des oppositions au régime communiste russe dans ses premières années, qu'elles se situent à l'extérieur du parti bolchévique (socialistes-révolutionnaires, anarchistes, menchéviques...), ou dans ses propres rangs (Communistes de gauche, Opposition ouvrière, Centralistes démocratiques...). Dès 1955, Schapiro faisait la démonstration, abondamment étayée, que la plupart des procédures et des procédés qui serviront en 1926-27 contre l'Opposition de gauche, puis lors de la " Grande Terreur " des années 1934-38, ont été imaginés, expérimentés et mis au point du vivant de Lénine. Selon lui, il n'y avait donc entre le régime de ce dernier et celui de Staline qu'une différence de degré mais non de nature.
Trefwoorden: Communisme, Oost Europa

Sennett, Alan
Revolutionary Marxism in Spain 1930-1937
Historical Materialism, Volume 70
2015, 346 pag., €29.95
Haymarket Books, Chicago, ISBN 9781608464814
'Revolutionary Marxism in Spain, 1930-1937' examines the impact of Trotsky s politics upon those Spanish communists who dissented from the general line of Moscow in the midst of the Spanish Civil War. Exploring the ideas of leading POUM figures, and their complex relationship with Trotsky, Sennett finds that the Russian dissident held more sway in the party than many of the POUM s historians admit. Deeply engaged with the broader scholarly debates around the role of the POUM in the Spanish Civil War and Revolution, especially in regards to the Popular Front, Sennett draws heavily upon Spanish sources to present and explain the POUM s political ideas in order to understand why the party adopted the positions it did.
Trefwoorden: Communisme, Zuid Europa

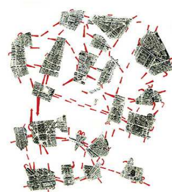
Slaughter, Cliff
Against Capital
Experiences of Class Struggle and Rethinking Revolutionary Agency
2016, 341 pag., €27.95
Zero Books, London, ISBN 9781785350948
'The problem is not how to manage the capital system, but to get rid of it'. And who will do the job? These are the questions posed at the start of Cliff Slaughter's latest book. Recognising the importance of István Mészáros's analysis - in Beyond Capital (1995) and other books - of the historic, 'structural crisis' that has taken capital into its stage of 'destructive self-reproduction', Against Capital focuses on the crucial question of agency. Today, when there are fundamental disjunctures between the globalised economy, the means of social control and political and state structures, what are we to make of Marx's conclusion that the working class - capital's only structural antagonist - is 'the gravedigger' of capitalism? And what are the implications for this of the information revolution, the changing composition of the working class, and the emergence of new forms of oppositional organisation, with young people to the fore? Slaughter assembles contributions by participants in recent movements in South Africa, Britain, Spain, Mexico, countries in the former Soviet zone and - in a major contribution from Yassamine Mather - the Middle East. He offers an extended critique of 'vanguardist' conceptions such as Trotsky's 'the crisis of humanity is reduced to the crisis of working-class revolutionary leadership' and Kautsky's and the early Lenin's formulation that socialist consciousness must be brought to the working class 'from the outside'. Finally, Against Capital examines the necessary theoretical foundations of a rebuilt working-class movement, with special attention to the concepts of class-consciousness and the relation between theory and practice. This book is a compelling and distinctive contribution to recent debates encompassing works such as Thomas Piketty's Capital in the Twenty-First Century (2014) and Paul Mason's PostCapitalism (2015).
Trefwoorden: Communisme

Stumberger, Rudolf
Das kommunistische Amerika
Auf den Spuren utopischer Kommunen in den USA
2015, 240 pag., €20.90
Mandelbaum, Wien, ISBN 9783854766476
Sie waren kommunistischer als die Sowjetunion und kamen ohne Geld und Privatbesitz aus: Die utopischen Kommunen in den USA des 19. Jahrhunderts. »Amana« zum Beispiel, eine religiöse Gemeinschaft mit deutschen Wurzeln in Iowa, existierte von 1855 bis 1932. Die rund 2.000 Mitglieder speisten in kommunalen Küchen und verfügten über eigene Produktionsmittel, sie arbeiteten je nach Bedarf in ihren Fabriken, in der Landwirtschaft oder im Handwerk. Was sie zum Leben brauchten, holten sie sich in den gemeinschaftlichen Warenhäusern. Wirtschaftlich waren diese utopischen Kommunen sehr erfolgreich. Das machte sie auch für den Journalisten Charles Nordhoff interessant, der sie 1874 auf einer Reise quer durch den amerikanischen Kontinent in Augenschein nahm. 2014 folgte Rudolf Stumberger seinen Spuren. In seinem Reisebericht, der zugleich eine soziologisch-historische Analyse ist, erzählt der Autor die Geschichte von acht Kommunen. In Zeiten des herrschenden Neoliberalismus wirken diese Schilderungen eines Lebens jenseits von Existenzangst und individueller Konkurrenz wie eine Kontrastfolie aus einer anderen Welt. Doch der Autor steht nicht für die Verklärung dieser Kommunen, sondern

verortet sie in ihren historischen und ideologischen Bezügen. Darüber hinaus finden sich zu allen Stationen praktische Hinweise auf Anfahrtswege, Öffnungszeiten entsprechender Museen u.v.a.m.
Trefwoorden: Communisme, Noord Amerika

Situationisten, Dada & Surrealisme

Bras, Laurence Le & Emmanuel Guy (red.)
Lire Debord
2016, 400 pag., €25.95
Éditions l'échappée, Montreuil, ISBN 9782373090017
Guy Debord n'a jamais laissé de répit à son objet d'étude, qui fut aussi son terrain de lutte : la société du spectacle. Suivant une trajectoire continue, ses œuvres, les unes après les autres, ont mis au jour le canevas sur lequel se déploient, comme de la mauvaise herbe, les multiples avatars de la logique marchande : aliénation au travail, dépendance à la consommation, falsification de la vie. De la même façon, Debord ne nous laisse, à nous lecteurs, aucun répit. On le savait déjà à travers les livres publiés de son vivant, qui montrent avec quelle ténacité il maintint jusqu'à la fin le cap qu'il avait commencé à suivre au début des années 1950. Mais les notes inédites rédigées tout au long de sa vie pour des projets restés inaboutis incitent aussi à poursuivre sa réflexion sur l'évolution des sociétés contemporaines, et sur les moyens d'enrayer son cours funeste. Ainsi faut-il décrypter ces documents rassemblés et publiés ici pour la première fois : notes préparatoires pour la poursuite de son œuvre autobiographique et critique, définition des bases politiques de l'Internationale situationniste, ou encore un dictionnaire qu'il avait en projet dans les années 1980 en vue de critiquer la corruption du langage par le spectacle. Les commentaires et les mises au point qui accompagnent la publication de ces inédits permettent d'accéder à une meilleure compréhension de l'œuvre de Debord. Écrits par des auteurs de différents pays, ces textes abordent des moments précis de son parcours et traitent de thématiques variées et originales. Par leur richesse, leur clarté et leur érudition, ils entendent inviter à lire Debord – et le relire. Démarche plus que jamais nécessaire.
Trefwoorden: Situationisten



Paquot, Thierry
Les situationnistes en ville
2015, 157 pag., €20.90
Infolio, Gollion, ISBN 9782884747387
Le mouvement situationniste, né en 1957, a défendu ses thèses sur la "psychogéographie", la "dérive", "l'urbanisme unitaire"... dans sa revue L'Internationale Situationniste. Ces notions ont parfois été altérées par des thuriféraires zélés ou par des contradicteurs indélicats. Contre l'architecture académique, contre l'architecture fonctionnaliste, elles exaltent la ville labyrinthique, les rencontres, les surprises, les détournements, la gratuité, et dénoncent les conformismes. Plutôt que d'évaluer la pertinence de ces thèses, ce livre a l'ambition de poursuivre leur salutaire oeuvre de dénonciation des pièges consommatoires et de contribuer à résister là où il y a oppression, à inventer là où il y a imposition d'un modèle libéralo-technocratique, à expérimenter là où la globalisation favorise la répétition du même.
Trefwoorden: Situationisten

Economie & Arbeid

Alisa, Giacomo d'
Ontgroei
Een vocabulaire voor 'degrowth' in een nieuw tijdperk
2016, 352 pag., €22.95
Jan van Arkel, Utrecht, ISBN 9789062240005
'Degrowth' of 'ontgroei' biedt een integraal en werkelijk duurzaam toekomstbeeld. Het is een 'tegenmodel' van denkers en doeners, waarbij hoofd, hart en handen elkaar vinden. Ons huidige maatschappijmodel werkt niet meer. Breed gedragen doelen als 'groei' en 'ontwikkeling' verwijderen ons alleen maar van een veilige toekomst en een zinvolle levensvervulling. En waar krimp vaak tegenover groei wordt gesteld, biedt degrowth 'bloei' als alternatief. Deze 'ontgroei' vraagt wel om een ander denkraam en andere prioriteiten. Dit boek, Ontgroei, biedt een waaier van ruim 50 onderwerpen, die elk een aspect van degrowth aan de orde stellen. Zappend door het boek kom je alle onderdelen kritisch en verkennend tegen, en de hoofdstukken grijpen in elkaar doordat er steeds verwezen wordt naar de andere thema's. Ze zijn verdeeld in zienswijzen, bouwstenen, praktijken en verwante bewegingen. 'Ontgroei' reikt je een nieuw vocabulaire aan om een nieuw denkbeeld te kunnen vormen, verwoorden en uit te dragen.
Trefwoorden: Economie, Milieu

Brooks, Andrew
Clothing Poverty
The Hidden World of Fast Fashion and Second-hand Clothes
2015, 208 pag., €24.80
Zed Books, London, ISBN 9781783600670
Have you have ever stopped and wondered where your jeans came from, who made them, and where? Or ever wondered where they end up after you donate them for recycling? Following a pair of jeans 'Clothing Poverty' takes the reader on a vivid global journey to reveal how clothes are manufactured and retailed, revealing how fast-fashion and clothing recycling are interconnected. Andrew Brooks shows how recycled clothes are traded across continents and uncovers how fast-fashion retailers and international charities are embroiled in commodity chains which perpetuate poverty. Stitching together rich narratives from Mozambican markets, Nigerian smugglers, Bolivian female traders, to London's vintage clothing scene and Vivienne Westwood's ethical fashion lines, 'Clothing Poverty' uncovers the many hidden sides of seemingly mundane items.
Trefwoorden: Arbeid, Economie

Choudry, Aziz & Mondli Hlatshwayo (eds.)
Just Work?
Migrant Workers' Struggles Today
2015, 264 pag., €33.95
Pluto Press, London, ISBN 9780745335834
Just Work? offers a vast range of original, grass-roots perspectives on global migrant labour organising in the

twenty-first century. From diverse workers' organisations in South Africa to migrant worker resistance in the Gulf, from forest workers in the Czech Republic to domestic workers' structures in Hong Kong, this volume will bring together a wealth of lived experiences and hidden struggles for the first time. Highlighting the changing nature of frontline struggles against exploitation, Just Work? proves that migrant workers are finding new and innovative ways of resisting neoliberal immigration measures. They are forced to fight against the precarious nature of jobs from both within and outside of traditional forms of labour organisations. With contributions from scholars and activists from around the world engaged in this resistance, this will be an accessible collection based on grass-roots experiences, placed in a political economy framework. The full list of regions explored are: South Africa, Philippines, Gulf Arab States, Czech Republic, Hong Kong, Japan, London, Nigeria, New Zealand, Canada and Switzerland.
Trefwoorden: Economie, Migranten

Custers, Raf
De uitverkoop van Zuid-Amerika
Grondstoffen, burgers en big business
2016, 264 pag., €23.50
EPO, Berchem, ISBN 9789462670686
Raf Custers reisde elf maanden van Brazilië, door Uruguay en Argentinië, naar Chili en Bolivië. Halfweg de eerste serieuze bergpas blokkeerde zijn tweedehandsbusje, en pas na flink sleutelen lukte de klim. Zo gaat het ook met Zuid-Amerika. Ze willen daar over bergen van onrecht, opgehoopt door eeuwenlang kolonialisme, verankerd door militaire dictaturen. Aan de andere kant van het massief, dat weten ze, wacht een andere wereld. Maar die halen en houden ze maar als ze ervoor vechten tot ze de bergpas met al zijn bochten achter zich laten. In Grondstoffenjagers, zijn vorige boek, beschreef de auteur hoe multinationale ondernemingen en hun politieke bondgenoten de grondstoffen weghalen uit landen in het Zuiden. In De uitverkoop van Zuid-Amerika zien we het tegenkamp: de burgers. Zij nemen het op tegen de machten die onze steden, de natuur, de ondergrond tot verhandelbare grondstoffen omtoveren: die alles waaruit ze geld kunnen slaan, 'commodificeren' zoals dat heet. De burgerbewegingen willen dat hun natuur en hun toekomst voorgaan. Daarom zetten ze druk op de regeringen en op big business. Zo maken zij de transitie naar morgen actueel.
Trefwoorden: Economie, Milieu, Noord Zuid

Lietaer, Bernard
Geld en duurzaamheid
2016, 240 pag., €19.95
Jan van Arkel, Utrecht, ISBN 9789062245215
Het geldsysteem faalt. Slechts 2% van het geld is tastbare economie, 98% is zuiver speculatief. Van 1970-2010 kenden 145 landen een bankwezencrisis, 208 een monetaire crisis en 72 een staatsschuldencrisis. Gemiddeld één crisis per maand! Het geldsysteem is funest voor de duurzaamheid, want het maakt elke crisis erger dan nodig, stimuleert kortetermijndenken, vereist oneindige groei in een eindige wereld, concentreert de rijkdom bij een kleine elite en breekt de natuurlijke saamhorigheid tussen mensen af. Net nu we met een vergrijzende bevolking moeten investeren in een postkoolstofmaatschappij, loopt het geldsysteem op zijn laatste benen. We moeten naar een monetair ecosysteem dat tegen een stootje kan en duurzaamheid bevordert. Dat kan met extra muntsystemen die allerlei doelen dienen: betere gezondheid, onderlinge samenwerking, milieubehoud, florerende lokale economie, enz. Die muntsystemen zijn niet alleen goed voor arme landen, niet alleen goed voor landen in crisis, maar ook goed voor ons eigen land.
Trefwoorden: Economie, Milieu

Mason, Paul
Post-kapitalisme
Een gids voor de toekomst
2016, 399 pag., €29.90
Bezige Bij, Amsterdam, ISBN 9789023494317
Het kapitalisme bloeide de afgelopen tweehonderd jaar dankzij zijn aanpassingsvermogen; op de golven van de economische cycli heeft het zich steeds aangepast en getransformeerd om uiteindelijk sterker uit verschillende crises op te rijzen. Maar de grens is bereikt, stelt Paul Mason. In de uithoeken van het marktsysteem ontdekken mensen nieuwe vormen van eigendom, lenen en zaken doen - van 3D-printen tot zelf managende websites als Wikipedia en van duurzame energiecoöperaties tot parallelle valuta. In het hart van die veranderingen staat de informatietechnologie, een revolutie die volgens Mason de potentie heeft om onze notie van werk, productie en waarde totaal te veranderen én om een economie gebaseerd op marktwerking en privaat eigendom te vernietigen. In dit baanbrekende boek laat Mason zien hoe we, vanuit de as van de recente financiële crisis, de kans hebben om een meer sociale, rechtvaardige en duurzame, globale economie te bouwen.
Trefwoorden: Economie

Nowak, Peter
Ein Streik steht, wenn mensch ihn selber macht
Arbeitskämpfe nach dem Ende der großen Fabriken
2015, 112 pag., €9.10
Edition Assemblage, Münster, ISBN 9783942885782
Arbeitskämpfe im Spätkauf, Gefangene gründen eine Gewerkschaft: in der letzten Zeit wurden Arbeitskämpfe in Sektoren bekannt, die gemeinhin als schwer oder gar nicht organisierbar galten. Das Buch stellt verschiedene Facetten dieser neuen Streiks und Arbeitskämpfe in Deutschland und darüber hinaus vor und ordnet sie in einen gesellschaftlichen Kontext ein. Auch in einer Gesellschaft jenseits des Fordismus (Fabrikgesellschaft) gehören Arbeitskämpfe nicht der Vergangenheit an. Besonders erfolgreich werden diese Streiks durch die Unterstützung der Kund*innen und des Umfelds der Streikenden.
Trefwoorden: Arbeid

Obermayer, Bastian enObermaier, Frederik
Panama Papers
Het verhaal van een wereldwijde onthulling
2016, 400 pag., €21.99
Atlas, Amsterdam, ISBN 9789045032917
Het is het allergrootste datalek aller tijden, meer dan 1000 keer zo groot als WikiLeaks: de administratie van het Panamese bedrijf Mossack Fonseca, beter bekend als de Panama Papers. In die berg informatie gaat schokkende informatie schuil over hoe rijken en welgestelden belasting weten te ontduiken en ontwijken, maar ook over geld dat is verdiend met drugs, wapens en bloeddiamanten, over geheime offshore bedrijven waarmee staatshoofden en dictators hun geld veilig meenden te stellen. Dit boek is het verhaal van twee jonge journalisten die al die informatie als een stel padvinders te lijf gaan - tot ze merken dat het hun volkomen boven het hoofd groeit. Ze roepen hulp in en het onderzoek wordt een internationaal project: 400 journalisten in 80 landen ontrafelen de geheimen van de machtigen der aarde. Het verhaal van hun onderzoek is

minstens zo bloedstollend en fascinerend als de onthullingen.
Trefwoorden: Economie

Parenti, Michael
Winsthonger
2016, 200 pag., €20.00
EPO, Berchem, ISBN 9789462670730
Een beest dat alles en iedereen om zich heen verslindt en uiteindelijk gedoemd is ook zichzelf te vernietigen: zo omschrijft de Amerikaanse cultschrijver Michael Parenti ons economisch systeem, in de wandelgangen ook wel eens 'kapitalisme' genoemd. De brandstof waarop dat systeem drijft, heet winsthonger. Het instrument waarmee het wordt toegepast: vrije markt. De noodzakelijke voorwaarde om te overleven voor de 1% die het bestiert: een klassenoorlog tegen de 99%. Dit boek toont Michael Parenti op zijn best. In zijn gekende spitante stijl, met veel overtuigingskracht en ironie, neemt de oude meester u mee op een dolle rit doorheen zijn vaderland. Van de holocaust op de inheemse Amerikanen tot de mythe van de melting pot, van armoedebestrijding tot armenbestrijding, van de dictatuur van private energieleveranciers tot zijn eigen opname in een ziekenhuis voor een routine-operatie ('Dat is dan 19.466 dollar, mister Parenti'), van Occupy Wall Street tot publiek eigenaarschap.
Trefwoorden: Economie, Politieke Theorie

Piketty, Thomas
The Economics of Inequality
2016, 142 pag., €26.95
Belknap, , ISBN 9780674504806
Thomas Piketty—whose 'Capital in the Twenty-First Century' pushed inequality to the forefront of public debate—wrote 'The Economics of Inequality' as an introduction to the conceptual and factual background necessary for interpreting changes in economic inequality over time. This concise text has established itself as an indispensable guide for students and general readers in France, where it has been regularly updated and revised. Translated by Arthur Goldhammer, 'The Economics of Inequality' now appears in English for the first time. Piketty begins by explaining how inequality evolves and how economists measure it. In subsequent chapters, he explores variances in income and ownership of capital and the variety of policies used to reduce these gaps. Along the way, with characteristic clarity and precision, he introduces key ideas about the relationship between labor and capital, the effects of different systems of taxation, the distinction between "historical" and "political" time, the impact of education and technological change, the nature of capital markets, the role of unions, and apparent tensions between the pursuit of efficiency and the pursuit of fairness.
Trefwoorden: Economie

Piketty, Thomas
Chronicles on our troubled times
2016, 181 pag., €21.00
Penguin, London, ISBN 9780241234914
The return of the best-selling, award-winning economist extraordinaire With the same powerful evidence, and range of reference, as his global bestseller Capital in the Twenty-First Century - and in columns of 700 words, rather than 700 pages - Chronicles sets out Thomas Piketty's analysis of the financial crisis, what has happened since and where we should go from here. Tackling a wider range of subjects than in Capital, from productivity in Britain to Barack Obama, it comprises the very best of his writing for Liberation from the past ten years. Now, translated into English for the first time, it will further cement Piketty's reputation as the world's leading thinker today.
Trefwoorden: Economie

Piketty, Thomas
De slag om Europa
2015, 192 pag., €16.90
Bezige Bij, Amsterdam, ISBN 9789023496359
Sinds 2008 bestaat de prachtige nieuwe wereld van het financiële kapitalisme niet meer. Thomas Piketty, auteur van de wereldwijde bestseller Kapitaal in de 21ste eeuw, heeft de financiële crisis van het begin af aan kritisch gevolgd. De columns van zijn hand die in deze uitgave zijn verzameld laten zien dat de slag om Europa alleen te winnen is als de Europese Unie zich tot politieke unie transformeert en na de munt ook de staatsschulden vereuropeaniseert. De slag om Europa is een bezield pleidooi voor een democratisch, sociaal en sterk Europa.
Trefwoorden: Europese Unie

Toussaint, Eric
Bankocracy
2015, 336 pag., €24.95
IMG Publications, , ISBN 9780902869370
Governments of the most industrialised countries have dramatically increased their public debt to bail out the private banks after the most disastrous economic and financial meltdown in capitalist history since the 1930s. Paying debts and reducing fiscal deficits have become the perfect pretexts to enforce austerity measures everywhere. The Troika (European Commission, ECB and IMF) and all EU governments have launched an unprecedented attack on people's social and economic rights. This book will enable the reader to understand how the crisis developed: the consequences of deregulating the banking system, the logic underpinning private banks' responses, and the crimes they perpetrate on a daily basis with the collusion of governments and central banks. It argues for socialisation, rather than 'nationalisation', of the banking sector so that it becomes a proper public service under citizen control and monitoring. It argues for the cancellation of illegitimate public debt that largely results from bank bail-outs. It uses simple straightforward language to make it possible for anyone to understand the current crisis and see coherent alternatives to the current policies.
Trefwoorden: Economie

Versteijnen, Jo
Economie en politiek out-of-the-box
sociaal-ecologisch alternatief voor het kapitalisme en andere geldeconomieën
2016, 179 pag., €16.95
Uitgeverij Boekenbent, Barneveld, ISBN 9789462039285
De auteurs analyseren nauwgezet de onvermijdelijkheid - in de huidige economie - van de wereldwijde ecologische en sociale roofbouw ten gunste van het steeds rijker groepje van 1% van de wereldbevolking, dat nu al beschikt over 40% van de rijkdom van de planeet. Eén ding is duidelijk: in dit economische, neoliberale model, is er fundamenteel iets mis. Dit model leidt onvermijdelijk tot wereldwijde crises, en het monetaire, financiële systeem, is er niet op uit op grote schaal aan de behoeften van de mensen te voldoen. Het begunstigt krachtens zijn wezen in voortgaande mate en vrijwel uitsluitend de belangen van de elites, en kan dit niet bereiken zonder uitbuiting van de working class people en het milieu, sociale onrust, corruptie, misleiding van het bewustzijn, criminaliteit, geweld, oorlog, ecocide en inhumane verhoudingen. En de

wereldwijde politiek: zij is het Noorden kwijt, heeft geen fundamentele alternatieven, en is er vooral ook niet naar op zoek. Zij blijft liever als wereldvreemde zombie, star en stug gehoorzamend aan zijn meester het kapitaal, de wereld opzadelen met een neoliberaal gedrocht, dat onherroepelijk alle leven op de planeet in gevaar brengt. De auteurs maken aannemelijk dat de duivelse inborst van dit economisch gedrocht de geldeconomie is: een economie waarin inkomen verworven wordt door inzet van arbeid en kapitaal in het productieproces. Op grond van deze analyse schetsen zij, als inspiratie voor het noodzakelijk maatschappelijk debat, de wenselijkheid en de contouren van een economisch alternatief, dat geen geldeconomie is, en waarbij inkomen en consumptie zo op elkaar zijn afgestemd dat het ecosysteem niet blijvend verstoord raakt: het postkapitalisme. Dit einde van de geldeconomie intendeert het einde van het kapitalisme, dat namelijk een geldeconomie is. Het boek somt de grote zegeningen van dit alternatief op, geeft aanwijzingen voor de transitie ernaar toe, en daagt de politiek uit tot een gewetensonderzoek en om haar ware gezicht te laten zien.
Trefwoorden: Economie

Weil, Simone
Greves et joie pure
2016, 80 pag., €8.25
Libertalia, Paris, ISBN 9782918059875
En mai-juin 1936, une vague de grèves spontanées éclate en France, juste après la victoire électorale du Front populaire. Elle atteint son apogée le 11 juin avec près de deux millions de grévistes dans la plupart des secteurs de l'industrie, mais aussi dans les bureaux et les grands magasins. La revue syndicaliste La Révolution prolétarienne publie alors, sous pseudonyme, un article devenu célèbre de Simone Weil qui donne tout à la fois une description accablante de la condition ouvrière dans la métallurgie – le secteur le plus en pointe dans le conflit – et un éclairage inégalé sur la nature et le climat de ces grèves en soulignant leur caractère inédit : les occupations d'usines. Dans les semaines qui suivent, Simone Weil continue à commenter l'actualité sociale, en pointant, dès le mois de juillet, le rôle du gouvernement dans le recul des grèves et en proposant une revendication pérenne pour s'y opposer : le contrôle ouvrier. En reprenant trois articles rédigés in situ, il s'agit non seulement de mettre en avant la lucidité et le génie d'une philosophe qui n'hésita pas à se faire ouvrière pour comprendre, de l'intérieur, une condition sur laquelle intellectuels et révolutionnaires dissertent sans la vivre, mais de rappeler que la grandeur et l'importance des combats ouvriers résident avant tout dans l'invention de nouveaux moyens de lutte pour combattre l'aliénation et l'exploitation. Préface de Charles Jacquier.
Trefwoorden: Arbeid, Verzet

Bajes, smeris, repressie & migratie

Delgado, Manuel
L'espace public comme idéologie
2016, 144 pag., €17.50
CMDE Les réveilleurs de la nuit, Toulouse, ISBN 9791090507203
Politique, philosophique, sociologique, « l'espace public » est évoqué dans tous les discours, invoqué chaque fois qu'une ville se transforme afin de ressembler à toutes les autres villes, convoqué comme argument de la citoyenneté dès lors que des conflits apparaissent dans les quartiers les plus pauvres. Pour Manuel Delgado, anthropologue de la ville, l'espace public est autant une idéologie de la domination qu'une utopie de la classe moyenne universelle : du mobilier urbain, des relations pacifiées sous l'œil des caméras et des villes édulcorées censées appartenir à tous, c'est-à-dire, à personne. Nourri par une étude éclairée des sciences sociales, ce court essai contribue largement à comprendre notre vision de la ville et des enjeux qui la traversent aujourd'hui, à l'heure où « l'espace public » devient un « espace militarisé ».
Trefwoorden: Repressie, City-vorming

García Agustín, Óscar & Martin Bak Jørgensen
Solidarity without Borders
2016, 240 pag., €35.95
Pluto Press, London, ISBN 9780745336312
Solidarity without Borders looks at the micropolitics of migrants as political actors by observing alliances between migrants and trade unions, worker organisations and different constituencies, all read within a Gramscian context. This book presents an argument for Gramsci's theory of the formation of a transnational counter-hegemonic bloc, methods of modern resistance and new forms of solidarity between these forming groups. With case studies of the Gezi Park Protests in Turkey, social movements in Ireland and the Lampedusan Libyan migrant group among others, the argument is explored via national contexts and structured around political dimensions. Four themes are discussed: the diversity of new migrant political actors; solidarity and new alliances across borders; avoiding misplaced alliances; and spaces of resistance. Migrants are often deprived of agency and placed outside the mobilisations happening across Europe. Solidarity without Borders will demonstrate how new solidarity relations are shaped and how these may construct a new common ground for struggle and for developing political alternatives.
Trefwoorden: Migranten, Communisme

Gurman, Hannah
Hearts and Minds
A People's History of Counterinsurgency
2013, 273 pag., €20.95
New Press, New York, ISBN 9781595588258
'Harts and Minds' is a scathing response to the grand narrative of U.S. counterinsurgency, in which warfare is defined not by military might alone but by winning the "hearts and minds" of civilians. Dormant as a tactic since the days of the Vietnam War, in 2006 the U.S. Army drafted a new field manual heralding the resurrection of counterinsurgency as a primary military engagement strategy; counterinsurgency campaigns followed in Iraq and Afghanistan, despite the fact that counterinsurgency had utterly failed to account for the actual lived experiences of the people whose hearts and minds America had sought to win. Drawing on leading thinkers in the field and using key examples from Malaya, the Philippines, Vietnam, El Salvador, Iraq, and Afghanistan, Hearts and Minds brings a long-overdue focus on the many civilians caught up in these conflicts. Both urgent and timely, this important book challenges the idea of a neat divide between insurgents and the populations from which they emerge—and should be required reading for anyone engaged in the most important contemporary debates over U.S. military policy.
Trefwoorden: Repressie

International Women Space (IWS)
In unseren eigenen worten / In our own words
Geflüchtete Frauen in Deutschland erzählen von ihren Erfahrungen / Refugee Women in Germany tell their stories
2016, 256 pag., €11.00
International Women Space , Berlin, ISBN Zonder
In 2013 we, the activists from International Women Space (IWS), set ourselves the task of documenting the lives and stories of refugee women in Germany. We approached the project in the Latin American tradition of testimonial literature – looking to amplify the voice of the voiceless. "In contrast to conventional writing about the colonial situation, which is produced at the centers of global power and near the apices of class difference, testimonial literature is produced by subaltern peoples on the periphery or the margin of the colonial situation. Thus the margins of empire are now "writing back" in an overdue attempt to correct the Western canon and its versions of "truth". Testimonial literature has been defined by George Yuidice as an authentic narrative, told by a witness who is moved to narrate by the urgency of a situation (e.g., war, oppression, revolution, etc.)." – Voices for the Voiceless. Two years on, after many stories being exchanged and many women working collectively on this project, IWS is pleased to announce the launch of IN OUR OWN WORDS. The book contains texts by and about women and includes 10 testimonials of refugee women in Germany: women who could have migrated, but wouldn't have been given a visa. Women who became refugees in their own regions before attempting to reach Europe by the deadly routes available. Women fleeing war, poverty and environmental disasters caused by corporation's greed, women fleeing persecution for not conforming to the gender they were assigned at birth. Women running away from their own families for not accepting domestic violence perpetrated by patriarchy. 'In our OWN WORDS is a documentation of brave women who have fought difficult realities, we are sure it will inspire us all in the struggle for emancipation. The choice of the launch date, the 25th of November, is not accidental – it is the International Day for the Elimination of Violence against Women. Violence, specifically violence against women and gender persecution as well as the ways women find to survive such oppressions are common themes of the life experiences recorded in this book. One of IWS's main demands is the right of women to be granted asylum on specific gender-persecution grounds, without fear of removal or deportation. The International Women Space is a feminist political group of migrant and refugee women in Germany, it was formed in 2012 within the occupation of the Gerhart-Hauptmann School in Berlin Kreuzberg. IWS challenges dominant knowledge structures and fights against discriminatory policies and practices, which oppose the emancipation of refugee and migrant women and all women.
Trefwoorden: Migranten, Vluchtelingen

Kowalczuk, Ilko-Sascha
Stasi konkret
Überwachung und Repression in der DDR
2013, 428 pag., €18.95
C.H.Beck, München, ISBN 9783406638381
Eine lückenlose Überwachung von Post und Telefon, ein Spitzel in jeder Kneipe, die Verstrahlung von Oppositionellen – es gibt nur wenig, was man der Stasi nicht zutraut. Doch was konnten Mielkes Männer wirklich? Dass sie alles wussten, mithörten und kontrollierten, vermuteten viele Menschen in der DDR. Die Stasi selbst schürte diesen Mythos, um den Anpassungsdruck zu erhöhen. Nach 1989/90 ist das MfS zudem regelrecht dämonisiert worden. Ließ sich die Verantwortung für die SED-Diktatur auf diese Weise doch bequem auf einer einzigen ihrer Säulen abladen. Ilko-Sascha Kowalczuk erzählt in diesem Buch die Geschichte der Stasi, zeigt, wer ihre Gründer waren und hinterfragt manche der scheinbaren Gewissheiten, die sich mit ihrem Bild verbinden. So liefert er etwa gute Argumente dafür, dass die Zahl der IM nur halb so hoch gelegen haben dürfte, wie gemeinhin angenommen, und dass die Intensität der Postkontrolle und der Einfluss im Westen überschätzt werden. Viel zu lange hat sich die Forschung an den Plänen, Begrifflichkeiten und Kategorien des MfS orientiert. Es wird Zeit für eine Geschichte von unten, die fragt, was die Stasi konkret tat. Die DDR wird nicht Stasi-, sondern vollkommen zutreffend SED-Diktatur genannt.
Trefwoorden: Geheime Diensten, West Europa

Milieu & Voeding

Alexievitch, Svetlana
Chernobyl Prayer
2016, 294 pag., €15.95
Penguin, London, ISBN 9780241270530
On 26 April 1986, the worst nuclear reactor accident in history occurred in Chernobyl and contaminated as much as three quarters of Europe. While the official Soviet narrative downplayed the accident's impact, Svetlana Alexievich wanted to know how people understood it. This is a startling history of the Chernobyl disaster by the winner of the Nobel prize in literature.
Trefwoorden: Milieu, Oost Europa

Brecher, Jeremy
Climate insurgency (hardcover)
A Strategy for Survival
2015, 160 pag., €100.30
Pluto Press, London, ISBN 9781612058207
Twenty-five years of human effort have failed even to slow climate change, let alone reverse it. Climate Insurgency lays out a strategy for protecting the earth's climate: a global non-violent constitutional insurgency. This short book starts with a brief history of official climate protection efforts 'from above' and non-governmental ones 'from below' that explains why climate protection has failed so far. After this appraisal of where we have gone wrong, the author proposes a global non-violent insurgency for climate protection to overcome that failure. Historian and long-time activist Jeremy Brecher presents a public trust doctrine that can legitimate global climate insurgency in national and international law. He shows how to make national economies climate-safe and points the way toward justly distributing the global costs and benefits of climate protection. 'Climate Insurgency' concludes with the laying out of a new strategy to make governments and economies meet their obligations to protect the climate, and our collective future. Certainly the price of this book is so absurd that the revolution from below won't come from reading this book.
Trefwoorden: Milieu, Verzet

Shiva, Vandana
Food sovereignty, food security
Women in the vanguard of the fight against GMOs and corporate agriculture
2016, 399 pag., €23.95
North Atlantic Books, Berkeley, ISBN 9781623170288

In this unique anthology, women from around the world write about the movement to change the current, industrial paradigm of how we grow our food. As seed keepers and food producers, as scientists, activists, and scholars, they are dedicated to renewing a food system that is better aligned with ecological processes as well as human health and global social justice. Seed Sovereignty, Food Security is an argument for just that--a reclaiming of traditional methods of agricultural practice in order to secure a healthy, nourishing future for all of us. Whether tackling the thorny question of GMO safety or criticizing the impact of big agribusiness on traditional communities, these women are in the vanguard of defending the right of people everywhere to practice local, biodiverse, and organic farming as an alternative to industrial agriculture.
Trefwoorden: Milieu, Voeding, Vrouwen

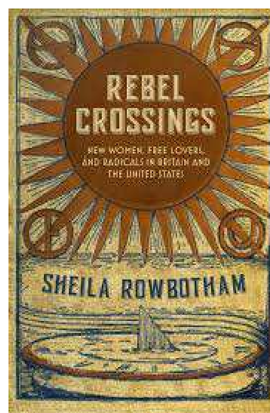
Vrouwen, Mannen, Gender & Queer

Beauchemin, Faith
How Queer!
Personal Narratives from Bisexual, Pansexual, Polysexual, Sexually-Fluid, and Other Non-Monosexual Perspectives
2016, 130 pag., €16.95
On our own authority! Publishing, Atlanta, ISBN 9780990641827
How Queer! collects fourteen short autobiographical essays--not written by sociologists or professional activists, but by ordinary bisexual, pansexual, and sexually-fluid people from diverse backgrounds, sharing their experiences and telling their own stories. These personal narratives explore themes of bisexual and pansexual visibility, activism, confrontations with homophobia, and non-monosexual experience in the LGBT community. Alongside these stories, Faith Beauchemin offers commentary in the form of an introduction and five reflective essays that place these writers' experiences in the context of broader movements for radical social change. She argues that the common trend toward bisexual erasure in LGBT activism functions only to serve the interest of patriarchy, sexism, and homophobia. In contrast, the stories collected in this book help to subvert oppressive hierarchies by highlighting the perspectives of people who refuse to fit neatly into categories like "gay" or "straight."
Trefwoorden: Queer

Crabb, Cindy (ed)
Learning Good Consent (book)
On Healthy Relationships and Survivor Support
2016, 140 pag., €13.70
AK Press USA & Distribution, Chico California, ISBN 9781849352468
Curated by Doris editor Cindy Crabb, the Learning Good Consent looks at the culture of sexual consent from a standpoint both sexy and educational. Over the course of 140 pages, Cindy and friends create a well-rounded consent workshop, with all sites set on healing and helping. In a world of shady abusers, demonized victims, and one-sided dating rituals, Consent has your back. As says Cindy in the books intro, "Talking about our experiences with consent, our struggles, our mistakes and how we've learned, these are part of a much larger revolutionary struggle."
Trefwoorden: Sexueel misbruik

Embrechts, Evie
Feminisme - Een nieuw Begin
2016, 380 pag., €23.00
FEL, Gent, ISBN Zonder
Feminisme – een nieuw begin door Evie Embrechts brengt ons terug bij de basis van feminisme. Hoe staat het met feminisme vandaag, wat zijn de zwaktes en sterktes? Het boek gaat in op enkele belangrijke discussiepunten die de beweging nog steeds verdelen: racisme, prostitutie en pornocultuur bijvoorbeeld. Er wordt ingegaan op reële uitbuiting, visies en denkkaders en op hoe we een feministische toekomst kunnen zien en proberen uitbouwen. Hoe zit het met mannen? Wat is kruispuntdenken? Transgender bevrijding en feminisme, gaat dat goed samen? Hoe passen feminisme en socialisme bij elkaar? Verschillende hoofdstukken gaan dieper in op deze thema's en verbinden ze met elkaar.
Trefwoorden: Vrouwen

Gordon, Charlotte
Romantic Outlaws
The extraordinary lives of Mary Wollstonecraft & Mary Shelley
2016, 300 pag., €14.95
Cornerstone, , ISBN 9780099592396
English feminist Mary Wollstonecraft and author Mary Shelley were mother and daughter, yet these two extraordinary women never knew one another. Nevertheless, their passionate and pioneering lives remained closely intertwined, their choices, dreams and tragedies eerily similar. Both Marys became famous writers, fell in love with brilliant but impossible men, and were single mothers out of wedlock; both lived in exile, fought for their position in society and thought deeply about how we should live. They also broke every rigid convention thrust upon them: Wollstonecraft chased pirates in Scandinavia and sailed to Paris to witness the Revolution. Shelley eloped in a fishing boat with a married man and faced down bandits in Naples. Wollstonecraft proclaimed that women's liberty should matter to everyone. Not only did Wollstonecraft pen the landmark book, The Vindication of the Rights of Woman, her work ignited Romanticism, inspiring a whole new generation of writers, including her daughter. At just nineteen years old, Mary travelled around Italy with Percy Shelley and Lord Byron, and there wrote Frankenstein. Having pushed the boundaries of the literary form, she went on to become the editor of her husband's poetry – a feat of scholarship that established his posthumous reputation. For the first time, 'Romantic Outlaws' brings together a pair of visionary women who should have shared a life, but who instead share a powerful literary and feminist legacy. This is inventive, illuminating, involving biography at its best.
Trefwoorden: Vrouwen, Biografie/Autobiografie



Rowbotham, Sheila
Rebel Crossings
New Women, Free Lovers, and Radicals in Britain and the United States
2016, 400 pag., €31.95
Verso, London, ISBN 9781784785888
Rebel Crossings relates the interweaving lives of four

women and two men as they journey from the nineteenth to the twentieth century, from Britain to America, and from Old World conventions toward New World utopias. Radicalised by the rise of socialism, Helena Born, Miriam Daniell, Gertrude Dix, Robert Nicol and William Bailie cross the Atlantic dreaming of liberty and equality. The hope for a new age is captured in the name Miriam and Robert give their love child, born shortly after their arrival: Sunrise. A young Bostonian, Helen Tufts learns of Miriam's defiant spirit through her close friendship with Helena; the love she feels for Helena and later for William fundamentally alters her life. All six are part of a wider historical search for self-fulfillment and an alternative to a cruelly competitive capitalism. In articles, poems and allegories Helena, Helen and Miriam resist the cultural constraints women face, while female characters in Gertrude's novels struggle to combine personal happiness with radical social commitment. William campaigns against class inequality as a socialist and an anarchist while longing to read and study. Robert, the former union militant, becomes preoccupied with personal growth and mystical enlightenment in the wilds of California. Rebel Crossings offers fascinating perspectives on the historical interaction of feminism, socialism, and anarchism and on the incipient consciousness of a new sense of self, so vital for women seeking emancipation. These six lives bring fresh slants on political and cultural movements and upon influential individuals like Walt Whitman, Eleanor Marx, William Morris, Edward Carpenter, Patrick Geddes and Benjamin Tucker. It is a work of significant originality by one of our leading feminist historians and speaks to the dilemmas of our own time.
Trefwoorden: Feminisme

Sheff, Elisabeth (red.)
Stories From the Polycule
Real Life in Polyamorous Families
2015, 270 pag., €19.95
Thorntree Press, , ISBN 9780991399772
Welcome to the polycule: the network created by the interconnections of polyamorous relationships. Just like the molecules that make up all living things, polycyles come in diverse forms: lare, small, tightly bound, loosely connected, static, ever-changing. How do polycules form, what do they look like, how do they transform through time, and how do they, sometimes, end? The first of its kind, this anthology brings together stories, poems, drawings, and essays created by real people living in polycules. Children describe life iwht more than two parents; adults share what it's like to parent with more than one partner. We hear from triads, solos, people who have felt polyamorous their entire lives, and people exploring poly for the first time. Some whimsical, some hilarious, some heartbreaking, some mundane, some life-changing—all pieces reflect the diverse reality of polyamorous families.
Trefwoorden: Mannen, Vrouwen

Veaux, Franklin & Eve Rickert
More Than Two
A Practical Guide to Ethical Polyamory
2014, 480 pag., €26.95
Thorntree Press, , ISBN 9780991399703
From partners, authors and practicing polyamorists Franklin Veaux and Eve Rickert comes the long-awaited, wide-ranging resource exploring the often-complex world of living polyamorously. Highlighting the nuances (no, this isn't swinging), the relationship options (do you suit a V, an N, an open network?), the myths (don't count on wild orgies and endless sex—but don't rule them out, either!) and the expectations (communication, transparency and trust are paramount), the authors share not only their hard-won philosophies about polyamory, but also their hurts and embarrassments. 'More Than Two' is entirely without judgment and peppered with a good dose of humour. Franklin and Eve underscore the importance of engaging in ethical polyamory, while gently guiding readers through the thorny issues of jealousy and insecurity."
Trefwoorden: Vrouwen, Mannen

Filosofie, Maatschappij-kritiek & Media

Badiou, Alain / Bourdieu, Pierre / Butler, Judith / Didi-Huberman, Georges
Wat is een volk?
2016, 144 pag., €16.50
Octavo Publicaties, Amsterdam, ISBN 9789490334161
De bundel Wat is een volk? stelt de vraag, waar hebben we het eigenlijk over wanneer we over 'het volk' spreken? De teksten van Alain Badiou, Pierre Bourdieu, Judith Butler, Georges Didi-Huberman, en Jacques Rancière gaan in op de betekenis en context van dit begrip. Badiou schetst in 24 'aantekeningen' in welke uiteenlopende contexten het begrip volk wordt gebruikt. Bourdieu legt vanuit sociologisch oogpunt een relatie tussen 'volk' (peuple) en 'populair'. Judith Butler gaat in op het spreken of demonstreren 'in naam van het volk' als vorm van revolutie in het hart van de democratische orde. Didi-Huberman vraagt zich af in hoeverre 'het volk' kan worden gerepresenteerd en in hoeverre het een imaginaire, ongrijpbare identiteit blijft. Rancière ten slotte, analyseert de verhouding tussen 'volk' en 'populisme'. Wat de diverse teksten gemeen hebben is dat zij een simplificering van het begrip volk tegengaan en het stevig verankeren in emancipatoire ontwikkelingen.
Trefwoorden: Filosofie

Bauman, Zygmunt
Strangers at Our Door
2016, 136 pag., €14.95
Polity Press, Cambridge, ISBN 9781509512171
Refugees from the violence of wars and the brutality of famished lives have knocked on other people's doors since the beginning of time. For the people behind the doors, these uninvited guests were always strangers, and strangers tend to generate fear and anxiety precisely because they are unknown. Today we find ourselves confronted with an extreme form of this historical dynamic, as our TV screens and newspapers are filled with accounts of a 'migration crisis', ostensibly overwhelming Europe and portending the collapse of our way of life. This anxious debate has given rise to a veritable 'moral panic' - a feeling of fear spreading among a large number of people that some evil threatens the well-being of society. In this short book Zygmunt Bauman analyses the origins, contours and impact of this moral panic - he dissects, in short, the present-day migration panic. He shows how politicians have exploited fears and anxieties that have become widespread, especially among those who have already lost so much - the disinherited and the poor. But he argues that the policy of mutual separation, of building walls rather than bridges, is misguided. It may bring some short-term reassurance but it is doomed to fail in the long run. We are faced with a crisis of humanity, and the only exit from this

crisis is to recognize our growing interdependence as a species and to find new ways to live together in solidarity and cooperation, amidst strangers who may hold opinions and preferences different from our own.
Trefwoorden: Filosofie

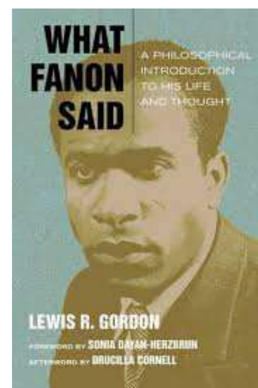
Bounan, Michel
L'Or du temps
2015, 64 pag., €7.20
Editions Allia, Paris, ISBN 9791030400243
La violence sociale qu'on voit se manifester aujourd'hui, à la fois politique, économique et interindividuelle, était autrefois limitée et freinée, à l'échelle de sociétés fermées, par la croyance en des dogmes religieux, irrationnels et souvent absurdes, auxquels presque plus personne n’ajoute foi à présent. L'auteur du Temps du sida et de La Folle Histoire du monde se propose de montrer ici qu'en deçà des anciens dogmes religieux existe une conscience universelle, fondée sur des dispositions humaines très particulières, à la fois physiques et mentales ; et dont les religions ne sont que les enfants dégénérés. De cette conscience découle une morale, absolument incompatible avec la barbarie moderne ; ainsi qu'une liberté individuelle, un courage et une joie, dont notre époque a perdu jusqu'au souvenir. Le choix se pose donc maintenant à chacun de nous de réintégrer son extraordinaire humanité, ou de s'enfoncer toujours plus profondément dans la barbarie.
Trefwoorden: Maatschappijkritiek

Brun, Annie le
Perspective dépravée
2011, 88 pag., €14.50
Editions du Sandre, Paris, ISBN 9782358210669
En précipitant l’homme en dehors de ses mesures et de ses représentations du monde jusqu’à le réduire à n’être que l’élément insignifiant d’un phénomène dont les lois lui échappent, la notion de catastrophe implique alors un renversement du rapport de l’humain à l’inhumain. Du coup elle devient une inestimable manière de mesurer la démesure qui nous fonde. Mais aussi de nous souvenir de notre étrangeté à nous-mêmes.
Trefwoorden: Filosofie

Brun, Annie le
Vagit-prop, Lâchez tout et autres textes
2010, 248 pag., €27.95
Edition du Sandre, , ISBN 9782358210492
Mais que dire des néoféministes qui auront appris à gravir les échelons du pouvoir au gré de leurs liftings ? Que dire de leur constant effort pour dépassionner la vie ? Sinon que tout se tient et que leur "pragmatisme" est le nouveau maquillage dont se pare la servitude volontaire. Mais aussi qu'il est grand temps de regarder ailleurs et autrement, et surtout qu'il est encore et toujours temps de déserter.
Trefwoorden: Filosofie

Chomsky, Noam
Who rules the world?
2016, 320 pag., €29.95
Metropolitan Books, New York, ISBN 9781627793810
In an incisive, thorough analysis of the current international situation, Noam Chomsky argues that the United States, through its military-first policies and its unstinting devotion to maintaining a world-spanning empire, is both risking catastrophe and wrecking the global commons. Drawing on a wide range of examples, from the expanding drone assassination program to the threat of nuclear warfare, as well as the flashpoints of Iraq, Iran, Afghanistan, and Israel/Palestine, he offers unexpected and nuanced insights into the workings of imperial power on our increasingly chaotic planet. In the process, Chomsky provides a brilliant anatomy of just how U.S. elites have grown ever more insulated from any democratic constraints on their power. While the broader population is lulled into apathy—diverted to consumerism or hatred of the vulnerable—the corporations and the rich have increasingly been allowed to do as they please. Fierce, unsparing, and meticulously documented, Who Rules the World? delivers the indispensable understanding of the central conflicts and dangers of our time that we have come to expect from Chomsky.
Trefwoorden: Filosofie, Maatschappijkritiek

Chomsky, Noam
What Kind of Creatures are We?
Columbia Themes in Philosophy
2016, 200 pag., €21.95
Columbia University Press, New York, ISBN 9780231175968
In clear, precise, and non-technical language, Chomsky elaborates on fifty years of scientific development in the study of language, sketching how his own work has implications for the origins of language, the close relations that language bears to thought, and its biological basis. Moving from language and mind to society and politics, he concludes with a philosophical defense of libertarian socialism.
Trefwoorden: Anarchisme, Filosofie



Gordon, Lewis R.
What Fanon Said
A Philosophical Introduction to His Life and Thought
2015, 216 pag., €23.95
Fordham University Press, Bronx NY, ISBN 9780823266098
Antiblack racism avows reason is white while emotion, and thus supposedly unreason, is black. Challenging academic adherence to this notion, Lewis R. Gordon offers a portrait of Martinican-turned-Algerian revolutionary psychiatrist and philosopher Frantz Fanon as an exemplar of "living thought" against forms of reason marked by colonialism and racism. Working from his own translations of the original French texts, Gordon critically engages everything in Fanon from dialectics, ethics, existentialism, and humanism to philosophical anthropology, phenomenology, and political theory as well as psychiatry and psychoanalysis. Gordon takes into account scholars from across the Global South to address controversies around Fanon's writings on gender and sexuality as well as political violence and the social underclass. In doing so, he confronts the replication of a colonial and racist geography of reason, allowing theorists from the Global South to emerge as interlocutors alongside northern ones in a move that exemplifies what, Gordon argues, Fanon represented in his plea to establish newer and healthier human relationships beyond colonial paradigms.
Trefwoorden: Black studies, Filosofie

Ranciere, Jacques
Method of Equality
Interviews with Laurent Jeanpierre and Dork Zabunyan

2015, 304 pag., €27.95
Polity Press, Cambridge, ISBN 9780745680637
The development of Rancière’s philosophical work, from his formative years through the political and methodological break with Louis Althusser and the lessons of May 68, is documented here, as are the confrontations with other thinkers, the controversies and occasional misunderstandings. So too are the unity of his work and the distinctive style of his thinking, despite the frequent disconnect between politics and aesthetics and the subterranean movement between categories and works. Lastly one sees his view of our age, and of our age’s many different and competing realities. What we gain in the end is a rich and multi-layered portrait of a life and a body of thought dedicated to the exercise of philosophy and to the emergence of possible new worlds.
Trefwoorden: Filosofie

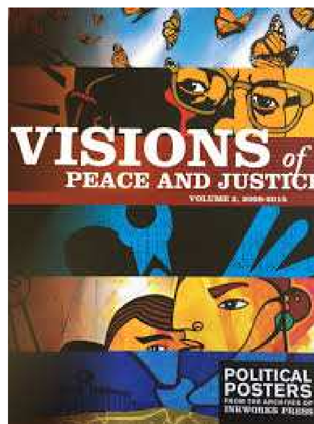
Zeilig, Leo
Frantz Fanon
The Militant Philosopher of Third World Liberation
2014, 224 pag., €23.25
I.B. Tauris, London, ISBN 9781848857254
Frantz Fanon is best known as one of the leading twentieth-century political thinkers and activists against colonialism and imperialism and as the author of the iconic book "Wretched of the Earth". Leo Zeilig here details the life of Fanon - from his upbringing in Martinique to his wartime experiences and work in Europe and North Africa - and frames his ideas and activism within the greater context of his career as a practising psychiatrist and his politically tumultuous surroundings. The book covers the period of the Algerian War of Independence, national liberation and what Fanon described 'the curse of independence'.
Trefwoorden: Filosofie, Militarisme, Noord Afrika

Zizek, Slavoj
Trouble in paradise
From the end of history to the end of capitalism
2015, 196 pag., €16.95
Penguin, London, ISBN 9780141979540
In 'Trouble in Paradise', Slavoj Žižek, one of our most famous, most combative philosophers, explains how by drawing on the ideas of communism, we can find a way out of the crisis of capitalism. There is obviously trouble in the global capitalist paradise. But why do we find it so difficult to imagine a way out of the crisis we're in? It is as if the trouble feeds on itself: the march of capitalism has become inexorable, the only game in town. Setting out to diagnose the condition of global capitalism, the ideological constraints we are faced with in our daily lives, and the bleak future promised by this system, Slavoj Žižek explores the possibilities - and the traps - of new emancipatory struggles. Drawing insights from phenomena as diverse as Gangnam Style to Marx, The Dark Knight to Thatcher, Trouble in Paradise is an incisive dissection of the world we inhabit, and the new order to come.
Trefwoorden: Filosofie

Kunst, Cultuur & Muziek

Babcock, Jeffrey
Cinema Ludens Illicit screenings
2016, 320 pag., €4.00
Jeffrey Babcock, Amsterdam, ISBN Zonder
Hot off the heels of the recent publication of Séances, this new book traverses the wild and rocky terrain of Cinema Ludens, a landscape where anything can happen, where alternative realities are unleashed and unexpected apparitions emerge. Every book I work on takes on a life of its own, and as it turns out this one tends to focus on European cinema of the 60s and 70s, from both the former East and West blocks. For me, these poetic junctions serve as new starting points for inspiration. Subjects include the Czech New Wave, Roland Topor, Claire Denis, postwar Amsterdam, unwanted noise, Kieślowski, Lorca's Duende, the destructive effects of digitized cinema, Berlin's counter-culture of the 80s, Jane Birkin, the eccentric Spanish experimenter José Val del Omar, and much more. These writings reflect the trajectory of the recent screenings in the underground cinemas here in Amsterdam.
Trefwoorden: Kunst, Verzet

Babcock, Cecilia & Jeffrey
Seances
Re-wiring Images in the Amsterdam Underground
2016, 398 pag., €13.00
Babcock, Amsterdam, Zonder ISBN
Séances, is a book about the underground cinemas here in Amsterdam. It's co-authored by Cecilia and Jeffrey, with contributions by a handful of people who regularly come to the screenings. The book has been a long time in the making, and had to be updated as history was written, spaces were being destroyed and new doors were being (forcefully) opened. Even though most of the ideas that guide the Underground Cinemas are very explicitly mentioned at the screenings, we thought it was worthwhile to discuss them in depth. The book also follows the trail of countless forgotten movies, of vanishing sectors of Amsterdam, of the deleted histories of un-American cinema, and the past of many of the venues that we gather at to watch movies and dream together. Spaces covered in the book are the OT301, DNA, Joe's Garage, the recent student occupations, Cavia, The Spinhuis bridge, among many others.
Trefwoorden: Kraken, Kunst, Subcultuur



Cushing, Lincoln & Inkworks Press (eds.)
Visions of Peace and Justice Volume 2
2008-2015 Political Posters from the Archives of Inkworks Press
2016, 128 pag., €19.55
Inkwork Press, Berkeley, ISBN 9781629633718
'Visions of Peace and Justice Volume 2' contains the images of posters printed at Inkworks Press from 2008 to its closing in December 2015. Inkworks was a collectively run printshop in the San Francisco Bay Area that served the progressive community for 42 years. This book is a companion to the first volume of Visions of Peace and Justice which covered 1974-2007. Volume 2 covers the period of the great recession which helped foster the Occupy Movement in favor of the 99%. It also covers the increased anti-immigrant fervor, and the highly visible and racially-instigated deaths of African Americans which led to the Black Lives Matter Movement. We also saw the

environmental movement coalescing around the significance of climate change. These and many other issues are dramatically captured in the 200+ posters that make up this collection. The works of well-known Bay Area graphic artists such as Favianna Rodriguez, Melanie Cervantes, Jesus Barraza, Doug Minkler, Spain Rodriguez, Emory Douglas, Design Action Collective, and many more are included. They represent the people's response to the difficulties that confronted us in powerful visual form. As such, these works of art not only showed us the challenges that we faced, but inspired us to continue to work for change.
Trefwoorden: Sociale bewegingen, Subcultuur

Grant, Paul Douglas
Cinéma Militant
Political Filmmaking and May 1968
2016, 224 pag., €29.95
Columbia University Press, New York, ISBN 9780231176675
This history covers the filmmaking tradition often referred to as cinéma militant, which emerged in France during the events of May 1968 and flourished for a decade. While some films produced were created by established filmmakers, including Chris Marker, Jean-Luc Godard, and William Klein, others were helmed by left-wing filmmakers working in the extreme margins of French cinema. This latter group gave voice to underrepresented populations, such as undocumented immigrants (sans papiers), entry-level factory workers (ouvriers spécialisés), highly intellectual Marxist-Leninist collectives, and militant special interest groups. While this book spans the broad history of this uncharted tradition, it particularly focuses on these lesser-known figures and works and the films of Cinélutte, Les groupes medvedkine, Atelier de recherche cinématographique, Cinéthique, and the influential Marxist filmmaker Jean-Pierre Thorn. Each represent a certain tendency of this movement in French film history, offering an invaluable account of a tradition that also sought to share untold histories.
Trefwoorden: Kunst

Isaacson, Johanna
The Ballerina and the Bull
Anarchist utopias in the Age of Finance
2016, 288 pag., €14.95
Watkins Media, , ISBN 9781910924105
Our moment has seen the resurgence of an anarchist sensibility, from the uprisings in Seattle in 1999 to the Occupy movement of 2011. Against the vacuity and drift of financialized capitalism, proclaiming there is no alternative, these insurgent movements have insisted that an alternative is possible. In ''The Ballerina and the Bull' Johanna Isaacson explores the occult history of US punk, hardcore, queercore, and riot grrrl, DIY culture, and alternative subcultures to trace a new politics of expressive negation that both contests the present order and gives us a sense of the impasses of politics in an age of depoliticization. Expressive negation registers the contradictory politics at the heart of these projects: the desire for negation that must be positively expressed. Drawing on first-hand experience, interviews, and discussion of the ludic, spatial, and sexual politics of anarchist subcultures, Isaacson maps an underground utopian politics of style and develops a radically new history of the present moment.
Trefwoorden: Muziek, Verzet



Langer, Bernd
Kunst und Kampf
2016, 200 pag., €21.50
Unrast Verlag, Münster, ISBN 9783897715820
Die Initiative Kunst und Kampf (KuK) entstand Mitte der 1980er Jahre im Zusammenhang mit der autonomen Szene. Propagiert wurde die These des eigenkulturellen Impulses der revolutionären Bewegung. Die individuelle Urheberschaft sollte negiert und an ihre Stelle eine kollektive Ästhetik des Widerstandes treten. Dies beinhaltete eine ausführliche Auseinandersetzung mit Kunst an sich, insbesondere der Plakatkunst. Doch KuK ging noch weiter und stellte eigene Gestaltungsprinzipien auf. Das widersprach den Regularien der autonomen Szene, traf auf Unverständnis und führte zu immensem Widerspruch. Heftig umstritten, wurde KuK dennoch in den 1990er Jahren für die Antifa-Bewegung stilbildend. Hunderte von Plakaten entstanden, daneben Gemälde und Agit-Prop-Aktionen. 1997 erschien ein erstes Buch über Theorie und Praxis dieser einmaligen Initiative. Seither hat sich einiges geändert und viele neue Werke wurden geschaffen. Bernd Langer, Protagonist dieser Idee, legt nun eine Gesamtbetrachtung von mehr als 30 Jahren antifaschistischer Kunst in der Bundesrepublik vor, wobei das Hauptaugenmerk den neueren Entwicklungen gilt.
Trefwoorden: Kunst, Verzet

Landen

Aalders, Gerard
Weg met de koning!
Twee eeuwen majesteitsschennis in Nederland
2015, 480 pag., €22.95
Uitgeverij van Brug, , ISBN 9789065234810
Waarom omarmen wij ons Koningshuis, maar lachen we als Youp van `t Hek, Hans Teeuwen of LuckyTV de draak steken met Willem-Alexander of Máxima? Wat zij zich tegenwoordig kunnen veroorloven, was honderd jaar geleden goed voor een forse gevangenisstraf. Koning Willem I stelde belediging van het Koningshuis strafbaar omdat hij niet tegen kritiek kon. Daarmee borduurde hij voort op wetgeving die al in het oude Rome menigeen letterlijk de kop kostte. Dit boek belicht de achtergronden van duizenden jaren majesteitsschennis, maar legt de nadruk op de laatste twee eeuwen. Zelden is een wet in Nederland vaker misbruikt. Majesteitsschennis is zelfs herhaaldelijk ingezet om politieke tegenstanders monddood te maken. Vooral tijdens het regime van koning Willem III ('Koning Gorilla') en in de roerige jaren zestig, toen Provo opkwam, deelden rechters draconische straffen uit. De wet op majesteitsschennis is volkomen uit de tijd en staat bovendien op gespannen voet met de vrijheid van meningsuiting en het Europees Verdrag voor de Rechten van de Mens. Toch zat de 'waxinelichtman' jarenlang opgesloten in de zwaarst beveiligde gevangenis van Nederland. De auteur vertelt op ironische wijze over

eeuwen van liefde voor de Oranjes, maar hij laat ook de tegenstanders aan het woord. Binnen Nederlands Eerste Familie boterde het ook niet altijd. We hadden zelfs een koning die zijn eigen vader tegen betaling in de pers liet belasteren omdat hij zelf zo gauw mogelijk de troon wilde bestijgen.
Trefwoorden: Nederland

Abidor, Mitchell (red.)
Voices of the Paris Commune
2015, 128 pag., €16.40
PM Press, Oakland, ISBN 9781629631004
The Paris Commune of 1871, the first instance of a working-class seizure of power, has been subject to countless interpretations; reviled by its enemies as a murderous bacchanalia of the unwashed while praised by supporters as an exemplar of anarchism in action: a successful model to be imitated and as a devastating failure to be avoided. All such interpretations are tendentious. Historians view the working class's three-month rule through their own prism, distant in time and space. Voices of the Paris Commune takes a different tack. In this book only those who were present in the spring of 1871, who lived through and participated in the Commune, are heard.
Trefwoorden: Zuid Europa

Achcar, Gilbert
Morbid symptoms
Relapse in the Arab Uprising
2016, 228 pag., €19.95
Saqi, London, ISBN 9780863561832
Since the first wave of uprisings in 2011, the euphoria of the "Arab Spring" has given way to the gloom of backlash and a descent into mayhem and war. The revolution has been overwhelmed by clashes between rival counter-revolutionary forces: resilient old regimes on the one hand and Islamic fundamentalist contenders on the other.In this eagerly awaited book, foremost Middle East and international affairs specialist Gilbert Achcar analyzes the factors of the regional relapse. Focusing on Syria and Egypt, Achcar assesses the present stage of the uprising and the main obstacles, both regional and international, that prevent any resolution. In Syria, the regime's brutality has fostered the rise of jihadist forces, among which the so-called Islamic State emerged as the most ruthless and powerful. In Egypt, the Muslim Brotherhood's year in power was ultimately terminated by the contradictory conjunction of a second revolutionary wave and a bloody reactionary coup. Events in Syria and Egypt offer salient examples of a pattern of events happening across the Middle East. Morbid Symptoms offers a timely analysis of the ongoing Arab uprising that will engage experts and general readers alike. Drawing on a unique combination of scholarly and political knowledge of the Arab region, Achcar argues that, short of radical social change, the region will not reach stability any time soon.
Trefwoorden: Noord Afrika, Midden Oosten

Alexijevitsj, Svetlana
De oorlog heeft geen vrouwengezicht
2016, 384 pag., €29.90
Bezige Bij, Amsterdam, ISBN 9789023499527
Tijdens de Tweede Wereldoorlog vochten ongeveer een miljoen vrouwen in het Rode Leger, maar hun verhaal is nooit verteld. In De oorlog heeft geen vrouwengezicht verzamelde Svetlana Alexijevitsj de herinneringen van honderden van hen die scherpschutter waren, tanks bestuurden of in veldhospitaals werkten. Hun verhaal is niet het verhaal van strijd alleen, maar dat van mensen in oorlog: wat gebeurde er met hen, hoe werden ze oor de oorlog veranderd? Hoe was het om te leren te doden? Samen vertellen ze het niet-heroïsche verhaal van de oorlog, dat ontbreekt in eerdere getuigenissen van veteranen. Alexijevitsj publiceerde haar boek in 1985, maar heeft het in 2002 compleet herzien, waarbij ze gedeelten heeft kunnen toevoegen die oorspronkelijk ten prooi waren gevallen aan de Sovjet-censuur.
Trefwoorden: Oost Europa, Sociale geschiedenis

Andrieu, Jules
Notes pour servir à l'histoire de la Commune de Paris
2016, 387 pag., €20.00
Libertalia, Paris, ISBN 9782918059776
Il est deux manières de commémorer des événements historiques. L'une consiste à évoquer les morts glorieux, à célébrer pieusement ou tapageusement leur souvenir. L'autre les érige en témoins et juges d'un monde qui n'a pas su réaliser leurs espérances. Chef du personnel de l'administration de Paris, délégué aux Services publics de la Commune, Jules Andrieu (1838-1884) était un homme paradoxal : fonctionnaire froid et méthodique, épris de justice et de poésie, ami de Varlin et de Verlaine. Dans ces Notes rédigées en 1871, il relate la façon dont il a veillé à déjouer la « machine de guerre que le gouvernement de Versailles préparait, celle dont l'effet lui paraissait le plus certain, la brusque interruption des services publics ». Il nous introduit au cœur de la besogne anonyme de ceux qui permirent à la Commune de s'écrire au quotidien en assurant la survie matérielle de la cité : acheminement de l'eau, éclairage, organisation des cimetières, entretien des égouts... Mais Andrieu ne s'en tient pas à cela. Il rédige un « manuel pratique des fautes » de la Commune, véritable réquisitoire, parce que la révolution n'est pas morte et qu'il faut analyser « courageusement » les échecs si l'on veut parvenir un jour au rêve des communeux : la république sociale, universelle, libre, juste et fraternelle. Une Commune sans mythe.
Trefwoorden: Zuid Europa

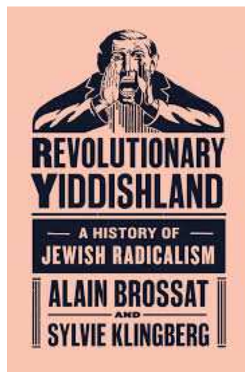
Baxell, Richard & Angela Jackson & Jim Jump
Antifascistas: British & Irish Volunteers in the Spanish Civil War
2010, 124 pag., €32.50
Lawrence & Wishart, London, ISBN 9781907103179
This illustrated book tells the story of British and Irish volunteers who joined the International Brigades, travelling from Britain to spain to become soldiers and medical professionals in the Spanish Civil War. More than 2500 British and Irish volunteers took the extraordinary decision to risk their lives in this war in Spain, and more than 500 of them died. The book looks at the volunteers' role in the key battles in Spain, including the heroic work of the medical volunteers and the impact that British and Irish support had in this, the first conflict of the long European struggle between fascism and democracy in the 1930s and 1940s. Drawing on and containing photographs and images from the period, Antifascistas documents the artistic and historical legacy of the International Brigades, and demonstrates the idealism, commitment and sacrifice of these exceptional men and women.
Trefwoorden: Zuid Europa

Beinin, Joel
Workers and thieves
Labor movements and popular uprisings in Tunesia and Egypt
2016, 176 pag., €14.95

Stanford University Press, Palo Alto CA, ISBN 9780804798044
Since the 1990s, the Middle East has experienced an upsurge of wildcat strikes, sit-ins, and workers' demonstrations. Well before people gathered in Tahrir Square to demand the ouster of Hosni Mubarak, workers had formed one of the largest oppositional movements to authoritarian rule in Egypt. In Tunisia, years prior to the 2011 Arab uprisings, the unemployed chanted in protest, "A job is a right, you pack of thieves!" Despite this history, most observers have failed to acknowledge the importance of workers in the social ferment preceding the removal of Egyptian and Tunisian autocrats and in the political realignments after their demise. In Workers and Thieves, Joel Beinin corrects this by surveying the efforts and impacts of the workers' movements in Egypt and Tunisia since the 1970s. He argues that the 2011 uprisings in these countries—and, importantly, their vastly different outcomes—are best understood within the context of these repeated mobilizations of workers and the unemployed over recent decades.
Trefwoorden: Noord Afrika

Bloois, Joost de
In de naam van het Maagdenhuis
2016, 104 pag., €14.95
Editie Leesmagazijn, Amsterdam, ISBN 9789491717345
In het voorjaar van 2015 bezetten studenten en docenten het bestuurlijke centrum van de Universiteit van Amsterdam, het Maagdenhuis. De bezetting vond onverwachte weerklank buiten de muren van de academische wereld. Het Maagdenhuis bleek de naam voor iets groters: het verzet tegen de ingrijpende gevolgen van decennialang neoliberaal beleid, het verzet tegen het 'rendementsdenken'. De universiteit kwam symbool te staan voor de ontmanteling van het publieke domein, de bestaanszekerheid en uiteindelijk de democratie. In dit essay toont Joost de Bloois wat besloten ligt in de naam van het Maagdenhuis, aan de hand van thema's als rendement, precariteit, cognitief kapitalisme en democratie. Dit boek laat zien dat de gebeurtenissen in het Maagdenhuis de sleutel zijn om cruciale veranderingen in samenleving, politiek, cultuur en wetenschap in de afgelopen jaren te begrijpen.Waar is het Maagdenhuis de naam van? Joost de Bloois is filosoof en als universitair docent verbonden aan de opleiding Literary and Cultural Analysis van de Universiteit van Amsterdam. Hij publiceert over het verband tussen cultuur en politiek."In deze "theoretische reportage" zet Joost de Bloois het bezette Maagdenhuis van vorig jaar neer als een Foucaultiaanse "heterotopie", als een "locus criticus" die een reeks van beheersende en beherende maatschappelijke praktijken plotseling bespreekbaar, bekritiseerbaar en daarmee vervangbaar maakte. De Bloois steunt daarbij op het neusje van de zalm op het gebied van de filosofische maatschappijkritiek, die, niet onverwacht, nog altijd welig tiert in dat deel van Europa dat grotendeels immuun is gebleven voor het Anglo-Amerikaanse neoliberalisme, al krijgen delen ervan het met geweld alsnog opgedrongen. 'In de naam van het Maagdenhuis' is verplichte lectuur voor eenieder die het conservatieve nationalisme dat momenteel in-de-naam-vanhet-volk als oplossing wordt verkocht afwijst en in plaats daarvan een links, progressief, constructief populisme nastreeft."
Trefwoorden: Nederland, Verzet

Bourgaux, Viyan & Pascale
Moi, Viyan, combattante contre Daech
2016, 234 pag., €22.95
Fayard, Paris, ISBN 9782213687414
« Je rêvais d'aller à l'école, comme mes frères. C'est la guérilla qui m'a tout appris : lire, écrire, dormir à la belle étoile, manier les armes et… tuer. Je ne regrette rien. Sauf de ne pas m'être engagée plus tôt. » Viyan, jeune soldate kurde de 25 ans, a pris les armes à 18 ans pour rejoindre les rangs de la guérilla et se battre contre l'État islamique. Au sein du PKK, Viyan devient une snipeuse redoutable et l'une des commandantes kurdes de Kobané. Sous ses ordres, des dizaines d'unités mixtes. Chaque jour, Viyan mène ses amazones en première ligne de front. Les combats se font rue par rue, immeuble par immeuble. Fusil à l'épaule, elle abat les djihadistes de sang-froid. Pour elle, sur le champ de bataille, c'est la victoire ou la mort. En mai 2015, le reporter Pascale Bourgaux a longuement rencontré Viyan, qui lui a raconté la réalité de son quotidien. Un témoignage exceptionnel, le récit initiatique et poignant d'un destin hors normes ; celui d'une jeune fille combattant au péril de sa vie la fureur meurtrière de Daech.
Trefwoorden: Midden Oosten , Gewapende strijd, Vrouwen



Brossat, Alain
Revolutionary Yiddishland
A History of Jewish Radicalism
2016, 304 pag., €26.95
Verso, London, ISBN 9781784786069
They were on the barricades from the avenues of Petrograd to the alleys of the Warsaw ghetto, from the anti-Franco struggle to the anti-Nazi resistance. Before the Holocaust, Yiddishland was a vast expanse of Eastern Europe running from the Baltic Sea to the western edge of Russia and featured hundreds of Jewish communities, numbering some 11 million people. Within this territory, revolutionaries arose from the Jewish misery of Eastern and Central Europe; they were raised in the fear of God and respect for religious tradition, but were then caught up in the great current of revolutionary utopian thinking. Socialists, Communists, Bundists, Zionists, Trotskyists, manual workers and intellectuals, they embodied the multifarious activity and radicalism of a Jewish working class that glimpsed the Messiah in the folds of the red flag Today, the world from which they came has disappeared, dismantled and destroyed by the Nazi genocide. After this irremediable break, there remain only survivors, and the work of memory for red Yiddishland. This book traces the struggles of these militants, their singular trajectories, their oscillation between great hope and doubt, their lost illusions—a red and Jewish gaze on the history of the twentieth century.
Trefwoorden: Oost Europa, Sociale geschiedenis

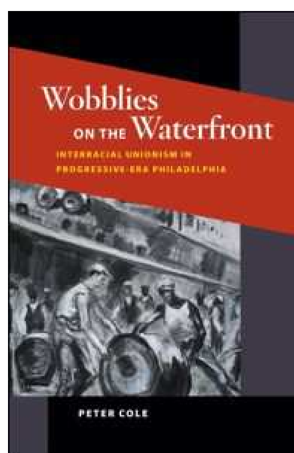
Cardona Curcó, Irene
Aproximación al papel de las mujeres dentro de los Grupos Autónomos de la Transacción
2016, 250 pag., €11.00
Descontrol, Barcelona, ISBN Zonder
Este trabajo es una pequeña inmersión antropológica a la experiencia de las mujeres que participaron en la lucha de los grupos autónomos libertarios durante la época de la Transacción democrática. Partiendo de una perspectiva epistemológica feminista, enfocar la investigación en los testimonios de mujeres que no han tenido un lugar desde

el que enunciar su discurso o la reflexión de sus vivencias implica una voluntad de generar reconocimiento en torno a las distintas violencias que han sufrido, pero, sobre todo, de su lucha, de las resistencias que intentaron y de su contribución a la historia. Más allá, la autora plantea como imprescindible la construcción de sus memorias particulares para que éstas puedan ser incorporadas a la memoria colectiva de un periodo y unas luchas invisibilizadas, para poder acercarnos mejor a los hechos y construir, a la vez, imaginarios en los que las mujeres no estemos excluidas.
Trefwoorden: Verzet, Vrouwen, Zuid Europa

Casals, Xavier
La Transición. El voto ignorado de las armas
2016, 741 pag., €39.00
Pasado & Presente, , ISBN 9788494427268
La obra va más allá de constatar la importante presencia de la violencia en el proceso democratizador (las estimaciones al respecto apuntan que se produjeron entre 500 y 700 víctimas mortales entre 1975 y 1982) y analiza su importante impacto político. De ese modo, incide en distintos episodios relevantes -la mayor parte de ellos no esclarecidos- y muestra cómo influyeron en la configuración de nuestro marco de libertades. A continuación incorporamos la información de la contraportada, la de la web de la editorial y el sumario de la obra, para que los lectores eventualmente interesados en ella puedan hacerse una idea de su contenido. A través del seguimiento del papel del ejército y las fuerzas armadas, desde el asesinato de Carrero Blanco hasta el 23-F, Xavier Casals construye un amplísimo fresco histórico donde analiza el papel de la ETA, la ambivalente posición del Rey, la guerra del Sáhara, los Grapo, Salvador Puig Antich, Fraga y los hechos de Montejurra, Carrillo, Suárez y muchos otros aspectos ocultos y novedosos que arrojan luz sobre un proceso que distó mucho de ser pacífico y transparente como se ha venido afirmando. Una política profundamente definida por la presión del ejército y distintos grados de violencia que condicionaron los tempos y modos de una balbuceante democracia y una dictadura agónica.
Trefwoorden: Zuid Europa

Cistjakov, Ivan Petrovic
Siberien. Siberien
Tagebuch eines Lageraufsehers
2014, 288 pag., €25.90
Matthes & Seitz Verlag, , ISBN 9781783782567
Zeugnisse von den Tätern der Stalin'schen Verbrechen sind sehr selten. Eines der beeindruckendsten liegt mit 'Sibirien, Sibirien' erstmals übersetzt vor. Ivan Cisjakovs, ein kleines Rädchen im System, der sich als Zugführer an einem Abschnitt der Baikal-Amur-Magistrale selbst als Verbannter fühlte, berichtet in seinem Tagebuch aus den Jahren 1935/36 von der täglichen Arbeit als Kommandant der Lagerwache: Aufklärung von Fluchten, Schlägereien, Morde, Hunger, grausame Kälte, Verrat, Bestechung und Denunziation. Er erzählt darüber hinaus jedoch auch vom Leben in Sibirien, von der Jagd und der Erhabenheit der Natur. Über den Tagebuchautor Ivan Petrovic Cistjakov ist nur bekannt, dass er 1935 in die sowjetische Armee eingezogen, dem Sicherheitsdienst überstellt und als Aufseher in einem der Arbeitslager im Fernen Osten, dem BAMLag, eingesetzt wurde. 1937/38 wurde er selbst zu Lagerhaft verurteilt. Er fiel im Zweiten Weltkrieg 1941 an der Front in der Nähe von Tula.
Trefwoorden: Oost Europa, Repressie

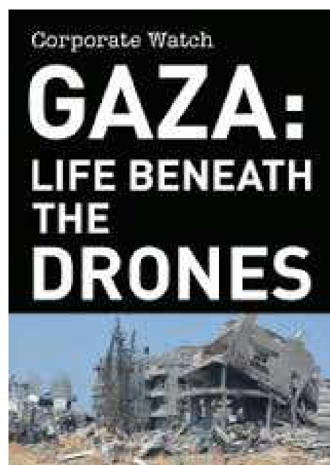
Coignard, Cindy
Les militantes du POUM. 1935-1980
2015, 250 pag., €24.50
Presses universitaires de Rennes, , ISBN 9782753536104
Ce livre est tiré de la thèse en études hispaniques soutenue par l’auteure à l’Université de Paris 8. Ce travail, s’il porte essentiellement sur la période de la guerre civile, intègre aussi la période de l’exil, jusqu’aux années 1980. Il repose à la fois sur des sources documentaires (en premier lieu la presse, mais aussi des archives personnelles, ainsi que des correspondances et des entretiens avec un ensemble d’actrices de cette histoire). Ce premier ouvrage, en français, sur les femmes au POUM constitue un jalon utile pour une meilleure connaissance de ce parti dans l’hexagone. Le premier chapitre présente les bases théoriques sur lesquelles s’appuyait le POUM. La question du statut de la femme au sein du POUM est abordée, de manière quelque peu scolastique, En fait, la place de la réflexion et de l’élaboration du POUM sur les femmes se révèle assez limitée, du fait de la prépondérance d’une conception basée sur la classe ouvrière. Il n’empêche que des thèmes comme la sexualité, la prostitution, le rôle de mère ou la contraception placent les militantes du POUM à l’avant-garde, au même titre que les anarchistes, sur ces questions là. Par ailleurs, la question de la manière dont les femmes entrent au POUM donne lieu à un intéressant développement sur la place de la famille (les femmes du POUM sont filles de militant, sœur ou femmes de..), tant la famille apparaît comme l’agent de socialisation politique déterminant. Enfin, un aperçu est fourni sur les femmes étrangères qui joueront un rôle dans le POUM, après le déclenchement de la guerre. Cette place explique également l’importance (relative) de la presse étrangère du POUM, publiée dans les principales langues européennes. Dès le début des combats, les miliciennes furent l’exception et, pour celles qui le furent, leur séjour au front fut très court. C’est donc essentiellement à l’arrière que l’activité des femmes du POUM s’est mise en place. En revanche, les activités les plus traditionnelles dévolues aux femmes ont bien été déployées : confection de vêtements pour les miliciens, soins pour les blessés, envois de nourriture au front, déploiement d’activités culturelles. Le dernier chapitre porte sur la longue période qui va de la fin de la guerre aux années 80.
Trefwoorden: Zuid Europa, Communisme, Vrouwen



Cole, Peter
Wobblies on the Waterfront
Interracial Unionism in Progressive-Era Philadelphia
2013, 256 pag., €30.95
University of Illinois Press, Chicago, ISBN 9780252079283
For almost a decade during the 1910s and 1920s, the Philadelphia waterfront was home to the most durable inter-racial, multiethnic union seen in the United States prior to the CIO era. For much of its time, Local 8 was majority black, always with a cadre of black leaders. The union also claimed immigrants from Eastern Europe, as well as many Irish Americans, who had a notorious reputation for racism. This important study is the first book-length examination of how Local 8, affiliated with the Industrial Workers of the World, accomplished what no

other did at the time. Peter Cole outlines the factors that were instrumental in Local 8's success, both ideological (the IWW's commitment to working-class solidarity) and pragmatic (racial divisions helped solidify employer dominance). He also shows how race was central not only to the rise but also to the decline of Local 8, as increasing racial tensions were manipulated by employers and federal agents bent on the union's destruction.
Trefwoorden: Noord Amerika, Verzet

Collectif
Histoire de la CGT
2016, 196 pag., €19.95
Editions de l'Atelier, Ivry-sur-Seine, ISBN 9782708244719
Depuis 1895, date de sa création à Limoges, la CGT occupe une place de premier plan dans le mouvement social et la lutte syndicale. Mais quelle est son histoire ? Quand est-elle née ? Qui en est à l'origine ? Comment et dans quelles conditions cette confédération constituée de syndicats professionnels et de Bourses du travail a-t-elle traversé et affronté les soubresauts d'un xxe siècle mouvementé ? En quelles circonstances la CGT a-t-elle fait progresser les droits, les conditions de vie et de travail des salariés ? Avec rigueur et clarté, neuf auteurs, historiens et observateurs du mouvement social, retracent de façon chronologique les principaux épisodes de l'histoire de la CGT de 1885 à nos jours. L'ensemble de ces textes, riches d'enseignements sur le passé et illustrés d'exceptionnelles photographies d'archives, forme un livre de référence où les salariés, militants ou non, pourront puiser la force d'inventer les engagements d'aujourd'hui et de demain.
Trefwoorden: Sociale geschiedenis, Zuid Europa



Corporate Watch
Gaza: Life Beneath the Drones
2015, 32 pag., €6.00
Corporate Watch, London, ISBN Zonder
Corporate Watch report on drone warfare in Gaza, based around interviews done during a visit in 2013 with the survivors of drone attacks and with human rights workers who talk about the effect of living beneath the drones. Also gives short profiles of some of the companies profiting from Israel's drone wars.
Trefwoorden: Midden Oosten

Corvo, Fredo (red.)
Wanneer in China een vlinder met zijn vleugels klapt
Stagnerende groei, toename van rellen en stakingen
2016, 110 pag., €27.53
Left-Dis & Arbeidersstemmen, Zonder Plaats, ISBN 9789402153767
China is al lang niet meer een economisch succesmodel. De neo-liberale mythe wilde dat goedkope arbeid de wereldeconomie aanzwengelde. Na het verplaatsen van arbeid naar Azië zijn weinig werkende arbeiders in het Westen overgebleven. Concurrentie op de arbeidsmarkt door migratie en onzekere arbeidscontracten hebben het aantal stakingen en de omvang daarvan in het Westen verminderd. In China staan beide ontwikkelingen felle arbeidersstrijd niet in de weg, maar bevorderen deze zelfs. Welke zijn de gevolgen voor China en de wereld als de economische ruimte voor onderhandelingen onder druk van de crisis afneemt? Voor de lezers van dit boek staan op arbeidersstemmen.nl/chinavlinder.html extra materiaal plus alle voetnoten met aanklikbare hyperlinks.
Trefwoorden: Azië, Arbeid, Verzet

Dirik, Dilar & David Levi Strauss & Michael Taussig & Peter Lamborn Wilson (red.)
To dare imagining
Rojava revolution
2016, 154 pag., €17.95
Autonomedia, New York, ISBN 9781570273124
Preface, The Editors; Hope in Rojava, David Levi Strauss; Syria's Kurdish Revolution: The Anarchist Element and the Challenge of Solidarity, Bill Weinberg; Why Is the World Ignoring the Revolutionary Kurds in Syria?, David Graeber; No. This Is a Genuine Revolution, David Graeber & Pinar Ögünç; Abdullah Öcalan, Peter Lamborn Wilson; Öcalan's Angels, Newsha Tavakolian; No Miracles at Work, Havin Güneser; A Revolution of Life, Saleh Muslim & Jonas Staal; Woman Fighters of the YPJ, Murat Bay; The World's First Army of Women, Evren Kocabiçak; Two Excerpts from 'Liberating Life: Women's Revolution', Abdullah Öcalan; New Wars and Autonomous Self-Defense in Kurdistan, Nazan Üstündag; Dispatches From Rojava, El Errante / Paul Z. Simons; Rojava: To Dare Imagining, Dilar Dirik; The Mastery of Non-Mastery, Michael Taussig; Acknowledgments & Bios; Sources & Resources; The Charter of the Rojava Cantons.
Trefwoorden: Midden Oosten

Durgan, Andy
Comunismo, revolución y movimiento obrero en Cataluña 1920-1936
Los orígenes del POUM
2016, 524 pag., €28.50
Laertes, Barcelona, ISBN 9788475849867
Hace ochenta años se fundó el Partido Obrero de Unificación Marxista. Como su componente principal, el Bloque Obrero y Campesino, el POUM fue el partido obrero con más peso en Cataluña antes de la guerra civil. Llegó a tener una presencia en alrededor de trescientos poblaciones y sus sindicatos comenzaron a erosionar la hegemonía de la CNT en algunos sectores del movimiento obrero. Además, en comparación con la relativa debilidad intelectual del marxismo catalán y español, el POUM tenía en sus filas los teóricos más capaces de la época: Joaquín Maurín y Andreu Nin, entre otros. Este estudio exhaustivo sitúa el BOC y POUM en el contexto del movimiento obrero catalán en los años anteriores de la guerra civil. Examina la realidad organizativa del sindicalismo no anarcosindicalista; las fuerzas y actuación de las Alianzas Obreras; las relaciones con las demás organizaciones marxistas; la posición del POUM en relación con el Frente Popular; la implantación comarcal de las organizaciones comunistas catalanas; su desarrollo ideológico lejos de las caracterizaciones como 'bujarinista' y más tarde 'trotskista' o, incluso, algo ajeno del movimiento comunista; su supuesta originalidad, tanto a nivel organizativo como ideológico; su análisis del papel de la pequeña burguesía y sus relaciones con sus organizaciones; la defensa del BOC del separatismo"...
Trefwoorden: Zuid Europa

Dutschke, Rudi & Peter Paul Zahl
Mut und Wut
Rudi Dutschke und Peter Paul Zahl - Briefwechsel 1978/79
2015, 344 pag., €25.90
Verlag M, Berlin, ISBN 9783939254010
Aus einer Rezension von Maurice Schuhmann, auf den Jahren 1978 / 1979 führten der ehemalige APO-Vordenker Rudi Dutschke und der wegen angeblicher Beteiligung an einem von der RAF verübten Banküberfall inhaftierte libertäre Autor Peter Paul Zahl (alle türen offen, aber nein sagte Bakunin und lachte laut) einen ausgiebigen Briefwechsel. Zwei Ikonen der damaligen Linken, die in vielen Aspekten unterschiedliche Positionen vertraten, diskutierten unter erschwerten Bedingungen miteinander - Zahl sass in Haft, und die Bundesrepublik befand sich im Ausnahmezustand der Terroristenhatz. Erst am 24. Oktober 1978 erhielt Rudi Dutschke eine wiederholt eingeforderte Besuchserlaubnis bei P. P. Zahl. Zahl selber wollte den Briefwechsel bereits 2001/2002 publizieren; dreizehn Jahre später wurde der Briefwechsel nun erstmalig von Dutschkes Witwe Gretchen und dem Germanisten Christoph Ludszuweit publiziert und um den im Hamburger Institut für Sozialgeschichte gelagerte Rudi Dutschke Nachlass ergänzt. Der Briefwechsel an sich ist sehr spannend für die Rekonstruktion der linken Diskurse jener Epoche, enthält aber leider wie die Herausgeber selber im Vorwort bemerken, einige Lücken, weil einzelne Briefe nicht mehr auffindbar sind - darunter die erste Kontaktaufnahme der beiden. Sie kannten sich vorher nicht persönlich und es lässt sich nicht mehr rekonstruieren, wer den Briefwechsel bgeonnen hat. In den Briefen geht es um die Rolle der DKP, die Gründung der Grünen und die Schaffung der taz als auch um Fragen der Kampfformen (z.B. Hungerstreik), der Einordnung der 68er Bewegung als Studentenbewegung und biographische Episoden. Neben dem Briefwechsel finden sich auch ein Brief von Peter Paul Zahl an Helmut Gollwitzer, einen engen Freund und Weggefährten Dutschkes, bezüglich des Todes von Dutschke.
Trefwoorden: West Europa

Ealham, Chris
Barcelone contre ses habitants
1835-1937, quartiers ouvriers de la révolution
2014, 96 pag., €12.50
CMDE Les réveilleurs de la nuit, Toulouse, ISBN 9791090507142
Dès 1830, Barcelone connut une expansion urbaine, donnant naissance à une nouvelle zone de la ville, le quartier chinois. Ce quartier, sans aucun immigré chinois, avait la réputation d'être le concentré des vices de la plèbe. Chris Ealham, historien anglais, montre à quel point il s'agissait là d'une construction politique de l'élite barcelonaise, profondément inquiétée par les « classes dangereuses ». Alors que les conservateurs, de droite ou de gauche, présentèrent la révolution de 1936 à travers le mythe de « la foule enragée », des comités de quartiers nés des barricades, fondés sur le partage et l'auto-organisation ouvrière, étaient porteurs d'un projet urbanistique révolutionnaire.
Trefwoorden: Zuid Europa

Fowkes, Ben
German Left and the Weimar Republic - A Selection of Documents
Historical Materialism, Volume 75
2015, 399 pag., €29.95
Haymarket Books, Chicago, ISBN 9781608464869
'The German Left and the Weimar Republic' illuminates the history of the political left by presenting a wide range of documents on various aspects of socialist and communist activity in Germany. Separate chapters deal with the policy of Social Democracy in and out of government, the attempts of the Communist Party to overthrow the Weimar Republic, and then later to support it. Later chapters move away from the political scene to deal with the attitudes of the parties to key social issues, in particular questions of gender and sexuality. The book concludes with a presentation of documents on various groups of socialist and communist dissidents. Many of the documents are made accessible for the first time, and each chapter begins with an original introduction indicating the current state of research.
Trefwoorden: West Europa

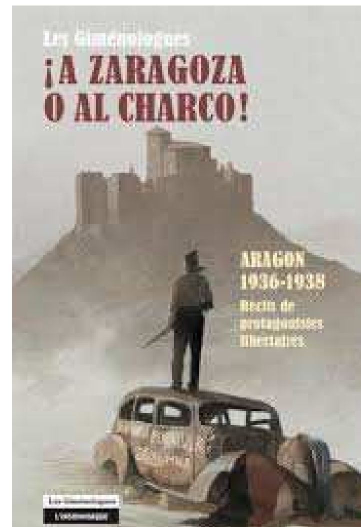
Francis, Hywil
Miners Against Fascism
Wales and the Spanish Civil War
2012, 320 pag., €29.95
Lawrence & Wishart, London, ISBN 9781907103513
Hywel Frances examines primary sources to explore the reasons that led many Welsh miners to volunteer for the International Brigades and thus to fight in the Spanish Civil War. Welsh miners made up one of the largest contingents within the British Battalion of the International Brigades in the Spanish Civil War. Coming from the valleys all across South Wales, they brought with them a political tradition unique in Britain, with a in its combination of trade union militancy, radical extra-parliamentary activity and internationalism. Hywel Francis draws on a wide variety of contemporary sources to paint a vivid picture of the tumultuous politics of South Wales in the 1920s and 1930s -– the context for the decision made by so many to volunteer. The book describes the process of volunteering, the militant role played by the Welsh volunteers, and the mass movements of political solidarity with Spain within Wales. It also includes many illustrations, and reproduces letters written by volunteers to their relatives and friends back in Wales.
Trefwoorden: Zuid Europa

Froidevaux, Alexandre
Gegengeschichten oder Versöhnung?
Erinnerungskulturen und Geschichte der spanischen Arbeiterbewegung vom Bürgerkrieg bis zur "Transición" (1936-1982)
2015, 600 pag., €29.90
Graswurzel Verlag, Heidelberg, ISBN 9783939045250
Soziale Revolution versus Konterrevolution, antifaschistischer Kampf, Unabhängigkeitskrieg - vielfältig waren die Geschichtsbilder, die sich die verschiedenen Strömungen der spanischen Arbeiterbewegung vom Bürgerkrieg (1936-1939) machten. Die Erinnerungen an die Ereignisse jener Jahre (libertäre Revolution, Kriegshandlungen, franquistische Repression) prägten das Selbstverständnis der anarchistischen, sozialistischen und kommunistischen AktivistInnen und ihrer Organisationen in den Jahrzehnten danach. Die innerlinken Kämpfe der Bürgerkriegszeit belasteten jedoch den Widerstand gegen die Franco-Diktatur (1939-1975). Alexandre Froidevaux legt nach jahrelanger Erforschung spanischer Quellen und Archive erstmals eine übergreifende Erinnerungsgeschichte der spanischen Arbeiterbewegung vor: ausgehend vom Bürgerkrieg über die Zeit des Franquismus bis hin zur "Transición" (1975-1982), der Zeit des Übergangs zur Demokratie. Er analysiert geschichtspolitische Debatten,

die linken Opfererinnerungen, wie die Linken durch Rückbezug auf die Vergangenheit politische Identitäten ausbildeten und wie sich diese wandelten. Seine These ist, dass die Arbeiterbewegung häufig "in Geschichte sprach". Nach einem Generationenwechsel, während der zweiten Phase der Franco-Diktatur, hörte sie zwar gewissermaßen damit auf, aber letztlich konnte sie doch nicht von der Geschichte lassen. Das Buch ist auch eine politische Geschichte der spanischen Linken von 1936 bis 1982. Der Autor stellt die wichtigsten Diskussionen und Entwicklungen des Antifranquismus dar. Er beschreibt das Zustandekommen der politischen Kompromisse der "Transición", ohne die das heutige Spanien nicht zu verstehen ist.
Trefwoorden: Zuid Europa

Gabowistch, Mischa
Protest in Putin's Russia
2016, 300 pag., €27.95
Wiley & sons ltd., Chichester, ISBN 9780745696263
The Russian protests, aroused by the 2011 Duma election, have been widely portrayed as a colourful but inconsequential middle-class rebellion, confined to Moscow and organised by an unpopular opposition. In this sweeping new account of the protests, the sociologist and historian Mischa Gabowitsch challenges these journalistic clich?s. Discussing protests across Russia and abroad, he analyses the biggest wave of demonstrations since the end of the Soviet Union. He shows that explanatory frameworks referring to ?the rise of an anti-Putin middle-class? or ?the struggle between the opposition and the regime? stem from wishful thinking and media bias rather than from accurate empirical analysis. Drawing on numerous interviews, an original database of protest events, photos and slogans, as well as a wide range of data assembled by research teams in different parts of Russia, Gabowitsch places the wave of mobilisation in the context of protest and social movements in Russia as a whole, particularly outside Moscow and St Petersburg. He also deals with artistic protesters such as Pussy Riot, and analyses demonstrators? use of media and social networks. Shifting the perspective from opposition movements to individual protesters and their experiences at the demonstrations and protest camps, he argues that what was known in Russia as ?the movement for fair elections? has had important effects that have been obscured by the apparent success of the state?s countermeasures. The book also discusses these carrot-and-stick responses, as well as the legacy of the protests in the new era after Ukraine?s much larger Maidan protests, the crises in Crimea and the Donbass, and Putin?s ultra-conservative turn.
Trefwoorden: Oost Europa

Giele, Jacques
Rond de Eerste Internationale
Artikelen van Jacques Giele deel 4
2016, 240 pag., €17.5
Kelder, Utrecht, ISBN 9789079395293
Jacques Giele schets aan de hand van documenten, herinneringen en andere bronnen uit de tijd zelf, een betrouwbaar beeld van de Nederlandse arbeidersgeschiedenis van 1848 tot 1876. Giele legt hierin verbanden tussen historische gebeurtenissen en de langjarige ontwikkelingen. Zijn artikelen vormen een belangrijke bijdrage aan de geschiedschrijving van de vroeg arbeidersbeweging in Nederland. Centraal in deze bundel staan drie belangrijke momenten: de politieke agitatie en de hongeroproeren kort voor 1848, de oprichting in 1866 van de eerste landelijke vakbond: de Algemene Nederlansche Tyopgrafen Bond; en de stichting van de eerste politieke organisatie van arbeiders in Nederland, de Eerste Socialistische Internationale (de Internationale Arbeiders Associatie) in 1869. Johan Frieswijk beschrijft in zijn inleiding het belang van Giele's artikelen.
Trefwoorden: Sociale geschiedenis



Les Giménologues
A Zaragoza o al charco !
Aragon 1936-1938. Récits de protagonistes libertaires
2016, 448 pag., €22.50
L'Insomniaque, Montreuil, ISBN 9782915694901
Le 19 juillet 1936, Saragosse tombe aux mains des troupes franquistes soulevées contre la république espagnole. La chute de la « perle anarchiste » représente une terrible catastrophe pour le camp libertaire. En Catalogne et en Aragon, des volontaires se mobilisent pour reprendre la ville – et, pour la plupart, l'offensive ne peut se dissocier de la mise en œuvre du communisme libertaire. C'est ce que retrace cet ouvrage, ancré dans des récits d'hommes et de femmes engagés à divers titres dans ce processus à la fois militaire et révolutionnaire, que les anarchistes se retrouveront peu à peu seuls à poursuivre. Chercheurs autodidactes mais extrêmement lettrés et méticuleux, les Giménologues ont rencontré ces rescapés – ou leurs enfants – dans la foulée d'un premier livre traitant de la révolution espagnole, Les Fils de la Nuit, élaboré autour des souvenirs d'Antoine Gimenez et également coédité par L'Insomniaque éditeur. Dans la continuité des Fils de la Nuit, les Giménologues tentent une nouvelle fois d'articuler les histoires particulières et l'analyse des questions collectives. Ils ont ajouté des développements de leur cru sur la nature du projet communiste libertaire, ainsi que sur la polémique, encore entretenue de nos jours, à propos d'une supposée cruauté spécifique des anarchistes espagnols.
Trefwoorden: Zuid Europa

Goff, Lisa
Shantytown, USA
Forgotten landscapes of the Working Poor
2016, 304 pag., €38.95
Harvard University Press, Cambridge, ISBN 9780674660458
Though their history is largely forgotten, shantytowns once occupied a central place in America's urban landscape. Lisa Goff shows how the basic but resourcefully constructed dwellings of America's working poor were not merely the byproducts of economic hardship but potent assertions of self-reliance. In the nineteenth century, poor workers built shantytowns across America's frontiers and its booming cities. Settlements covered a twenty-block stretch of Manhattan, much of Brooklyn's waterfront, and present-day Dupont Circle in Washington, D.C. Names like Tinkersville and Hayti evoked the occupations and ethnicities of residents, who were most often European immigrants and

African Americans. These inhabitants defended their civil rights and went to court to protect their property and resist eviction, claiming the benefits of citizenship without its bourgeois trappings. Over time, middle-class contempt for shantytowns increased. When veterans erected an encampment near the U.S. Capitol in the 1930s, President Hoover ordered its destruction, thus inspiring the Depression-era slang "Hoovervilles." Twentieth-century reforms, introduced as progressive efforts to provide better dwellings, curtailed the growth of shantytowns. Yet their legacy is still felt in sites of political activism, from college campus shanties protesting South African apartheid to the tent cities of Occupy Wall Street demonstrations.
Trefwoorden: Noord Amerika, Woonvormen

González Malo, Jesús
Correspondencia personal y política de un anarcosindicalista exiliado (1943-1965)
Estudio preliminar de Montse Feu
2016, 296 pag., €19.00
Universidad de Cantabria, Santander, ISBN 9788481027808
El género epistolar constata un modo de comunicación y foro alternativo para los emigrados obreros tras la guerra civil española, detalla cómo vive un anarcosindicalista en el exilio, su filosofía existencial, nos informa de la solidaridad que recibe y reparte en distintas facetas de su vida: personal, humanitaria, editora, política..., en definitiva, es fiel reflejo, en primera persona, de una concepción del mundo y momento histórico relatado por su protagonista. Anarcosindicalista y editor obrero, verdadero artífice de las Sociedades Hispanas Confederadas, la correspondencia de Jesús González Malo (1950-1965), exiliado en Estados Unidos desde el final la Guerra Civil hasta su fallecimiento, muestra su intensa relación con los movimientos afines norteamericanos y su contacto permanente con la resistencia interna a la dictadura de Franco. Gracias a su labor y enorme esfuerzo para mantener un órgano como España Libre, la voz del exilio nunca se apagó. "Lo dimos todo", escribió Malo, "a manos llenas y lamentando no poder dar más".
Trefwoorden: Zuid Europa

Gutjahr, Wolf-Dietrich
Revolution muss sein
Karl Radek - Die Biographie
2012, 840 pag., €81.00
Böhlau, Köln, ISBN 9783412207250
Karl Radek (1885-1939), linksradikaler Journalist und brillanter Demagoge des Sowjetkommunismus, verstand sich als »Soldat der Weltrevolution«. Er wollte helfen, sie als »ehernes Muß« der Geschichte zu vollstrecken. In der polnischen und deutschen Sozialdemokratie politisch sozialisiert, schloss er sich Lenin an, stellte sich in den Dienst der Oktoberrevolution und widmete sich der Revolutionierung Deutschlands und Chinas. Das Buch zeichnet seinen abenteuerlichen Lebensweg nach und geht detailliert auf Radeks politisches Wirken und publizistisches uvre ein. Als Spiritus rector und Propagandist des roten Terrors wirkte er höchst aktiv an der Errichtung der Sowjetdiktatur mit. Die Terrormaschine, die er zu schaffen half und der er zuletzt noch seine politischen Freunde auslieferte, hat ihn schließlich selbst vernichtet. In der Stalin-Ära aus dem kollektiven Gedächtnis getilgt, wurde er zur »Unperson«. Sein Schicksal demonstriert exemplarisch die tragische Verstrickung eines Menschen in den politischen Totalitarismus als Phänomen der Moderne.
Trefwoorden: Oost Europa, Biografie/Autobiografie, Communisme

Hackl, Erich (red.)
So weit uns Spaniens Hoffnung trug
Erzählungen und Berichte aus dem Spanischen Bürgerkrieg
2016, 400 pag., €26.95
Rotpunkt Verlag, Zürich, ISBN 9783858696861
Im Sommer 2016 sind es achtzig Jahre her, dass spanische Militärs unter General Franco ihren Aufstand gegen die Republik begannen und damit den Spanischen Bürgerkrieg vom Zaun brachen. Aus diesem Anlass ist die vorliegende Anthologie entstanden. Der Herausgeber Erich Hackl schreibt dazu: »In ein paar Jahren wird niemand mehr da sein, der mit den Ereignissen eigene Erfahrungen verbindet; und wer den ersten langen, erbitterten und am meisten erregenden Abwehrkampf gegen den Faschismus, unter scheinbar völlig veränderten politischen Verhältnissen nach- und miterleben will, wird auf die unter dem Eindruck des Geschehens entstandene Literatur angewiesen sein. Sie gibt, genauer als ein Geschichtswerk, Auskunft über das, was die Menschen damals erhofft, was sie gewonnen und verloren haben, was möglich gewesen wäre.« Der Band versammelt 46 Texte, Erzählungen und Berichte, von deutschsprachigen Schriftstellerinnen und Schriftstellern. Sie sind chronologisch angeordnet und veranschaulichen den Spanischen Bürgerkrieg vom Anfang bis zum bitteren Ende in einer einzigen großen, vielstimmigen Erzählung. Und in all seinen Facetten: Sie illustrieren die Hoffnung, die Schrecken des Krieges, die Entschlossenheit des Widerstandes gegen den Faschismus, die Solidarität, den Verrat des demokratischen Europa an der spanischen Republik, die Kämpfe innerhalb der Volksfront und vieles mehr.
Trefwoorden: Zuid Europa

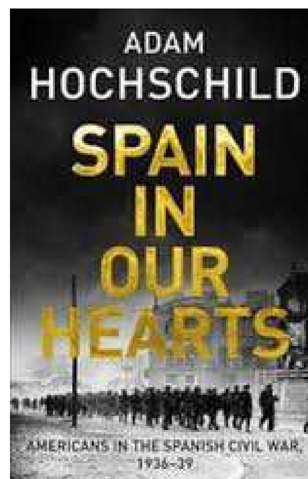
Hedeler, Wladislaw & Steffen Dietzsch
Chronik der Moskauer Schauprozesse 1936, 1937 und 1938
Planung, Inszenierung und Wirkung
2003, 695 pag., €112.50
Akademie Verlag, Berlin, ISBN 9783050038698
Mit einem essay von Steffen Dietzsch. Die Chronik zeichnet auf der Grundlage von in Russland veröffentlichten und zugänglichen Dokumenten aus ehemaligen Archiven der Kommunistischen Partei der Sowjetunion und des Volkskommissariats des Inneren die Aufeinanderfolge und die Verzahnung der Verhaftungswellen der Angeklagten und Zeugen in den drei Moskauer Schauprozessen gegen das "trotzkistisch-sinowjewistische terroristische Zentrum" im August 1936, das "sowjetfeindliche trotzkistische Zentrum" im Januar 1937 und den "antisowjetischen Block der Rechten und Trotzkisten" im März 1938 nach. Die Chronik dokumentiert das Ineinandergreifen der die Vorbereitung, Durchführung und Auswertung der die vier geplanten Moskauer Schauprozesse begleitenden Propagandakampagnen in der zentralen und lokalen Presse, beleuchtet die auf höchster Ebene abgestimmte Fabrikation der Prozessberichte und rekonstruiert die für die Massenverhaftungen und die Folgeprozesse in der Provinz relevante Signalfunktion der drei durchgeführten Moskauer Prozesse.
Trefwoorden: Oost Europa

Hedeler, Wladislaw
Die Weltpartei aus Moskau
Der Gründungskongress der Kommunistischen Internationale 1919
2008, 441 pag., €122.95
Akademie Verlag, Berlin, ISBN 9783050044958

In dieser Edition werden zum ersten Mal Vorbereitung und Gründung der Kommunistischen Internationale vor 90 Jahren in Moskau sowie die sich daran anschließenden Maßnahmen zur Schaffung ihres Apparates vollständig dokumentiert. Im Unterschied zu den deutschsprachigen Ausgaben von 1920 und 1921 sowie der 1933 publizierten russischsprachigen Veröffentlichung von Materialien werden hier sämtliche auf dem Kongress in Moskau 1919 gehaltenen Reden, eingereichten Berichte sowie angenommenen Erklärungen und Beschlüsse berücksichtigt. Neben Übersetzungen aus dem Russischen werden bisher unbekannte deutschsprachige Ausarbeitungen von Delegierten und Organisatoren der Gründungskonferenz der Komintern, die im Russischen Staatsarchiv für sozialpolitische Geschichte (RGASPI) in Moskau aufbewahrt werden, veröffentlicht. Die Herausgeber erläutern in der Einleitung unter Einbeziehung von weiteren Dokumenten aus russischen Archiven die komplizierte Vorbereitungsphase (die durch den Wettlauf der Bolschewiki und der Zweiten Internationale um den Einfluss auf die Arbeiterbewegung geprägt war), die auf Drängen Lenins erfolgte Gründung der Komintern und die darauf einsetzende Propagandakampagne. Zusätzlich zu den hier veröffentlichten Konferenzmaterialien enthält das Buch biographische Angaben zu allen identifizierten Delegierten, Journalisten sowie führenden russischen Kommunisten, die mit der Vorbereitung, Durchführung und Nachbereitung des Gründungskongresses der kommunistischen Weltorganisation beschäftigt waren. Vor dem Hintergrund der hier aufgenommenen, bisher ebenfalls unveröffentlichten Reaktionen aus dem linken russischen Parteispektrum (von den Anarchisten bis hin zu den Sozialrevolutionären) erscheint die Gründung der kommunistischen Weltorganisation, die den Weg zu einer sozialistischen Weltrepublik ebnen sollte, in neuem Licht. Neben den Dokumenten präsentiert der Band zahlreiche zeitgenössische Fotografien der Akteure, Aufnahmen von Kundgebungen und Ereignisorten - eine Bildersammlung, die in dieser Vollständigkeit ebenfalls zum ersten Mal publiziert wird. Der Band ist mit seinen Dokumenten und Abbildungen sowie mit seinem umfangreichen wissenschaftlichen Apparat das Standardwerk zur Komintern-Gründung.
Trefwoorden: Oost Europa

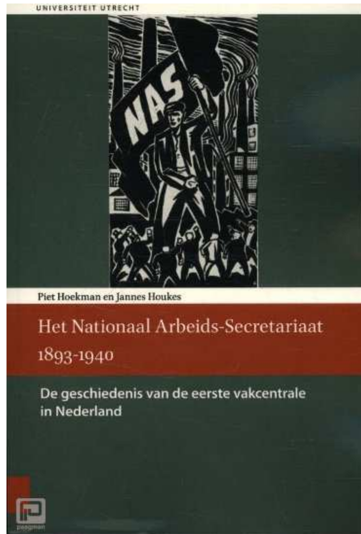
Hedeler, Wladislaw (red.)
Ich kam als Gast in euer Land gereist
Deutsche Hitlergegner als Opfer des Stalinterrors. Familienschicksale 1933-1956, Katalog zur gleichnamigen zweisprachigen Ausstellung 2013
2013, 269 pag., €21.00
Lukas Verlag, Berlin, ISBN 9783867321778
Die hier dokumentierten Familiengeschichten zeigen das widerspruchsvolle Schicksal deutscher Hitlergegner in der Sowjetunion der Stalinzeit. Die Deutschen kamen als Arbeitssuchende Anfang der 1930er Jahre oder nach 1933 als politisch Verfolgte in das Land ihrer Träume und Hoffnungen. Sie waren Facharbeiter, Journalisten, Lehrer, Mediziner, Künstler, Architekten - die Frauen unter ihnen immer mitgedacht. Ab 1936 wurden sie Opfer staatlichen Terrors: Ob vom NKWD ermordet oder in Straflager deportiert, auf lange Jahre nach Sibirien und Kasachstan verbannt oder in Kinderheime zwangsweise eingewiesen - die Familienschicksale gleichen mehrfach zerrissenen Lebenslinien. Der Rückweg nach Deutschland war abgeschnitten; die Antifaschisten wurden zu doppelt Verfolgten. Auch das Ende von Krieg und Faschismus brachte vielen Exilanten nicht die erhoffte Freiheit: Erst in der zweiten Hälfte der 1950er Jahre konnte das Gros der in der Verbannung Lebenden ausreisen. Für sie war es die lang ersehnte Rückkehr in die Heimat, für ihre in der Sowjetunion sozialisierten Kinder ein schwerer Neubeginn im fremden Land. Ergänzt werden die Familienporträts durch Informationen zu historischen Hintergründen des Staatsterrors. Allen gezeigten Fotos und Dokumenten liegen bisher unbekannte Materialien aus dem Familienbesitz der Betroffenen und aus deutschen und russischen Archiven zugrunde. Gesammelt und aufbereitet wurden sie von Hinterbliebenen der Opfer und Historikern - Initiatoren eines 2008 gegründeten Arbeitskreises zum Gedenken an die im sowjetischen Exil verfolgten deutschen Antifaschisten unter dem Dach der Berliner VVN-BdA. Der Band erscheint begleitend zu einer gleichnamigen zweisprachigen Ausstellung, die in mehreren Bundesländern sowie parallel in Russland und der Kasachischen Republik gezeigt wird.
Trefwoorden: Oost Europa, Repressie

Hersant, Marc
Saint-Simon
2016, 352 pag., €10.95
Gallimard, Paris, ISBN 9782070461387
Saint-Simon (1675-1755), duc et pair et graphomane, a choisi d’abandonner les milliers de pages de ses Mémoires à la postérité. Considéré par Stendhal ou Proust comme un des plus grands écrivains français, il méprisait les préoccupations stylistiques et se voulait avant tout historien de son temps. Convaincu que son époque était celle de la destruction d’un ordre ancien, il lutta de toutes ses forces contre son présent. Conscient de la vanité et de l’inutilité de sa lutte, il devint le héros lucide d’une cause qu’il savait perdue. Mais comment, lui qui ne semblait destiné qu’à prendre la succession de son père et à devenir le défenseur obsessionnel de la dignité ducale, s’emparant de la langue française avec une passion extatique, devint-il le recréateur d’un monde? C’est ce destin exceptionnel qui nous est ici retracé.
Trefwoorden: Biografie/Autobiografie, Zuid Europa



Hochschild, Adam
Spain in our hearts (paperback)
Americans in the Spanish Civil War 1936-1939
2016, 352 pag., €22.95
Palgrave Macmillan, London, ISBN 9781509810598
For three crucial years in the 1930s, the Spanish Civil War dominated headlines in America and around the world, as volunteers flooded to Spain to help its democratic government fight off a fascist uprising led by Francisco Franco and aided by Hitler and Mussolini. Today we're accustomed to remembering the war through Hemingway’s For Whom the Bell Tolls and Robert Capa’s photographs. But Adam Hochschild has discovered some less familiar yet far more compelling characters who reveal the full tragedy and importance of the war: a fiery nineteen-year-old Kentucky woman who went to wartime Spain on her honeymoon, a Swarthmore College senior who was the first American casualty in the battle for Madrid, a pair of fiercely partisan, rivalrous New York Times reporters who covered the war from opposites

sides, and a swashbuckling Texas oilman with Nazi sympathies who sold Franco almost all his oil — at reduced prices, and on credit. It was in many ways the opening battle of World War II, and we still have much to learn from it.
Trefwoorden: Zuid Europa



Hoekman, Piet & Jannes Houkes
Het Nationaal Arbeids-Secretariaat 1893-1940
De geschiedenis van de eerste vakcentrale in Nederland
2016, 842 pag., €79.95
Amsterdam University Press, Amsterdam, ISBN 9789085551027
Dit boek gaat over de bijna vijftigjarige geschiedenis van het Nationaal Arbeid-Secretariaat (NAS), de eerste vakcentrale van Nederland. Om de gebeurtenissen tussen 1893 en 1940 nauwgezet te analyseren is uitvoerig onderzoek gedaan naar niet of nauwelijks eerder geraadpleegde bronnen van de vroege vakbeweging. Het NAS was een belangenorganisatie, maar maakte ook deel uit van een protestbeweging tegen het kapitalisme en de staat. Dit zorgde voor de nodige dynamiek. Het NAS wilde zijn onafhankelijkheid bewaren tegenover de bemoeienis uit socialistische, anarchistische of communistische hoek, maar kwam met regelmaat in dit politieke vaarwater terecht. Aandacht krijgt ook de invloed van geestverwante buitenlandse vakorganisaties en politieke bewegingen op het NAS. Een voorbeeld voor het NAS was de Franse Confédération Générale du Travail (CGT), waarin het syndicalisme tot ontwikkeling kwam. Directe actie en het streven naar een revolutionaire omwenteling werden onlosmakelijk met elkaar verbonden. De oorlog maakt een einde aan het NAS. Na de oorlog liet het gedachtegoed van het NAS nog sporen na in de Eenheidsvakcentrale (EVC) en het Onafhankelijk Verbond van Bedrijfsorganisaties (OVB), maar in Nederland kwam geen andere vakcentrale meer van de grond, die gedurende zo'n lange periode de strijd voor materiële verbeteringen combineerde met het streven naar een maatschappelijke omwenteling.
Trefwoorden: Nederland, Sociale geschiedenis

Hussey, Andrew
Parijs
De verborgen geschiedenis
2016, 548 pag., €25.00
Arbeiderspers, Amsterdam, ISBN 9789029507363
Hussey gaat in zijn onderhoudende boek op zoek naar het Parijs achter het cliché van de ansichtkaart. Hij legt de rauwe werkelijkheid bloot van de `petits' gens', de gewone mensen in de staat die de geschiedenis van Parijs grotendeels hebben bepaald, op de barricaden en in de bars, kunstsalons en bordelen; van de prehistorie tot de rellen in de hete herfst van 2005 en de aanslagen van 2015. Hussey delft naar de verdrongen betekenissen en occulte mythen die door de officiële geschiedenis zijn overwoekerd. Deze `verborgen geschiedenis' wordt verteld vanuit het perspectief van de `gevaarlijke klassen', de subversieve elementen die hun sporen hebben nagelaten in het werk van Balzac en Bataille, Sartre en de existentialisten, Guy Debord en de situationisten, tot aan Michel Houellebecq.
Trefwoorden: West Europa, Sociale geschiedenis

Jump, Jim
Looking Back at the Spanish Civil War
2010, 224 pag., €27.95
Lawrence & Wishart, London, ISBN 9781907103117
This book brings together leading British and Spanish historians in an examination of key aspects of the Spanish Civil War (1936-39), with contributors exploring a range of important new perspectives. The war was the first major battle in the international struggle between fascism and democracy, a struggle that dominated the 1930s and 1940s throughout Europe. This complex studies breaks new ground in its wide-ranging analysis of different aspects of the conflict. Contributors discuss: the politics of memory; the specific experiences of two of the international volunteers who served in the war; recent revisionist historiography; biographies of international volunteers; the experience of nursing in Catalonia; the baptism of fire of Jarama; Britain's blocking of aid to the Republic; Soviet intervention in the conflict; and the crimes of Franco, both during and after the war.
Trefwoorden: Zuid Europa

Kaplan, Temma
Spanish anarchism and women's liberation
2015, 12 pag., €1.00
Zabalaza Books, San Francisco, ISBN Zonder
One of the chief ideological disputes between the Spanish anarchists and communists during the Civil War was the anarchists' insistence that social revolution should not be postponed until the war was won; without the social revolution (by which they meant the defeat of authoritarianism and the transformation of all social and economic relations and institutions to permit maximum individual freedom, self-expression, and spontaneity), the war would be just another changing of the guard, so familiar in Spanish history.
Trefwoorden: Zuid Europa, Anarchisme, Vrouwen

Keßler, Mario
Ruth Fischer
Ein Leben mit und gegen Kommunisten (1895-1961)
2013, 750 pag., €62.00
Böhlau, Köln, ISBN 9783412210144
Ruth Fischer (1895-1961) war 1924/25 weltweit die erste Frau an der Spitze einer Massenpartei: der Kommunistischen Partei Deutschlands. Wie niemand sonst stand sie für die Angleichung der KPD an das autoritäre sowjetische Parteimodell. Später wurde sie - von Hitler und Stalin verfolgt - zur leidenschaftlichen Antikommunistin, die in den USA sogar gegen ihre Brüder Gerhart und Hanns Eisler sowie gegen Bertolt Brecht aussagte. Zuletzt suchte sie wieder Anschluss an eine undogmatische Linke. Ruth Fischers bewegtes Leben wird in dieser Biographie auf der Grundlage bisher unerschlossener Archivquellen, darunter FBI-Akten, erstmals ausführlich dargestellt. Das Buch zeigt exemplarisch, wie Kommunismus und Antikommunismus im Kalten Krieg als aufeinander bezogene Glaubensbekenntnisse wirkten. Eine Biographie, die einen herausragenden Beitrag zur Kommunismus-Forschung liefert und der man viele Leser wünscht.

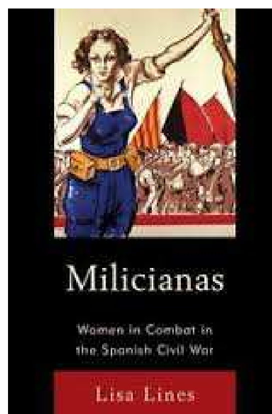
Trefwoorden: Biografie/Autobiografie, Communisme, Oost Europa

LaDuke, Winona
All Our Relations
Native Struggles for Land and Life
2016, 241 pag., €20.95
Haymarket Books, Chicago, ISBN 9781608466290
This thoughtful, in-depth account of Native struggles against environmental and cultural degradation features chapters on the Seminoles, the Anishinaabeg, the Innu, the Northern Cheyenne, and the Mohawks, among others. Filled with inspiring testimonies of struggles for survival, each page of this volume speaks forcefully for self-determination and community.
Trefwoorden: Inheemse volkeren, Noord Amerika, Verzet

Liagre Böhl, Herman de
Rumoer aan de Amstel
Het Amsterdamse stadhuis en muziektheater 1808-1988
2016, 176 pag., €29.99
Bas Lubberhuizen, Amsterdam, ISBN 9789059374461
Herman de Liagre Böhl zet in dit rijk geïllustreerde boek de roerige geschiedenis uiteen van het Amsterdamse stadhuis. Het was eeuwenlang een hoofdpijndossier: een geschikt nieuw Amsterdams stadhuis. In 1808 was het stadhuis op de Dam door Lodewijk Napoleon als koninklijk paleis in gebruik genomen en het bleef ook daarna als paleis dienst doen. De gemeenteambtenaren werkten in het achterafgelegen Prinsenhof aan de Oudezijds Voorburgwal tussen kantoren, tabaksmagazijnen en bordelen. De zoektocht naar een goede oplossing duurde voort. Steeds voltrok zich eenzelfde patroon: de Amsterdammers riepen om teruggaaf van het paleis aan de stad, raadsleden deden suggesties en B & W hielden de boot af. Uiteindelijk besloot de gemeente in 1954 dat het nieuwe stadhuis aan de Amstel zou verrijzen, maar de bouw begon pas in 1982, onder luid protest. Het bouwplan omvatte inmiddels ook een theater, een ander project waar de stad al heel lang mee worstelde. De Stopera was geboren, met dank aan de Oostenrijkse architect Wilhelm Holzbauer, die het samengevoegde ontwerp voltooide met architect Cees Dam. In 1986 - nu 30 jaar geleden - werd het gebouw na een fikse overschrijding van het bouwbudget geopend.
Trefwoorden: Amsterdam



Limpach, Rémy
De brandende kampongs van Generaal Spoor
2016, 900 pag., €49.90
Boom, Meppel/Amsterdam, ISBN 9789089539502
Excessen of structureel extreem geweld? Het officiële Nederlandse regeringsstandpunt sinds 1969 is dat er in het voormalige Nederlands-Indië - met uitzondering van inlichtingensecties en de commando's van kapitein Westerling - slechts incidenteel excessen plaatsvonden. In dit baanbrekende boek bewijst Rémy Limpach het tegengestelde.Honderdduizenden Nederlandse soldaten streden in 1945-1949 tegen de Indonesische onafhankelijkheid. Lange tijd gold deze strijd als een betrekkelijk 'schone' oorlog, totdat in 1969 geheel andere berichten naar buiten kwamen. Toch bleef ook nadien de indruk bestaan dat Nederlandse militairen slechts bij uitzondering excessief geweld gebruikten. De Zwitsers-Nederlandse historicus Rémy Limpach rekent hiermee voorgoed af. Uit zijn studie, gebaseerd op onderzoek in bronnen die historici tot nu toe links lieten liggen, rijst het beeld op van een leger dat - onder leiding van generaal Spoor - op grote schaal extreem geweld als wapen inzette.De woorden van Multatuli uit 1860, over een Javaans dorp dat door Nederlanders was veroverd 'en dus in brand stond', bleken negentig jaar later onverminderd actueel. Dit boek is meer dan een rechtzetting van een vertekende werkelijkheid. Het stemt tot nadenken.
Trefwoorden: Azië, Nederland



Lines, Lisa Margaret
Milicianas
Women in Combat in the Spanish Civil War
2015, 226 pag., €41.95
Lexington Books, Lanham, ISBN 9780739164938
During the first few days of the Spanish Civil War, women played an integral role in the spontaneous uprising that prevented the immediate success of the Nationalist coup. Around one thousand of these women went on to join the militias who fought at the front. Women also played an important role in the defense of cities, with another several thousand forming sections of the armed rearguard. Indeed, women's participation in the anti-fascist resistance constituted one of the greatest mass political mobilizations of women in Spain's history. Milicianas provides a comprehensive picture of what life was like for the women who fought during the first year of the civil war, focusing on how the women themselves viewed this experience. It demonstrates that the significance of the miliciana phenomenon lies in the fact that these women took up arms in relatively large numbers, were self-motivated, participated in combat equally with their male comrades, and played an extensive and sophisticated military role. By late 1936, attitudes towards women in combat began to change drastically, and by March 1937, the majority of milicianas had been removed from their combat positions. Though there existed a consensus around this issue among the male leadership of both the Republican government and left-wing political groups, female combatants viewed this turn of events differently. The majority of the milicianas had deep reservations about their recall from the front, and saw it as a retreat from the gains women had made during the war and revolution. Indeed, while the political leadership within the Republic presented numerous arguments for why it was necessary to remove women from combat, this book argues that the reason it was initially considered acceptable for women to fight, and then seen as undesirable eight months later, was connected to the course of the social revolution.
Trefwoorden: Zuid Europa, Anarchisme, Feminisme

Lovell, Stephen
Russia in the Microphone Age
A History of Soviet Radio, 1919-1970
2015, 256 pag., €52.95
Oxford University Press, Oxford, ISBN 9780198725268
The story of radio begins alongside that of the Soviet state: Russia's first long-range transmission of the human voice occurred in 1919, during the civil war. Sound broadcasting was a medium of exceptional promise for this revolutionary regime. It could bring the Bolsheviks' message to the furthest corners of their enormous country. It had unprecedented impact: the voice of Moscow could now be wired into the very workplaces and living spaces of a population that was still only weakly literate. The liveness and immediacy of broadcasting also created vivid new ways of communicating 'Sovietness' - whether through May Day parades and elections, the exploits of aviators and explorers, or show trials and public criticism. Yet, in the USSR as elsewhere, broadcasting was a medium in flux: technology, the broadcasting profession, and the listening audience were never static. Soviet radio was quickly earmarked as the mouthpiece of Soviet power, yet its history is also full of unintended consequences. The supreme irony of Soviet 'radiofication' was that its greatest triumph - the expansion of the wireless-listening public in the Cold War era - made possible its greatest failure, by turning a part of the Soviet audience into devotees of Western broadcasting. Based on substantial original research in Moscow, St Petersburg, and Nizhnii Novgorod, Russia in the Microphone Age is the first full history of Soviet radio in English. In addition to the institutional and technological dimensions of the subject, it explores the development of programme content and broadcasting genres. It also goes in search of the mysterious figure of the Soviet listener. The result is a pioneering treatment of broadcasting as an integral part of Soviet culture from its early days in the 1920s until the dawn of the television age.
Trefwoorden: Oost Europa

Luders, Michael
Wie wind zaait
Zwartboek van de Westerse politiek in de Orient
2016, 206 pag., €19.95
Walburg pers, Zutphen, ISBN 9789462491113
Wie wind zaait rekent af met de westerse politiek, die graag claimt dat ze in het Midden-Oosten ‘waarde-georiënteerd’ optreedt, maar vooral verschroeide aarde achterlaat. Wie de huidige conflicten in het Midden-Oosten, zoals de opmars van ‘Islamitische Staat’, het atoomconflict met Iran of de oorlog in Syrië wil begrijpen moet zich in het verleden verdiepen. In Wie wind zaait beschrijft Michael Lüders de westerse interventies in het Midden-Oosten sinds de koloniale tijd en legt verbanden met de huidige politieke situatie in de regio. Zijn boek leest als een thriller, maar beschrijft helaas de realiteit. Zakelijke belangen, geo- en machtspolitiek en niet zozeer de invoering van democratieën zijn de ware redenen voor de westerse interventies in het Midden-Oosten. Voor veel moslims is deze dubbelmoraal een affront. Wie weten wil hoe in het Midden-Oosten alles met elkaar verband houdt, leest dit Zwartboek van de westerse politiek in de Oriënt. De verhouding tussen Iran en het westen is alleen te begrijpen wanneer we ons verdiepen in de omverwerping van de democratisch gekozen Iraanse minister-president Mohammed Mossadegh in 1953. Mossadegh had aangekondigd de Iraanse olie-industrie te nationaliseren. Rond negentig procent van de in die tijd in Europa verhandelde aardolie kwam uit Iran en met de aangekondigde nationalisering kwam de monopoliepositie van Groot-Brittannië in het geding. Samen met de Verenigde Staten zetten zij de regering Mossadegh in een minutieus opgezette staatsgreep aan de kant. Zonder deze coup was het nooit tot de Islamitische Revolutie in 1979 gekomen, die op haar beurt weer aanleiding was voor vele andere conflicten in de regio, waaronder de oorlog tussen Iran en Irak. Saddam Hoessein begon de oorlog weliswaar maar had deze zonder de enorme steun uit het westen nooit zolang kunnen voeren. Westerse wapens en gifgas werden door hem ingezet tegen zowel politieke tegenstanders als tegen de Koerden. Pas toen Saddam Hoessein in 1990 het ‘Amerikaanse tankstation’ Koeweit bezetten werd er geïntervenieerd. Zonder kennis van de geschiedenis naar de aanloop van de Irakoorlog laat zich de huidige situatie in het Midden-Oosten, waaronder het bestaan en succes van IS en de oorlog in Syrië niet verklaren.
Trefwoorden: Midden Oosten

Mahmud, Zaher
Ongemakkelijke bagage
2009, 170 pag., €15.95
Boekscout, Soest, ISBN 9789460891045
Zaher Mahmud is een gewone schooljongen in de Irakees Koerdische provinciestad Sulaimania, totdat hij op zijn elfde een kogel in zijn been krijgt. Zijn leven ontspoort. Tussen de baantjes door is hij vaak op de vlucht. Al jong sluit Mahmud zich aan bij de Koerdische guerrilla. Op zijn achttiende wordt hij getroffen door een fosforbom. Dankzij opname in een Londens ziekenhuis overleeft Mahmud zijn brandwonden. In 1976 is hij als vluchteling in Nederland terechtgekomen. Zal Zaher Mahmud zijn leven weer kunnen oppakken, of blijven de idealen en spookbeelden uit zijn jeugd hem achtervolgen?
Trefwoorden: Midden Oosten, Communisme, Gewapende strijd

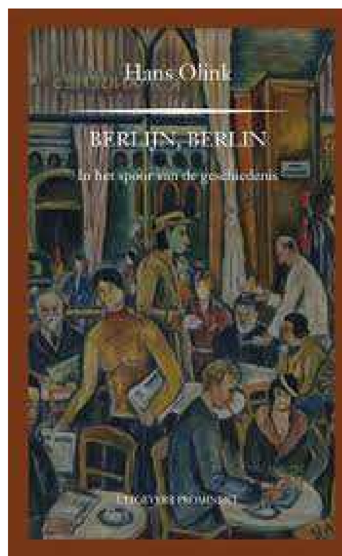
McMurray, David
The Arab revolts
Dispatches on Militant Democracy in the Middle East
2013, 272 pag., €29.95
Indiana University Press, Bloomington, Indiana, ISBN 9780253009753
The 2011 eruptions of popular discontent across the Arab world, popularly dubbed the Arab Spring, were local manifestations of a regional mass movement for democracy, freedom, and human dignity. Authoritarian regimes were either overthrown or put on notice that the old ways of oppressing their subjects would no longer be tolerated. These essays from Middle East Report-the leading source of timely reporting and insightful analysis of the region-cover events in Tunisia, Egypt, Bahrain, Syria, and Yemen. Written for a broad audience of students, policymakers, media analysts, and general readers, the collection reveals the underlying causes of the revolts by identifying key trends during the last two decades leading up to the recent insurrections.
Trefwoorden: Midden Oosten, Verzet

Mèlich, Enric
A cada cual su exilio
Itinerario de un militante libertario español
2016, 256 pag., €21.00
Virus, Barcelona, ISBN 9788492559664
Para Enric Mèlich, el exilio y la frontera significan vivencias políticas y lucha. Tras cruzar a Francia con catorce años por el paso de Le Perthus, cuando las tropas franquistas ya

tomaban Cataluña, Mèlich vivió un exilio intenso, atravesado por la lucha contra el fascismo y por el deseo de ayudar a derrotar el franquismo. Miembro de la resistencia francesa contra los nazis, Mèlich participó de una red de evasión que trasladaba a resistentes, judíos y otros perseguidos a Andorra; y, posteriormente, ingresó en la compañía Jean Robert del maquis francés. Mientras todavía se desarrollaba la Segunda Guerra Mundial, en octubre de 1944, tomó parte en la catastrófica invasión de la Vall d'Aran, organizada por la UNE, liderada por el PCE, que acabó con la muerte de 129 guerrilleros y otros cientos de heridos, detenidos y condenados a muerte. Mèlich salvó el pellejo, volvió a las filas de la resistencia y, finalizada la guerra, rechazó entrar en el Ejército francés. A partir de entonces, Mèlich centraría su actividad en la lucha clandestina contra el franquismo, pasando a personas y publicaciones a través de la frontera; militando en las Juventudes Libertarias y participando en las actividades de Defensa Interior (DI), la organización del movimiento libertario para la lucha armada contra el franquismo. Distribuidor de la mítica editorial Ruedo Ibérico y librero, la vida de Enric Mèlich, que hoy sigue manteniendo una inquietud y una actividad intelectual incesantes, es el testimonio de una parte del exilio que no se resignó ni se instaló en la nostalgia.
Trefwoorden: Anarchisme, Biografie/Autobiografie, Zuid Europa

Montanya, Xavier
Pirates de la liberté
Histoire détonante d'un détournement de paquebot et de la lutte armée contre Franco et Salazar (1960-1964)
2016, 288 pag., €22.00
Éditions l'échappée, Montreuil, ISBN 9782373090031
Le 21 janvier 1961, des révolutionnaires espagnols et portugais exilés en Amérique latine détournent en haute mer un navire transatlantique portugais, le Santa Maria, avec un millier de passagers à bord. S'ensuivent douze jours de poursuites et de négociations diplomatiques intenses qui font la une des médias et tiennent le monde entier en haleine. Ces hommes du Directoire révolutionnaire ibérique de libération (DRIL) agissent pour relancer la lutte armée contre Franco et Salazar, rappeler l'existence des deux dernières dictatures d'Europe et accoster dans leurs colonies africaines afin d'y créer un foyer de guérilla pour l'indépendance. Ce récit captivant rend hommage à ces militants et révèle une part méconnue de l'histoire des luttes contre les fascismes ibériques, tout en les replaçant dans le contexte politique international de l'époque (révolution cubaine, indépendances africaines, intégration de l'Espagne au bloc occidental...). A partir de cette prise d'otages spectaculaire, ce livre nous plonge dans l'Espagne franquiste des années 1960, explore ses mécanismes de répression et de propagande, son évolution interne, son alliance avec la dictature de Salazar ou encore la collaboration des démocraties occidentales. Enfin, il décrit avec minutie la réactivation des résistances anarchistes et de l'action directe contre le régime de Franco autour de ce coup d'éclat du DRIL.
Trefwoorden: Zuid Europa

Nocera, Michel di
Debout dans l'exil !
1939-1945, reconstitution de la CNT clandestine & maquis anarchistes dans le Nord-Ouest Cantal
2016, 267 pag., €18.50
Éditions Libertaires, Paris, ISBN 9782919568734
Ce livre est un hommage aux nombreux oubliés de l'histoire locale et de l'histoire tout court : dans le Nord-Ouest Cantal, près de Mauriac, ils furent plusieurs centaines de réfugiés espagnols enrôlés à la construction du barrage de l'Aigle en 1939. Qui sait que ces hommes vont, dans l'exil, reconstruire clandestinement la CNT, le syndicat anarchosyndicaliste qui, durant trente mois, venait de mener une révolution sociale en même temps qu'il combattait les armées de Franco ? Qui sait qu'ils seront plus de 600 miliciens aguerris aux armes à s'engager dans la Résistance aux côtés des Français, à créer un maquis composé exclusivement de militants anarchistes et participer à la libération du Cantal, de l'Auvergne ? À partir de témoignages inédits de militants espagnols ayant vécu cette période, l'auteur a voulu sortir de l'ombre ces hommes en racontant leur aventure cantalienne. Honneur à tous ces braves qui, abandonnés et trahis depuis 1936, ont écrit dans le Cantal une belle page de fraternité et de combat pour l'émancipation humaine.
Trefwoorden: Zuid Europa, Anarchisme



Olink, Hans
Berlijn ! Berlin !
In het spoor van de geschiedenis
2016, 264 pag., €21.50
Uitgeverij Prominent, Baarn, ISBN 9789492395016
In Berlijn dringt de geschiedenis zich aan je op. Dat is niet zo gek, want het is de hoofdstad van maar liefst zes verschillende staten: het koninkrijk Pruisen, het Duitse Keizerrijk, de Republiek van Weimar, het Derde Rijk, de DDR en nu de republiek Duitsland. Dat drukt een stempel op een stad. Dat maakt Berlijn zo aantrekkelijk. In dertig verhalen volgt Hans Olink het grillige spoor van de geschiedenis. Verhalen uit verschillende steden, die alle Berlijn heten. Verhalen over het legendarische Café des Westens, het Romanische Café, de schrijvers Herman Heijermans, Paul van Ostaijen, Joseph Roth, Franz Kafka, Vladimir Nabokov en Cees Nooteboom, de beeldend kunstenaars Paul Citroen en Armando, de componist Hanns Eisler, de regisseur Bertolt Brecht, maar ook de revolutionairen Karl Liebknecht en Rosa Luxemburg, en Keizer Wilhelm II en de terrorist Josef Schaap. Hans Olink, die in de Duitse hoofdstad woonde en er nog vaak is, volgt hun spoor, zoekt wat hun erfenis is, en vraagt zich af welke rol ze nu nog spelen in Berlijn. Evenals in de jaren twintig van de vorige eeuw trekken kunstenaars naar de hoofdstad, om op de puinhopen van de Muur een nieuw leven vorm te geven. En niet alleen kunstenaars. Wie verlangt er eigenlijk niet naar Berlijn? De gids Hans Olink maakt het verblijf verrassend, verrijkend, spannend en ontspannend en wijkt positief af van de altijd dezelfde toeristische verhalen.
Trefwoorden: West Europa, Sociale geschiedenis

Perret, Raphaële (red.)
Les ouvriers ne seront plus des orangs-outangs.
Paroles ouvrières de Canuts
Coup de navette réunis par Raphaële Perret

2016, 204 pag., €10.95
CNT Région Parisienne, Paris, ISBN 9782915731361
En 1831, trois semaines à peine avant l'insurrection des canuts à Lyon, 'L'Écho de la Fabrique', le premier journal ouvrier pérenne en France, est créé. Il donne la parole aux tisseurs de soie, les canuts, en cette période de revendications et de réflexions profondes sur leur métier. Chaque semaine, en dernière page, de petites phrases satiriques épinglent les puissants : les « coups de navette ». Tournées de manière à contourner la censure, riches, pleines de créativité et d'humour, elles expriment l'esprit de révolte des canuts et la conscience aiguë des enjeux de leur temps.
Trefwoorden: Zuid Europa, Sociale geschiedenis

Razsa, Maple
Bastards of Utopia
Living Radical Politics after Socialism
2016, 312 pag., €31.95
Indiana University Press, Bloomington, Indiana, ISBN 9780253015860
'Bastards of Utopia', the companion to a feature documentary film of the same name, explores the experiences and political imagination of young radical activists in the former Yugoslavia, participants in what they call alterglobalization or "globalization from below." Ethnographer Maple Razsa follows individual activists from the transnational protests against globalization of the early 2000s through the Occupy encampments. His portrayal of activism is both empathetic and unflinching—an engaged, elegant meditation on the struggle to re-imagine leftist politics and the power of a country's youth. More information on the film can be found at www.der.org/films/bastards-of-utopia.html.
Trefwoorden: Oost Europa, Verzet

Ross, Clifton
Home from the Dark Side of Utopia
A Journey Through American Revolutions
2016, 180 pag., €15.50
AK Press, Edinburgh, ISBN 9781849352505
A riveting personal memoir that shares hard-earned political insights. Ross's journey begins on Air Force bases and in small, conservative towns in the American South. We follow his political and spiritual development from an Anabaptist peace community in the 1970s, through various forms of radical and countercultural politics, to the present-day failures of "revolutions" throughout Latin America, with a particular focus on the Bolivarian process in Venezuela. The book charts a path through good intentions, projects gone awry, and the shadow side of utopian dreams—ultimately locating hope in the social movements of ordinary people who resist the imposition of states and other actors that claim to represent them.
Trefwoorden: Noord Amerika

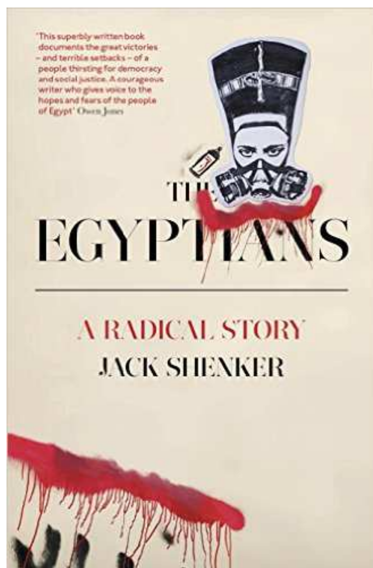
Sabio, Oso
Rojava
Die Alternative zu Imperialismus, Nationalismus und Islamismus im Nahen Osten
2016, 124 pag., €9.10
Unrast Verlag, Münster, ISBN 9783897710580
Im Zuge des ›Arabischen Frühlings‹ und des Aufstands der syrischen Bevölkerung gegen das Assad-Regime, erklärten drei überwiegend kurdisch besiedelte Kantone im Norden des Landes die ›Demokratische Autonomie‹. Basierend auf einem Gesellschaftsmodell, das Nationalismus und religiösen Fundamentalismus ausschließt, das auf der Gleichberechtigung der Geschlechter und der Völkerverständigung fußt und die basisdemokratische Beteiligung der Bevölkerung organisiert, wird in Rojava seit 2012 ein gesellschaeftspolitisches Experiment der Freiheit gewagt. Oso Sabio führt nach kurzer Betrachtung der Historie und der regionalen Akteure in die politischen Prinzipien und Institutionen der Rojava-Revolution ein. Da die aktuell größte Herausforderung in der Verteidigung Rojavas gegen den ›Islamischen Staat‹ und auch gegen Angriffe der Türkischen Armee liegt, stellt Oso Sabio am Verteidigungskampf um die Stadt Kobane beispielhaft die Rolle der internationalen Akteure dar. Die USA und die Kurdische Regionalregierung im Irak kämpfen zwar mit Rojavas Selbstverteidigungseinheiten gegen den ›Islamischen Staat‹, doch stehen sie dem Gesellschaeftsmodell, das in Rojava aufgebaut wird, gleichzeitig mehr als feindlich gegenüber. Abschließend wird die Frage erörtert, wie die Linke in Europa und den USA aus der Perspektive kritischer Solidarität die Entwicklung begleiten und die politische Verteidigung Rojavas unterstützen kann.
Trefwoorden: Midden Oosten, Gewapende strijd

Sante, Luc
Het andere Parijs
Stad van het volk
2016, 400 pag., €24.95
Uitgeverij Polis, Amsterdam, ISBN 9789463101141
Als we denken aan Parijs, dan denken we aan de Eiffeltoren, het Louvre, het lieflijke Montmartre, de Lichtstad. Luc Sante haalt in Het andere Parijs alle clichés onderuit en vertelt de verborgen geschiedenis van een stad die werd bevolkt door schilderachtige personages, revolutionairen, lichtekooien, onruststokers, bohemiens en straatzangers. Het was een stad van de arbeiders, de criminelen en de populaire cultuur, een stad die aan het zicht onttrokken was en vandaag zogoed als volledig is verdwenen. Dit rijkelijk geïllustreerde boek schetst het adembenemende verhaal van twee eeuwen leven aan de onderkant. In Het andere Parijs gaat Luc Sante op zoek naar de ziel van de stad. Luc Sante toont hoe Parijs symbool staat voor de steden waarin we leven: het is een labyrint van straten, wijken en mensen, waarin we elk onze weg zoeken.
Trefwoorden: West Europa

Schindler, Anja
Verhaftet und erschossen
Eine Familie zwischen Stalins Terror und Hitlers Krieg
2016, 256 pag., €25.90
Dietz Verlag, Berlin, ISBN 9783320023225
Am 31. Mai ist der offizielle Gedenktag der Republik Kasachstan für die Opfer politischer Repressionen. Aus diesem Anlass wurde unsere Ausstellung eröffnet, die dem Schicksal deutscher antifaschistischer Emigranten gewidmet ist, die in der Sowjetunion Opfer des stalinistischen Terrors wurden. Als eine Autorin begleitete ich die Wanderausstellung… Nach über 50 Jahren kam ich zurück in die Stadt, in der ich 1949 geboren wurde, die meine erste Heimat war und von der ich mich längst verabschiedet hatte… Karaganda, einst ungewollte, ungeliebte Heimat hunderter Häftlinge und Verbannten, war für mich keinesfalls verbunden mit Arbeitslager, Hunger und Entbehrungen. Einst war diese Stadt ausschließlich der Platz meiner schönen Kindheit. Heute ist mir bewusst, dass dieser Ort für meine Eltern eine ganz andere Bedeutung hatte: Terror gegen deutsche Antifaschisten, die vor Hitler flohen und in der Sowjetunion verfolgt, deportiert und ermordet wurden. Die Teilnahme an der zentralen Gedenkfeier für die Opfer der politischen

Repressionen, der Besuch in Dolinka, das ich aus Erzählungen meines Vaters kannte und das bis zur Auflösung des Lagersystems in Kasachstan die zentrale Lagerverwaltung beherbergte, sowie der Besuch des Kinderfriedhofes des ehemaligen Frauenlagers waren nicht angetan, vermeintlich schönen Kindheitserinnerungen nachzuhängen.
Trefwoorden: Oost Europa, Repressie

Seeck, Anne (red.)
Das Begehren, anders zu sein
Politische und kulturelle Dissidenz von 68 bis zum Scheitern der DDR
2012, 304 pag., €19.00
Unrast Verlag, Münster, ISBN 9783897715301
Der Sammelband mit 21 Beiträgen beleuchtet ein breites Spektrum von Möglichkeiten, wie Menschen in der DDR abweichend von der staatlich verordneten Norm lebten, dabei Eigensinn entwickelten und sich Freiräume aufbauten. Nicht zuletzt der 1968 eingeführte "Asozialenparagraf" bedrohte alle, die sich einer "geregelten Arbeit" entzogen, provozierte aber selbst Nonkonformität im autoritären Staatssozialismus. So beschreibt ein Autor Punk als als großartiges Experimentierfeld und unglaublichen Befreiungsschlag, trotz aller Bitternis durch den Repressionsdruck. Und gerade die „sozialen Errungenschaften" seien das Totschlagsargument für den eingeforderten Kadavergehorsam gewesen. Für Linke sollte es von Interesse sein zu wissen, wie ein „realsozialistisches" Regime mit Unangepassten umging und damit seine Legitimität verlor. Bei manchen wird es Erstaunen hervorrufen, wie viele Parallelentwicklungen es in den dissidenten Strukturen trotz aller Unterschiede zwischen DDR und BRD gegeben hat. Ein differenzierter Einblick in die dissidente DDR- Realität, die den heutigen Linken weitgehend unbekannt ist, kann in jedem Falle hilfreich sein für eine Diskussion über eine Gesellschaft nach dem Kapitalismus. Und wird vielleicht bei einigen für einen rebellischen Anschub sorgen, "anders sein" zu wollen!
Trefwoorden: Oost Europa, Subcultuur, Muziek



Shenker, Jack
Egyptians, A radical history
2016, 544 pag., €24.95
Penguin, London, ISBN 9781846146329
In early 2011, Cairo's Tahrir Square briefly commanded the attention of the world. Half a decade later, the international media has largely moved on from Egypt's explosive cycles of revolution and counter-revolution - but the Arab World's most populous nation remains as volatile as ever, its turmoil intimately bound up with forms of authoritarian power and grassroots resistance that stretch right across the globe. In 'The Egyptians: A Radical Story', Jack Shenker uncovers the roots of the uprising that succeeded in toppling Hosni Mubarak, one of the Middle East's most entrenched dictators, and explores a country now divided between two irreconcilable political orders. Challenging conventional analyses that depict contemporary Egypt as a battle between Islamists and secular forces, The Egyptians illuminates other, far more important fault lines: the far-flung communities waging war against transnational corporations, the men and women fighting to subvert long-established gender norms, the workers dramatically seizing control of their own factories, and the cultural producers (novelists, graffiti artists and illicit bedroom DJs) appropriating public space in defiance of their repressive and increasingly violent western-backed regime. Situating the Egyptian revolution in its proper context - not as an isolated event, but as an ongoing popular struggle against a certain model of state authority and economic exclusion that is replicated in different forms around the world - The Egyptians explains why the events of the past five years have proved so threatening to elites both inside Egypt and abroad. As Egypt's rulers seek to eliminate all forms of dissent, seeded within the rebellious politics of Egypt's young generation are big ideas about democracy, sovereignty, social justice and resistance that could yet change the world.
Trefwoorden: Noord Afrika

Sinwell, Luke
Spirit of Marikana
The Rise of Insurgent Trade Unionism in South Africa
2016, 304 pag., €28.95
Pluto Press, London, ISBN 9780745336480
On 16th August 2012, thirty-four black mineworkers were gunned down by the police under the auspices of South Africa's African National Congress (ANC) in what has become known as the Marikana massacre. This attempt to drown independent working-class power in blood backfired and is now recognised as a turning point in the country's history. The Spirit of Marikana tells the story of the uncelebrated leaders at the world's three largest platinum mining companies who survived the barrage of state violence, intimidation, torture and murder which was being perpetrated during this tumultuous period. What began as a discussion about wage increases between two workers in the changing rooms at one mine became a rallying cry for economic freedom and basic dignity. This gripping ethnographic account is the first comprehensive study of this movement, revealing how seemingly ordinary people became heroic figures who transformed their workplace and their country.
Trefwoorden: Afrika, Sociale bewegingen

Slutsky, Beth
Gendering Radicalism
Women and Communism in Twentieth-Century California
2015, 286 pag., €46.95
University of Nebraska Press, Lincoln, ISBN 9780803254756
In 1919 Charlotte Anita Whitney, a wealthy white woman, received one of the first Communist Labor Party membership cards for the charter group of the northern California Communist Labor Party. Less than a decade later in Berkeley, California, a Jewish woman named Dorothy Ray Healey became a card-carrying member of the Young Communist League. Nearly forty years later, in 1966, Kendra Claire Harris Alexander, a mixed-race woman, enlisted with the Los Angeles branch of the Communist Party, determined to promote class equality. In Gendering Radicalism, Beth Slutsky examines how American leftist

radicalism was experienced through the lives of these three women who led the California branches of the Communist Party from its founding in 1919 to its near dissolution in 1992. Separately, each woman represents a generation of the membership and activism of the party. Collectively, Slutsky argues, their individual histories tell the story of one of the most infamous organizations this country has ever known and in a broader sense represent the story of all women who have devoted their lives to radicalism in America. Slutsky considers how gender politics, California's political climate, coalitions with other activist groups and local communities, and generational dynamics created a grassroots Communist movement distinct from the Communist parties in the Soviet Union and Europe. An ambitious comparative study, Gendering Radicalism demonstrates the continuity and changes of the party both within and among three generations of its female leaders' lives.
Trefwoorden: Noord Amerika

Smith, Angel
Red barcelona
Social Protest and Labour Mobilization in the Twentieth Century
2014, 272 pag., €40.95
Routledge, London, ISBN 9780415868303
As one of Europe's great industrial and revolutionary centres Barcelona has been in need of a detailed social and cultural history, yet there is actually a paucity of detailed research. This book redresses the balance. Focusing on the entire twentieth century, it allows for the emergence of long-term trends, and deals with both classic and newer themes of labour history. This novel and authoritative work will interest not only those working on Spain, but all scholars and students of comparative history.
Trefwoorden: Zuid Europa

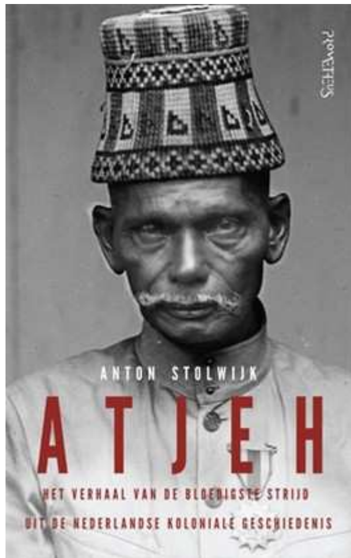
Sonnenberg, Uwe
Von Marx zum Maulwurf
Linker Buchhandel in Westdeutschland in den 1970er Jahren
2016, 568 pag., €56.00
Wallstein Verlag, Göttingen, ISBN 9783835318168
Aus den Aufbrüchen der 1968er Jahre heraus entstanden bundesweit unzählige linke Verlage und Buchläden. Mit Klassikern des Marxismus und Schlüsseltexten der Studentenbewegung prägten sie in den 1970er Jahren wesentlich die politische Kultur der alten Bundesrepublik. Uwe Sonnenberg untersucht Entstehung, Charakter und Wandel dieses Buchhandels. Dabei nimmt der Autor mit dem Verband des linken Buchhandels (VLB) einen wenig bekannten, bislang einzigartigen Zusammenschluss in den Fokus. Gegründet 1970 vereinigte er parteiunabhängige, kollektiv betriebene Verlage, Druckereien, Vertriebe und Auslieferungen. Er besetzte Begriff und Praxis dieses Bewegungsbuchhandels und bildete ein eigenes politisch-literarisches Feld und einen eigenständigen ökonomischen Sektor. Bundesweit waren zwischen 150 und 200 Projekte im VLB engagiert. Sonnenberg zeigt, wie die von den linken Buchhandelsunternehmen produzierte und vertriebene Literatur Weltbilder und Denkweisen ihrer Produzenten und Rezipienten prägte. Damit gelingt es dem Autor, Buchhandels- und Zeitgeschichtsforschung auf innovative Weise miteinander in Verbindung zu bringen.
Trefwoorden: Sociale geschiedenis, West Europa

Stein, Sygmunt
Ma guerre d'Espagne
Brigades internationales : la fin d'un mythe
2012, 272 pag., €22.00
Editions du Seuil, , ISBN 9782021039320
Pour beaucoup, le mythe des Brigades internationales reste aujourd'hui encore intact. Et pourtant, derrière l'aventure héroïque de milliers de volontaires venus de tous les pays au secours de la République espagnole, se cache une autre vérité, déconcertante et douloureuse, que révèle ce témoignage sauvé de l'oubli. Sygmunt Stein, militant communiste juif en Tchécoslovaquie, bouleversé par les procès de Moscou qui ébranlent sa foi révolutionnaire, va chercher en Espagne l'étincelle qui ranimera ses idéaux. Mais arrivé à Albacete, siège des Brigades internationales, il se voit nommé commissaire de la propagande, poste où il découvre jour après jour l'étendue de l'imposture stalinienne. Très vite, la réalité s'impose à lui : « La Russie craignait d'avoir une république démocratique victorieuse en Europe occidentale, et sabotait pour cette raison le duel sanglant entre les forces démocratiques et le fascisme. » Tout ce qu'il croyait combattre dans le fascisme, à commencer par l'antisémitisme, il le retrouve dans son propre camp. La déception est à la mesure de l'espoir qui l'avait mené en Espagne : immense. Affecté par la suite à la compagnie juive Botwin, il sera envoyé au front pour servir de chair à canon. Des exécutions arbitraires du « boucher d'Albacete », André Marty, aux banquets orgiaques des commissaires politiques, en passant par les impostures de la propagande soviétique, Sygmunt Stein dénonce violemment dans son livre, écrit en yiddish dans les années 1950, et resté inédit en français, la légende dorée des Brigades internationales.
Trefwoorden: Repressie, Zuid Europa

Steinberg, Isaac
Quand j'etais commissaire du peuple
Un témoignage privilégié et inquiet de l'édification de l'Etat bolchévique
2016, 220 pag., €14.95
Éditions les Nuits Rouges, Montreuil, ISBN 9782913112575
Nommé commissaire à la Justice par Lénine peu après la révolution, le socialiste-révolutionnaire de gauche Steinberg (1888-1957) narre sa courte expérience qui prendra fin avec la conclusion du traité de Brest-Litovsk avec l'Allemagne en mars 1918, vue par son parti comme une trahison de la révolution. Avant cela, il sera donc un témoin privilégié de l'établissement progressif du pouvoir bolchévik au moyen de son bras armé, la Tchéka, dirigée par l'inflexible Félix Djerjinski. De par ses fonctions, il essaiera de s'opposer, parfois avec succès, aux exactions de cet organe qui ne relevait que de Lénine. Son témoignage, balancé, est précieux en ce qu'il n'émane pas d'un opposant mais d'un associé temporaire des bolchéviks, critique certes mais objectif.
Trefwoorden: Oost Europa

Steinmetz, Stephan
Asterdorp
Een Amsterdamse geschiedenis van verheffing en vernedering
2016, 224 pag., €21.99
Atlas, Amsterdam, ISBN 9789045030302
In 1927 verrees Asterdorp, een wijk voor 'ontoelaatbaren', asocialen, aan de noordkant van het IJ. Om de wijk stond een muur, erachter lag een ideaal: verheffing van de armste, lastigste arbeiders tot beschaafde burgers. Aan de hand van archiefonderzoek, verslagen van opzichteressen en gesprekken met oud-bewoners vertelt Steinmetz deze geschiedenis van binnenuit. De realiteit achter het ideaal blijkt verre van idyllisch. En de Amsterdamse politiek was

een slangenkuil, met Arie Keppler en wethouders Wibaut en De Miranda in de hoofdrol. Het doek leek te vallen voor Asterdorp maar een bittere toegift volgde: de Duitse bezetter maakte er een Joods getto van. In 1955 werd de wijk stilletjes gesloopt. In Asterdorp wordt deze wrange Amsterdamse geschiedenis voor de vergetelheid behoed. Dat is nodig, want de vraag 'Hoe ver mag de overheid het privéleven van burgers betreden?' is prangender dan ooit.
Trefwoorden: Amsterdam, Sociale geschiedenis



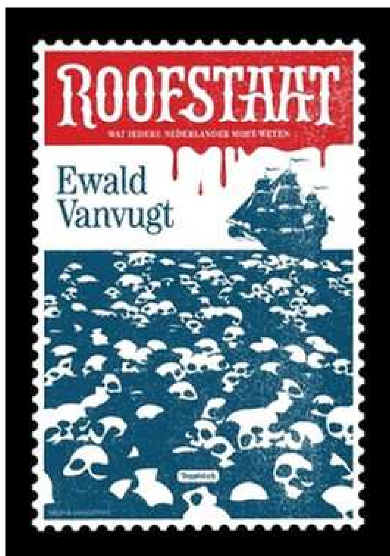
Stolwijk, Anton
Atjeh
2016, 264 pag., €19.95
Bert Bakker, Amsterdam, ISBN 9789035143760
De Atjeh-oorlog (1873-1914) vormt een van de zwartste bladzijden uit de vaderlandse geschiedenis. De strijd tussen nietsontziende Nederlandse contraguerrilla's en fanatiek-islamitische Atjehers kostte aan zo'n 100.000 mensen het leven. In Atjeh. Het verhaal van de bloedigste strijd uit de Nederlandse koloniale geschiedenis volgt Anton Stolwijk het spoor van de strijd - een spoor dat niet alleen langs vergeelde en vergeten dagboeken en brieven voert, maar ook naar het hedendaags Atjeh, dat nog steeds wordt getekend door de oorlog. Deze combinatie van geschiedenis en actualiteit, historisch onderzoek en journalistiek levert een fascinerend, origineel en meeslepend verhaald op.
Trefwoorden: Azië, Repressie

Subramanian, Samanth
This Divided Island
Stories from the Sri Lankan War
2016, 336 pag., €15.95
Atlantic Books, Tunbridge Wells, ISBN 9780857895974
In the summer of 2009, the leader of the dreaded Tamil Tiger guerrillas was killed, bringing to a bloody end the stubborn and complicated civil war in Sri Lanka. For nearly thirty years, the war's fingers had reached everywhere: into the bustle of Colombo, the Buddhist monasteries scattered across the island, the soft hills of central Sri Lanka, the curves of the eastern coast near Batticaloa and Trincomalee, and the stark, hot north. With its genius for brutality, the war left few places, and fewer people, untouched. What happens to the texture of life in a country that endures such bitter conflict? What happens to the country's soul? Samanth Subramanian gives us an extraordinary account of the Sri Lankan war and the lives it changed. Taking us to the ghosts of summers past, and to other battles from other times, he draws out the story of Sri Lanka today - an exhausted, disturbed society, still hot from the embers of the war. Through travels and conversations, he examines how people reconcile themselves to violence, how religion and state conspire, how the powerful become cruel, and how victory can be put to the task of reshaping memory and burying histories.
Trefwoorden: Azië

Temelkuran, Ece
Turkey: The Insane and the Melancholy
2016, 320 pag., €20.95
Zed Books, London, ISBN 9781783608898
Starting with the basic question 'what is this place?', award-winning journalist and novelist Ece Temelkuran guides us through her 'beloved country'. In challenging the authoritarian AKP government - for which she lost her job as a journalist - Temelkuran draws strength and wisdom from people, places and artistic expression. The result is a beautifully rendered account of the struggles, hopes and tragedies which make Turkey what it is today. Lamenting the commercialisation and authoritarianism which increasingly characterises Turkish society, Temelkuran sees hope in the Gezi Park protests of 2013, the electoral breakthrough of the progressive HDP party in 2015 and in the simple kindness of ordinary people. Much more than either straightforward history or memoir, Turkey: the Insane the Melancholy is like sitting with a friendly stranger who, over raki or coffee, reveals the secrets of this rich and complex country - the historic 'bridge' between east and west.
Trefwoorden: Midden Oosten

Tosstorff, Reiner
Die POUM in der spanischen Revolution
2016, 184 pag., €18.95
Neuer ISP Verlag, Köln, ISBN 9783899001181
Der Putsch der spanischen Militärs unter Franco am 18. Juli 1936 scheiterte zunächst in weiten Teilen des Landes und löste im Gegenzug eine breite revolutionäre Erhebung aus. Industriebetriebe und Großgrundbesitz wurden kollektiviert, Arbeitermilizen gebildet. All dies war aber auch mit heftigen Auseinandersetzungen auf der Linken verbunden. Sie sind nicht zuletzt durch George Orwells Buch Mein Katalonien und Ken Loachs Film „Land and Freedom" bekannt. Die Sowjetunion und die spanischen Kommunisten griffen vor allem die POUM (Arbeiterpartei der marxistischen Einigung) an. Sie war, in Worten von Günter Grass, „eine spanische linkssozialistische Arbeiterpartei, die, innerhalb des republikanischen Lagers, von den Kommunisten bekämpft und mit stalinistischen Methoden als Trotzkisten-Partei verfolgt wurde". Die POUM war von oppositionellen Kommunisten gegründet worden, die als „Abweichler" ausgeschlossen worden waren. Im Juni 1937 ließ der sowjetische Geheimdienst nach Kämpfen in Barcelona ihre Führung verhaften. Ihr Sekretär Nin wurde ermordet. Als Folge wurde die Front gegen Franco geschwächt. Der Band schildert das Schicksal der Partei vor dem Hintergrund des revolutionären Prozesses und diskutiert u.a. ihre Vorschläge für den Kampf gegen die Putschisten und das Verhältnis zu den Anarchisten. Er vereinigt neuere Aufsätze und Auszüge aus einer vergriffenen Darstellung des Autors und berücksichtigt neueste Erkenntnisse nach Öffnung der sowjetischen Archive.
Trefwoorden: Zuid Europa, Communisme

Vanvugt, Ewald
Roofstaat
Wat iedere Nederlander moet weten
2016, 856 pag., €34.99
Nijgh & van Ditmar, Amsterdam, ISBN 9789038801278
Begin deze eeuw verscheen het ruim vijfhonderd bladzijden tellende meesterwerk Nieuw Zwartboek van Nederland Overzee van historicus en publicist Ewald Vanvugt, waarin hij de geschiedenis van het Nederlandse overzeese en



koloniale verleden op unieke wijze blootlegde. De volledig herziene en geactualiseerde editie van dit spraakmakende boek verschijnt dit najaar bij TopNotch en Nijgh & Van Ditmar onder de titel Roofstaat. Roofstaat behelst de geschiedenis van Nederland in twaalf hoofdstukken. Van de roof- en kruistochten in de middeleeuwen tot de massa-executies in voormalig Nederlands- Indië ruim zestig jaar geleden. Wat begon als een essay in de Playboy midden jaren tachtig is uitgegroeid tot hét standaardwerk over de gruweldaden van Nederland door de historie heen.

Trefwoorden: Cariben, Azie, Nederland

Verhoeff, Bert & Rogier Fokke & Sietse van der Hoek
Kraakrepubliek
De erfenis van een tegenbeweging
2016, 160 pag., €29.95
Lecturis, Eindhoven, ISBN 9789462261600

'Kraakrepubliek' is behalve een documentaire terugblik op de hoogtijdagen van de kraakbeweging, begin jaren tachtig, ook een onderzoek naar de gevolgen ervan voor Amsterdam. Naast allerlei veranderingen c.q. verworvenheden op het gebied van volkshuisvesting, stadsinrichting en burgerparticipatie is het vooral op het vlak van kunst en cultuur waar de erfenis van de kraakbeweging het meest zichtbaar is. Leegstaande ruimtes niet slopen maar ontwikkelen tot (tijdelijke) woon- en werkplaatsen voor kunstenaars en creatieve ondernemers, het is, gecoördineerd door Bureau Broedplaatsen van de gemeente Amsterdam, staand beleid geworden. De vroegere tegenstanders werken eendrachtig samen en leveren zodoende een grote bijdrage aan de stad als creatief centrum. En de individuele krakers? Zijn ze een heel andere kant opgegaan, zijn ze trots, hebben ze spijt, begrijpen ze zich zelf nog? En de andere kant, het vermaledijde establishment: de wethouder, de politiefunctionaris, de advocaat, de journalist - wat is hun verlies- en winstrekening over die opzienbarende, gewelddadige periode in hun leven? Bert Verhoeff heeft als fotojournalist de kraakbeweging in die periode voor diverse dag- en weekbladen intensief gevolgd; zijn foto's vormen de basis voor dit boek. Fotograaf en ex-kraker Rogier Fokke portretteert de door Sietse van der Hoek, indertijd verslaggever voor de Volkskrant, geïnterviewden over de kraakrepubliek.

Trefwoorden: Amsterdam

Waling, Geerten
1848 – Clubkoorts en revolutie
Democratische experimenten in Parijs en Berlijn
2016, 288 pag., €19.95
vantilt, Nijmegen, ISBN 9789460042706

Democratie van onderaf: het is even verleidelijk als problematisch. Dat zien we niet alleen bij de Occupy-beweging en de Arabische lente, maar ook in de geschiedenis. In 1848 trok een golf van revoluties over ons continent. Plotseling kregen miljoenen Europeanen de kans hun stem te laten horen in drukbezochte volksvergaderingen en politieke clubs. In dit moment van gekte leek even alles mogelijk. De toekomst lag open. 1848 – Clubkoorts en revolutie neemt de lezer mee naar de onrustige steden Parijs en Berlijn, twee brandpunten van de 'Europese lente'. Geerten Waling schetst de dromen en verwachtingen achter de honderden democratische experimenten die er een nieuw publiek debat creëerden. En de politieke realiteit waarmee zij werden geconfronteerd. De revoluties van 1848 werden uiteindelijk allemaal neergeslagen of doofden uit, maar de ervaringen van dat jaar zouden de politieke cultuur in Europa blijvend veranderen. Ze maakten de moderne democratieën mogelijk die wij tegenwoordig als vanzelfsprekend beschouwen.

Trefwoorden: West Europa

Weipert, Axel
Das Rote Berlin: Eine Geschichte der Berliner Arbeiterbewegung 1830-1934
2013, 251 pag., €31.00
Berliner Wissenschafts-Verlag, Berlin, ISBN 9783830532422

Berlin gehört uns! Das konnte August Bebel voller Stolz verkünden. Über viele Jahre hinweg war die Arbeiterbewegung hier tatsächlich die größte der Welt. Das Rote Berlin behandelt diese Geschichte von ihren Anfängen im 19. Jahrhundert bis zum Dritten Reich. Spannend geschrieben, ohne dabei auf historische Genauigkeit zu verzichten. Das Rote Berlin will Geschichte durch Geschichten verständlich machen und setzt kein umfassendes Vorwissen voraus. Sicher wird aber auch der Kenner der Stadtgeschichte auf bisher unbekannte Episoden und Fakten stoßen. Weit über Deutschlands Grenzen hinaus wurde die Berliner Arbeiterbewegung als Vorbild angesehen. In dieser Darstellung werden ihre Breite und ihr Facettenreichtum deutlich. Die Entwicklung von Parteien und Gewerkschaften wird ebenso gewürdigt wie spontane Aktionen und das soziale und kulturelle Milieu. Neben Sozialdemokraten, Anarchisten und Kommunisten geht es auch um die berüchtigten Rehberger und Wilden Cliquen, um die revolutionären Obleute und rebellierende Arbeitslose, um die Blumenstraßenkrawalle, den Bierboykott, die Rote Insel oder den Arbeitersport. Denn all das war Teil der Arbeiterbewegung. Sie war kein monolithischer Block, sondern ein vielschichtiges Gebilde von einander ergänzenden, manchmal auch miteinander rivalisierenden Teilen.

Trefwoorden: West Europa

Wessel, Gerard
Circus Amsterdam
Gerald Wessel Photography
2016, 192 pag., €29.95
Lecturis, , ISBN 9789462261723

Gerard Wessel woonde lang aan het Singel, in het centrum van Amsterdam. Hij raakte gefascineerd door het gevarieerde Amsterdamse straatleven, de jeugdcultuur en het extravagante uitgaansleven. In een straal van nog geen 1.000 meter rond zijn huis vond hij alle grootstedelijke (on)gemak. Junks, hoeren, toeristen, zwervers, getormenteerde jongeren. Alle mogelijke aspecten van de samenleving, politiek, muziek, beeldende kunst en mode, waren zichtbaar in het straatbeeld. Wessel legde, vaak in opdracht van Nieuwe Revu, het dagelijks leven van de stad vast met zijn Rolleiflex-Wide. Hij was bekend en populair.

Voor sommige jongeren telde je in het uitgaansleven pas mee als je door Wessel gefotografeerd was. Zo groeide zijn archief. De stad veranderde, maar altijd zijn er weer nieuwe generaties die het nachtleven, de muziekscene en het modebeeld een ander aanzien geven. Gerard Wessel maakt het boek waarin alle aspecten van Amsterdam in de jaren tachtig, negentig en het begin van de 21ste eeuw samenkomen.
Trefwoorden: Amsterdam

White, Paul
The PKK
Coming down from the mountains
2015, 224 pag., €20.95
Zed Books, London, ISBN 9781783600373
The PKK is infamous for its violence. The struggle it has waged for Kurdish independence in south-eastern Turkey has cost in excess of 40,000 lives since 1984. Less known, however, is the fact that the PKK now embraces a non-violent end to the conflict, with its leader Abdullah Öcalan having ordered his fighters to ceasefire and engage in a negotiated peace with the Ankara Government. Whether these tentative attempts at peacemaking mean a long-term end to the bloodshed remains to be seen, but either way the ramifications for Turkey and the wider region are potentially huge. Charting the ideological evolution of the PKK, as well as its origins, aims and organizational setup, Paul White provides the only authoritative and up-to-date analysis of one of the most important non-state political players in the contemporary Middle East. He is a member of the Board of Directors of the Kurdish Institute, Washington DC.
Trefwoorden: Midden Oosten, Gewapende strijd

Wiles, Richard
Generation Palestine
Voices from the Boycott, Divestment and Sanctions Movement
2013, 256 pag., €24.95
Pluto Press, London, ISBN 9780745332437
The unique model of apartheid, colonisation and military occupation that Israel imposes on the Palestinians, along with myriad violations of international law, have made Palestine the moral cause of a generation. Yet many people continue to ask, 'what can we do?' Generation Palestine helps to answer this question by bringing together Palestinian and international activists in the Boycott, Divestment and Sanctions (BDS) movement. The movement aims to pressure Israel until it complies with International Law, mirroring the model that was successfully utilised against South African apartheid. With essays written by a wide selection of contributors, Generation Palestine follows the BDS movement's model of inclusivity and collaboration. Contributors include Archbishop Desmond Tutu, Ken Loach, Iain Banks, Ronnie Kasrils, Professor Richard Falk, Ilan Pappe, Omar Barghouti, Ramzy Baroud and Archbishop Attallah Hannah, alongside other internationally acclaimed artists, writers, academics and grassroots activists.
Trefwoorden: Midden Oosten

Willem (Bernhard Holtrop) & Hans Metz
Willem in Provo
69 tekeningen
2016, 51 pag., €3.50
Hans Metz, Amsterdam, ISBN Zonder
Oud Provo Hans Metz stede een bundeltje samen met alle tekeningen van mede-Provo-lid, de cartoonist Willem. Willem leverde zijn tekeningen aan bij Rob Stolk en Roel van Duijn, volgens die laatste was de tekenaar een 'droommedewerker' boordevol ideeën, die nooit een deadline miste. Willem, opgeleid aan de kunstacademies in Arnhem en Den Bosch, kreeg al snel de smaak van de politieke cartoons te pakken, vertelt Hans Metz. Samen begonnen ze naast Provo het tijdschrift God, Nederland & Oranje dat zou moeten uitgroeien tot een volwaardig satirisch tijdschrift in de traditie van Franse bladen als Hara-Kiri (het latere Charlie Hebdo) en L'enragé. Dat lukte niet helemaal, het bleef vooral een verzameling cartoons van Willem en anderen, al schreef het blaadje wel geschiedenis door de publicatie van Willems tekening van Juliana als raamprostituée, waarvoor hij werd aangeklaagd wegens majesteitsschennis – hij kwam er vanaf met een boete van tweehonderd gulden. Hans Metz schreef de inleiding bij de tekeningencollectie.
Trefwoorden: Amsterdam, Sociale bewegingen

Yang, Guobin
The Red Guard Generation and Political Activism in China
2016, 304 pag., €61.95
Columbia University Press, New York, ISBN 9780231149648
Raised to be "flowers of the nation," the first generation born after the founding of the People's Republic of China was united in its political outlook and ambitions. Its members embraced the Cultural Revolution of 1966 but soon split into warring factions. Guobin Yang investigates the causes of this fracture and argues that Chinese youth engaged in an imaginary revolution from 1966 to 1968, enacting a political mythology that encouraged violence as a way to prove one's revolutionary credentials. This same competitive dynamic would later turn the Red Guard against the communist government. Throughout the 1970s, the majority of Red Guard youth were sent to work in rural villages. These relocated revolutionaries developed an appreciation for the values of ordinary life, and an underground cultural movement was born. Rejecting idolatry, their new form of resistance marked a distinct reversal of Red Guard radicalism and signaled a new era of enlightenment, culminating in the Democracy Wall movement of the late 1970s and, finally, the Tiananmen protest of 1989. Yang completes his significant recasting of Red Guard activism with a chapter on the politics of history and memory, arguing that contemporary memories of the Cultural Revolution are factionalized along the lines of political division that formed fifty years before.
Trefwoorden: Azië, Communisme

Yassin-Kassab, Robin & Leila Al-Shami
Burning Country
Syrians in Revolution and War
2016, 280 pag., €25.95
Pluto Press, London, ISBN 9780745336220
In 2011, many Syrians took to the streets of Damascus to demand the overthrow of the government of Bashar al-Assad. Today, much of Syria has become a warzone and many worry that the country is on the brink of collapse. 'Burning Country' explores the complicated reality of life in present-day Syria with unprecedented detail and sophistication, drawing on new first-hand testimonies from opposition fighters, exiles lost in an archipelago of refugee camps, and courageous human rights activists. Yassin-Kassab and Al-Shami expertly interweave these stories with an incisive analysis of the militarization of the uprising, the rise of the Islamists and sectarian warfare, and the role of Syria's government in exacerbating the brutalization of the conflict. Through these accounts and a broad range of

secondary source material, the authors persuasively argue that the international community has failed in its stated commitments to support the Syrian opposition movements. Covering ISIS and Islamism, regional geopolitics, new grassroots revolutionary organizations, and the worst refugee crisis since World War Two, 'Burning Country' is a vivid and groundbreaking look at a modern-day political and humanitarian nightmare.
Trefwoorden: Midden Oosten

Zizek, Slavoj
Against the double blackmail (hardcover)
Refugees, Terror and Other Troubles with our Neighbours
2016, 117 pag., €15.95
Allen Lane, London, ISBN 9780241278840
Today, hundreds of thousands of people, desperate to escape war, violence and poverty, are crossing the Mediterranean to seek refuge in Europe. Our response from our protected European standpoint, argues Slavoj Zizek, offers two versions of ideological blackmail: either we open our doors as widely as possible; or we try to pull up the drawbridge. Both solutions are bad, states Zizek. They merely prolong the problem, rather than tackling it. The refugee crisis also presents an opportunity, a unique chance for Europe to redefine itself: but, if we are to do so, we have to start raising unpleasant and difficult questions. We must also acknowledge that large migrations are our future: only then can we commit to a carefully prepared process of change, one founded not on a community that see the excluded as a threat, but one that takes as its basis the shared substance of our social being. The only way, in other words, to get to the heart of one of the greatest issues confronting Europe today is to insist on the global solidarity of the exploited and oppressed. Maybe such solidarity is a utopia. But, warns Zizek, if we don't engage in it, then we are really lost. And we will deserve to be lost.
Trefwoorden: Europese Unie, Vluchtelingen

Overige rubrieken

Alexander, Shawn Leigh
W. E. B. Du Bois
An American Intellectual and Activist
2015, 168 pag., €36.95
Rowman & Littlefield, London, ISBN 9781442207400
W. E. B. Du Bois was one of the most prolific African American authors, scholars, and leaders of the twentieth century, but none of his previous biographies have so practically and comprehensively introduced the man and his impact on American history as noted historian Shawn Alexander's W. E. B. Du Bois: An American Intellectual and Activist. Alexander tells Du Bois' story in a clear and concise manner, exploring his racial strategy, civil rights activity, journalistic career, and his role as an international spokesman. The book also captures Du Bois's life as a historian, sociologist, artist, propagandist, and peace activist, while providing space for the voices of his chief critics: Booker T. Washington, Marcus Garvey, Walter White, the Young Turks of the NAACP—not to mention the federal government's characterization of his ever-radicalizing beliefs, particularly after World War II. Alexander's analysis traces the development of Du Bois' thought over time, beginning with his formative years in New England and ending with his death in Ghana. Paying significantly more attention to the many pivotal and previously unexamined intellectual moments in his life, this biography illustrates the experiences that helped bend and mold the indispensable thinker that W.E.B. Du Bois became: the kind whose crowning achievement is his continued relevance in contemporary culture, from classrooms to curbsides.
Trefwoorden: Black studies

Anne Frank Stichting
Antisemitisme - Geschiedenis en actualiteit
2016, 160 pag., €14.95
Boom, Meppel/Amsterdam, ISBN 9789089538871
Antisemitisme kan eenvoudig omschreven worden als 'haat tegen Joden'. Toch is het een complex fenomeen, met een eigen geschiedenis en helaas ook nogal wat actualiteit. Antisemitisme is meer dan geweld tegen Joden en Joodse instellingen. Het zit vooral verstopt in de hoofden van mensen, in stereotypen, vooroordelen en waandenkbeelden. In dit boek wordt antisemitisme ontrafeld aan de hand van vragen en antwoorden. Waar komen die stokoude stereotypen over Joden vandaan en waar ligt de grens tussen een onschuldige opmerking en een kwaadaardig vooroordeel? Eenvoudige vragen komen aan bod, maar ook de moeilijke en pijnlijke vragen zijn niet uit de weg gegaan. Antisemitisme is een geheel herschreven heruitgave van het boek 'Vijftig vragen over antisemitisme' (2005) over een onderwerp dat onverminderd actueel blijft.
Trefwoorden: Extreem rechts

Ball, Hugo
De vlucht uit de tijd
2016, 288 pag., €22.50
vantilt, Nijmegen, ISBN 9789460042652
Het korte leven van Hugo Ball werd gekenmerkt door rusteloosheid. Hij was voortdurend op zoek naar de 'zin van het leven'. Zoals een ander van kleren verwisselt, zo ruilde Ball in zijn kunst het ene 'isme' in voor het andere en de zoektocht was hem bittere ernst. Deze rusteloosheid is goed zichtbaar in Balls hoofdwerk Die Flucht aus der Zeit (1927) – bijna letterlijk zijn laatste, radicale woorden. Hij wilde geen concessies meer doen aan het lezend publiek en aan de waarheid mocht niet worden geschaafd. De romanvorm schoot daarom in zijn ogen tekort: De vlucht uit de tijd werd een compilatie uit zijn dagboeken, een bonte verzameling van notities, denkprocessen, redeneringen, uittreksels en citaten uit boeken die voor Hugo Ball belangrijk zijn geweest. Er zijn twee duidelijke zwaartepunten: de oprichting van de Dadabeweging, met alles wat daaraan voorafging en wat erop volgde, en Balls terugkeer naar de katholieke kerk, die zijn Dada-kameraden hogelijk verbaasde, om niet te zeggen ergerde. De lezer wordt in De vlucht uit de tijd een blik gegund in de werkplaats van deze onnavolgbare denker, die zijn teksten presenteert zoals hij ze destijds noteerde: rechtstreeks en zonder opsmuk.
Trefwoorden: Avantgarde

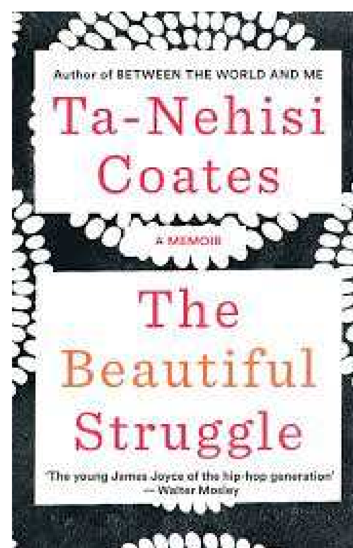
Berger, John
Het Varken aarde
De vrucht van hun arbeid deel I
2016, 218 pag., €21.00
Uitgeverij Schokland, De Bilt, ISBN 9789082454604
'Het varken aarde' is het eerste deel van de trilogie 'De vrucht van hun arbeid', die John Berger in de jaren '80 van de vorige eeuw schreef. Sinds 1974 woont Berger aan de voet van de Franse Alpen. Over de bevolking daar schreef hij zijn trilogie. De verhalen uit Het varken aarde bestaan uit twee essays en acht samenhangende, maar toch ook op zichzelf staande verhalen, die worden afgewisseld met gedichten. Ze gaan over het slachten van een koe en een

varken, over een koppige boer, over een niet te temmen vrouw. In Het varken aarde dienen de eerste bedreigingen zich aan: de tractor die het paard moet vervangen, de belastinginspectie die een eeuwenoude traditie van drank stoken gaat belasten, de oorlog die families splijt. De verhalen laten zien wat er aan on-vervangbare kennis en ervaring verloren gaat en hoe een overlevingscultuur ten onder gaat aan de vooruitgangscultuur. De verhalen die John Berger hierover schrijft zijn hartverscheurend. Berger is ook beeldend kunstenaar en dat weerspiegelt zich in zijn grandioze verteltrant. Er is geen andere schrijver die met zo weinig woorden zo beeldend is.
Trefwoorden: Fictie, West Europa

Berger, John
Ver weg in Europa
De vrucht van hun arbeid deel II
2016, 218 pag., €21.00
Uitgeverij Schokland, De Bilt, ISBN 9789082454611
'Ver weg in Europa', het tweede deel in Berger's trilogie 'De vrucht van hun arbeid', bestaat uit een serie liefdesverhalen tegen de achtergrond van het verdwijnen van het traditionele leven in een bergdorp. Berger toont zich daarbij een indrukwekkende notulist van de dood van een boerencultuur en vertelt zijn verhalen in een krachtige, beeldende taal. Hoewel alle verhalen een melancholische sfeer ademen, worden ze nergens sentimenteel en getuigen ze van Bergers compassie met zijn hoofdpersonen die onder vaak harde omstandigheden proberen te overleven. John Berger ziet zichzelf vooral als verteller van verhalen. Volgens Ber-ger begint vertellen niet met het bedenken van een verhaal, maar met het luisteren ernaar. De verhalen uit 'Ver weg in Europa' zijn dan ook geen beschouwingen van een buitenstaander, maar komen voort uit de gemeenschap waar hij als verteller deel van uitmaakt. Bet-weterij, moralisme en voorhoededenken is hem daarbij vreemd, als verteller is hij slechts degene die ervaringen doorgeeft. Dat doet hij in uitermate krachtige beeldende taal.
Trefwoorden: Fictie, West Europa

Bois, W.E.B. Du
Darkwater
Voices from Within the Veil
2016, 176 pag., €15.95
Verso, London, ISBN 9781784787752
The distinguished American civil rights leader, W. E. B. Du Bois first published these fiery essays, sketches, and poems individually nearly 80 years ago in the Atlantic, the Journal of Race Development, and other periodicals. Part essay, part autobiography, Darkwater explicitly addresses significant issues, such as the oppression of women and Eurocentric standards of beauty, the historical rise of the idea of whiteness, and the abridgement of democracy along race, class, and gender lines. Reflecting the author’s ideas as a politician, historian, and artist, this volume has long moved and inspired readers with its militant cry for social, political, and economic reforms for black Americans.
Trefwoorden: Black studies

Breen, Patrick H
The Land Shall Be Deluged in Blood
A New History of the Nat Turner Revolt
2016, 320 pag., €30.95
Oxford University Press, Oxford, ISBN 9780199828005
On the evening of Sunday, 21 August 1831, Nat Turner and six men launched the most famous slave revolt in American history. The rebels caught Southampton whites flatfooted and killed nearly five dozen whites, more than had been killed by any slave revolt in American history. By the afternoon of the first day, however, the small rebel army encountered hastily assembled white forces, which dispersed the rebels. Efforts to restart the revolt met with little success. By Tuesday, 23 August, the threat that the rebels had posed had dissipated. As whites gained regained control, some advocated for a brutal response, but the slaveholders ultimately were able to check the threat to slave property posed by enraged whites. As a result, far fewer slaves and free blacks in Southampton were killed as whites suppressed the revolt. An original interpretation of the revolt, This Land Shall Be Deluged uses the dramatic events in Southampton to explore both the relationship of the black community to the rebels and whites. Unlike earlier works, which have emphasized the importance of resistance or negotiating to slaves, this work explores the ambiguities faced by members of the black community as they tried to decide if they would join the rebels, support their masters, or try to avoid taking sides. This book also shows how the slaveholders were able to create a hegemonic account of the revolt that saved their slaves from white retribution, which was the most dangerous threat facing the slaveholders' human property. The majority of the book is a close narrative of the events, stressing the characters and motivations of the rebelling slaves and the dynamics of power within and between the white and black communities.
Trefwoorden: Black studies



Coates, Ta-Nehisi
Beautiful Struggle
A Memoir
2016, 228 pag., €15.95
Verso, London, ISBN 9781784785345
A small and beautiful epic of growing up in 1980s Baltimore, from the author of Between the World and Me The Beautiful Struggle is an extraordinary memoir from the most important new voice in the US race debate and the author of New York Times bestseller list no. 1 Between the World and Me, hailed by Toni Morrison as “required reading.” This small and perfectly formed epic follows the lives of boys on the journey to manhood in black America and beyond in 1980s Baltimore, a city on the verge of chaos. These youngsters needed to learn fast, and Ta-Nehisi’s father, Paul, was a fine teacher: a Vietnam vet who rolled with the Black Panthers, an old-school disciplinarian, and an autodidact who launched a publishing company in his basement. The Beautiful Struggle is a moving father-and-son story about the reality that tests us, and the love that saves us.
Trefwoorden: Black Studies, Biografie/Autobiografie, Noord Amerika

Forest, Philippe
Aragon
2015, 896 pag., €33.00
Gallimard, Paris, ISBN 9782070140473

Aragon s'est beaucoup raconté, en prose et en vers ; il n'a cessé d'appliquer avec virtuosité le principe du «mentir-vrai» à sa vie riche déjà de tant d'énigmes et de paradoxes : enfant illégitime à qui le secret de ses origines fut longtemps caché ; antimilitariste décoré de la Grande Guerre puis médaillé de la Résistance ; dandy dadaïste devenu militant discipliné du parti de Staline et de Thorez ; poète surréaliste converti au réalisme socialiste ; homme à femmes – et quelles femmes! – métamorphosé en chantre de l'amour conjugal, avant de découvrir sur le tard le goût des garçons... Tous ces personnages différents n'en font qu'un seul dont l'itinéraire littéraire, intellectuel et politique transcrit le génie et le chaos du siècle. Philippe Forest recompose à nouveaux frais le roman somptueux de cette longue existence, avec ses chapitres glorieux et ses pages lugubres. Il révèle le jeu de miroirs par lequel se réfléchissent l'œuvre et la vie d'un écrivain surdoué à qui aucune des formes de la littérature n'était étrangère. Et si cette œuvre continue à nous toucher, alors que cette vie n'en finit pas de nous déconcerter, c'est qu'elle possède une jeunesse, une insolence, une énergie sur lesquelles le temps n'a guère eu de prise. Aragon a été aimé autant que haï, admiré autant que décrié, à la fois pour de bonnes et de mauvaises raisons. Il ne s'agit dans ces pages ni de l'acquitter ni de le condamner, mais d'en revenir au mystère même de celui dont on a pu dire qu'il avait été sans doute «le dernier des géants de notre temps».
Trefwoorden: Biografie/Autobiografie, Zuid Europa

Goldman, Peter
The Death and Life of Malcolm X
2013, 504 pag., €28.95
University of Illinois Press, Chicago, ISBN 9780252079061
'The Death and Life of Malcolm X' provides a dramatic portrait of one of the most important black leaders of the twentieth century. Focusing on Malcolm X's rise to prominence and the final year of his life, the book details his rift with the Nation of Islam and its leader, Elijah Muhammad, leading to death threats and eventually assassination at the hands of a death squad. In a new preface for this edition, Peter Goldman reflects on the forty years since the book's first publication and considers new information based on FBI surveillance that has since come to light.
Trefwoorden: Black Studies, Biografie/Autobiografie

Helmond-Lehning, Toke van
Bin ich kein Schriftsteller?
Walter Benjamin en Ernst Bloch en hun medewerking aan i10
2016, 36 pag., €17.50
Huis Clos, Rimburg , ISBN 9789079020355
'Bin ich kein Schriftsteller?' biedt vanuit een origineel perspectief inzicht in de gecompliceerde relatie tussen Walter Benjamin en Ernst Bloch, de grote Duitse schrijvers en denkers. In de tweede helft van 1926 woonden zij enkele maanden in Parijs op hetzelfde adres, in Hotel du Midi. In die periode maakte de befaamde sociaal-historicus Arthur Lehning, die toen zelf ook in Parijs woonde, kennis met Benjamin en Bloch en wist hen aan te trekken als medewerkers voor zijn tijdschrift, de Internationale Revue i10. In zijn archief zijn brieven en briefkaarten van en aan hen bewaard gebleven die, in hun context, een beeld geven, niet alleen van hun medewerking aan i10, maar ook van hun 'ambiguous friendship'. Over Benjamin en Bloch zijn bibliotheken vol geschreven, maar veel van die literatuur is vaak moeilijker toegankelijk dan het werk van de twee filosofen zelf. In Bin ich kein Schrifsteller? ziet men hen aan het begin van hun loopbaan, toen ze nog arm waren en nog niet beroemd. Zij waren nog met elkaar in 'creatieve wedijver'. Dat geeft het beeld dat we inmiddels van hen hebben weer iets 'menschlich, allzumenschliches'.
Trefwoorden: Avantgarde

Kanehl, Oskar
Kein Mensch hat das Recht, für Ruhe und Ordnung zu sorgen
2016, 400 pag., €19.00
Verlag Edition AV, Frankfurt a.M., ISBN 9783868411461
Oskar Kanehls Leben und Wirken wird aus heutiger Sicht vom Herausgeber vorgestellt; aus zeitgenössischer Sicht von Ernst Friedrich u.a.; die Gedichte Oskar Kanehls aus seinen Gedichtsammlungen „Die Schande", „Steh auf, Prolet" und „Strasse frei!" werden vollständig wiedergegeben, George Grosz illustrierte die Gedichte in den Originalausgaben; Faksimiles aus revolutionären rätekommunistischen und anarchistischen Zeitschriften, die seine Gedichte abdruckten, werden dokumentiert; Zeitschriftenaufsätze aus „Die Aktion", „Die Erde" oder Buchbeiträge ergeben ein Gesamtbild seines Schaffens.
Trefwoorden: Avantgarde, Poëzie

Kempen, Michiel van
Rusteloos en overal
Het leven van Albert Helman
2016, 684 pag., €45.00
In de Knipscheer, Amsterdam, ISBN 9789062659258
Rusteloos en overal is het fascinerende levensverhaal van de eerste belangrijke migrant-schrijver uit de West: Albert Helman. Zijn lange leven, van 1903 tot 1996, is een spiegel van een eeuw moderniteit en bevrijding, van koloniale ontvoogding en grenzeloze creativiteit, maar ook van de grootste tragedies uit de menselijke geschiedenis. Helman staat vooraan bij de katholieke emancipatie én de bevrijding uit de katholieke dwangbuis. Hij neemt deel aan de Spaanse Burgeroorlog, het revolutionaire Mexico van Cárdenas en maakt enkele Latijns-Amerikaanse coups van nabij mee. Hij speelt een rol in het verzet tegen de Duitsers in de Tweede Wereldoorlog en maakt deel uit van het Nederlandse Noodparlement. En hij neemt zijn aandeel in het naoorlogse dekolonisatieproces van Suriname. Helman was de laatste der Renaissancisten: hij begon als componist onder zijn burgernaam Lou Lichtveld, en schreef onder de naam Albert Helman literaire klassiekers als de roman De stille plantage. Maar hij publiceerde ook poëzie, theater, essays, biografieën, journalistiek werk, en hij schreef historische werken. Hij verdiepte zich in de theologie, filosofie en wiskunde en kreeg een eredoctoraat in de taalkunde. Als diplomaat sprak hij de Verenigde Naties toe. Hij was bevriend met Marsman en Slauerhoff en de groten der aarde kruisten zijn levenspad: Béla Bártok en Joris Ivens, George Orwell en Pablo Casals, Frida Kahlo en Yehudi Menuhin. Rusteloos en overal is het indringende portret van een rebelse geest en pionier in de roerige 20ste eeuw.
Trefwoorden: Biografie/Autobiografie, Nederland

Kingsley, Patrick
De nieuwe Odyssee
Het verhaal van de Europese vluchtelingencrisis
2016, 336 pag., €22.50
Uitgeverij Q, Amsterdam, ISBN 9789021401621
Europa wordt geconfronteerd met de grootste golf van migratie sinds de Tweede Wereldoorlog. Patrick Kingsley deed voor The Guardian verslag van de vluchtelingencrisis.

Hij bezocht zeventien verschillende landen en reisde vele routes mee met de vluchtelingen. De nieuwe odyssee is zijn ongeëvenaarde verslag van wie deze reizigers zijn. Het gaat over waarom ze blijven komen en hoe ze dat doen. Het gaat over de smokkelaars die hen op weg helpen, en de kustwacht die hen redt aan de andere kant van de zee. Over de vrijwilligers die hun eten brengen, de mensen die hen huisvesten, en de grenswacht die hen buiten de deur probeert te houden. En over de politici die wegkijken.
Trefwoorden: Vluchtelingen

Lees, Loretta & Hyun Bang Shin & Ernesto López-Morales
Planetary Gentrification
2016, 272 pag., €24.95
Polity Press, Cambridge, ISBN 9780745671659
At the beginning of the twenty-first century, proclamations rang out that gentrification had gone global. But what do we mean by 'gentrification' today? How can we compare 'gentrification' in New York and London with that in Shanghai, Johannesburg, Mumbai and Rio de Janeiro? This book argues that gentrification is one of the most significant and socially unjust processes affecting cities worldwide today, and one that demands renewed critical assessment. Drawing on the 'new' comparative urbanism and writings on planetary urbanization, the authors undertake a much-needed transurban analysis underpinned by a critical political economy approach. Looking beyond the usual gentrification suspects in Europe and North America to non-Western cases, from slum gentrification to mega-displacement, they show that gentrification has unfolded at a planetary scale, but it has not assumed a North to South or West to East trajectory - the story is much more complex than that. Rich with empirical detail, yet wide-ranging, Planetary Gentrification unhinges, unsettles and provincializes Western notions of urban development. It will be invaluable to students and scholars interested in the future of cities and the production of a truly global urban studies, and equally importantly to all those committed to social justice in cities.
Trefwoorden: Gentrificatie

Linebaugh, Peter
The Incomplete, True, Authentic, and Wonderful History of May Day
2016, 192 pag., €15.65
PM Press, Oakland, ISBN 9781629631073
“May Day is about affirmation, the love of life, and the start of spring, so it has to be about the beginning of the end of the capitalist system of exploitation, oppression, war, and overall misery, toil, and moil.” So writes celebrated historian Peter Linebaugh in an essential compendium of reflections on the reviled, glorious, and voltaic occasion of May 1st. It is a day that has made the rich and powerful cower in fear and caused Parliament to ban the Maypole—a magnificent and riotous day of rebirth, renewal, and refusal. These reflections on the Red and the Green—out of which arguably the only hope for the future lies—are populated by the likes of Native American anarcho-communist Lucy Parsons, the Dodge Revolutionary Union Movement, Karl Marx, José Martí, W.E.B. Du Bois, Rosa Luxemburg, SNCC, and countless others, both sentient and verdant. The book is a forceful reminder of the potentialities of the future, for the coming of a time when the powerful will fall, the commons restored, and a better world born anew.
Trefwoorden: Sociale geschiedenis

Lipstadt, Deborah E.
De geschiedenis ontkend
Waarom ik vier jaar van mijn leven besteedde aan de rechtszaak tegen Holocaustontkenner David Irving
2016, 448 pag., €24.95
Harper Collins, New York, ISBN 9789402709209
De Amerikaanse historica Deborah Lipstadt noemde haar Engelse collega David Irving "een van de gevaarlijkste woordvoerders van de Holocaustontkenners". Irving klaagde haar aan wegens smaad. Hij deed dit in Engeland, waar de bewijslast bij de beklaagde ligt. Dat alleen al had aanleiding kunnen zijn om een schikking te treffen, maar Lipstadt besloot het gevecht aan te gaan. Dit betekende een tijdelijke verhuizing naar Engeland, vier jaar bewijzen verzamelen en tien weken in de rechtszaal. Door haar doorzettingsvermogen en vechtlust - en met de hulp van een juridisch team - won ze. Want naast bewijzen dat ze gelijk had over Irving, wilde Lipstadt bovenal aantonen dat de Holocaust niet een verzinsel, maar een van de pijnlijkste feiten uit de moderne geschiedenis is. Dit boek is Lipstadts persoonlijke, indringende verslag van die vier jaar.
Trefwoorden: Extreem rechts, Politieke Theorie

Mair, Kimberley
Guerrilla aesthetics
Art, memory, and the West German Urban Guerrilla
2016, 368 pag., €31.95
McGill-Queen's University Press, Montreal, Quebec, ISBN 9780773546950
The violent operations performed in the 1970s by West German urban guerrillas -- such as the Red Army Faction (RAF) -- were so vivid and incomprehensible that it seemed to be more urgent to produce spectacle than to be politically successful. In Guerrilla Aesthetics, Kimberly Mair challenges the assumption that these guerrillas sought to realize specific political goals. Instead, she tracks the guerrilla fighters' plunge into an avant-garde-inspired negativity that rejected rationality and provoked the state. Focusing on the Red Decade of 1967 to 1977, which was characterized not only by terrorism and police brutality but also by counterculture aesthetics, Mair draws from archives, grey literatures, popular culture, art, and memorial and curatorial practices to explore the sensorial aspects of guerrilla communications performed by the RAF, as well as the 2nd of June Movement and the Socialist Patients' Collective. Turning to cultural and artistic responses to the decade and its legacy of raw public feelings, Mair also examines works by Eleanor Antin, Erin Cosgrove, Christoph Draeger, Bruce LaBruce, Gerhard Richter, and others. Reconsidering an enigmatic period in the history of terrorism, Guerrilla Aesthetics innovatively engages with the inherent connections between violence, performance, the senses, and memory.
Trefwoorden: Gewapende strijd, West Europa

Mcguire, Danielle L.
At the Dark End of the Street: Black Women, Rape, and Resistance
A New History of the Civil Rights Movement from Rosa Parks to the Rise of Black Power
2011, 392 pag., €18.95
Vintage, London, ISBN 9780307389244
Rosa Parks was often described as a sweet and reticent elderly woman whose tired feet caused her to defy segregation on Montgomery’s city buses, and whose supposedly solitary, spontaneous act sparked the 1955 bus boycott that gave birth to the civil rights movement. The truth of who Rosa Parks was and what really lay beneath the 1955 boycott is far different from anything previously

written. In this groundbreaking and important book, Danielle McGuire writes about the rape in 1944 of a twenty-four-year-old mother and sharecropper, Recy Taylor, who strolled toward home after an evening of singing and praying at the Rock Hill Holiness Church in Abbeville, Alabama. Seven white men, armed with knives and shotguns, ordered the young woman into their green Chevrolet, raped her, and left her for dead. The president of the local NAACP branch office sent his best investigator and organizer to Abbeville. Her name was Rosa Parks. In taking on this case, Parks launched a movement that ultimately changed the world. The author gives us the never-before-told history of how the civil rights movement began; how it was in part started in protest against the ritualistic rape of black women by white men who used economic intimidation, sexual violence, and terror to derail the freedom movement; and how those forces persisted unpunished throughout the Jim Crow era when white men assaulted black women to enforce rules of racial and economic hierarchy. Black women's protests against sexual assault and interracial rape fueled civil rights campaigns throughout the South that began during World War II and went through to the Black Power movement. The Montgomery bus boycott was the baptism, not the birth, of that struggle.
Trefwoorden: Black studies

Mendyka, M.
Libertäre Schulkritik und anarchistische Pädagogik
2016, 123 pag., €15.40
Verlag Edition AV, Frankfurt a.M., ISBN 9783868411553
Wie kann Herrschaftskritik an Schule aussehen in einer Zeit, in der weniger auf Anordnung gepaukt, sondern an die Selbststeuerungspotentiale von SchülerInnen appelliert wird? Die Diskursanalyse untersucht, welches Erklärungspotential und welche pädagogischen Beiträge vom Anarchismus für Schule und Pädagogik im entwickelten Kapitalismus ausgehen.
Trefwoorden: Onderwijs

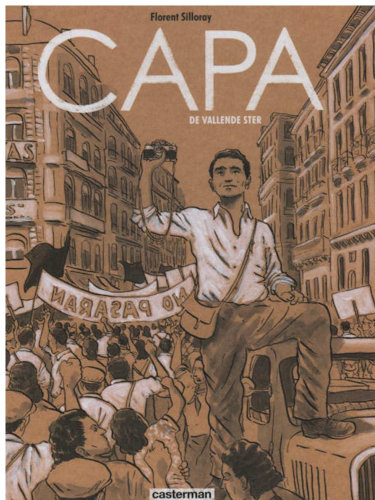
Mullen, Bill V
W.E.B. Du Bois
Revolutionary Across the Color Line
2016, 192 pag., €20.95
Pluto Press, London, ISBN 9780745335056
On the 27th August, 1963, the day before Martin Luther King electrified the world from the steps of the Lincoln Memorial with the immortal words, "I Have a Dream", the life of another giant of the Civil Rights movement quietly drew to a close in Accra, Ghana. W.E.B. Du Bois was born in Massachusetts in 1868, just three years after formal emancipation of America's slaves. In his extraordinarily long and active political life, he would emerge as the first black man to earn a PhD from Harvard; surpass Booker T. Washington as the leading advocate for African American rights; co-found the NAACP, and involve himself in anti-imperialist and anti-colonial struggles across Asia and Africa.In this new biography, Bill V. Mullen interprets the seismic political developments of the Twentieth Century through the revolutionary life of W.E.B. Du Bois - focusing not just on his Civil Rights work, but also examining Du Bois's attitudes towards socialism, the USSR, China's Communist Revolution, and the relationship between capitalism, poverty and racism.
Trefwoorden: Black Studies, Biografie/Autobiografie

Scahill, Jeremy
The Assassination Complex
Inside the US government's secret drone warfare programme
2016, 256 pag., €14.95
Profile Books, London, ISBN 9781781257722
Assassination by any other name ... the true story of America's drone strikes, based on extraordinary leaked documents. From the author of the bestselling Dirty Wars and Blackwater, with a foreword by Edward Snowden and afterword by Glenn Greenwald. In this shocking expose of the US government's drone programme, bestselling author Jeremy Scahill and his colleagues at the investigative website The Intercept expose stunning new details about the secret assassination policy being carried out by America and her allies. When the US government discusses drone strikes publicly, it offers assurances that such operations are a more precise alternative to troops on the ground and are authorised only when an "imminent" threat is present and there is "near certainty" that the intended target will be killed. The implicit message on drone strikes from the Obama administration has been trust, but don't verify. The online magazine The Intercept exploded this secrecy when it obtained an extraordinary cache of secret documents, the most shocking of which are included in this book, that reveal how Washington's fourteen-year targeted killing campaign suffers from an overreliance on flawed intelligence, an apparently incalculable civilian toll, and an inability to extract potentially valuable intelligence from terror suspects. The Assassination Complex is a vital, urgent book which allows us to understand at last the circumstances under which the US government and her allies have granted themselves the right to sentence individuals to death without the established checks and balances of arrest, trial, and appeal.
Trefwoorden: Militarisme, Technologie

Schoemaker, Jacqueline
De ongedeelde stad / The undivided city
2012, 130 pag., €12.00
onomatopee, Eindhoven, ISBN 9789078454861
In De ongedeelde stad neemt Schoemaker je aan de hand op een wandeling door een stad - het is Amsterdam, maar dat staat er niet eens zo helder bij. Het is meer een stad der steden die beschreven wordt, met alles erop en eraan. Zij onderneemt die tocht niet op een normale manier, maar na een traject te hebben uitgetekend met een rechte lijn. In het boek beschrijft ze de onmogelijkheid van die tocht via een rechte lijn (de kortste weg van A naar B) door de stad van tegenwoordig, met zijn wegen, verordeningen, private terreinen en andere obstakels. Het is een gekeer en gedraai van jewelste om die rechte lijn maar zoveel mogelijk te volgen, waarbij Schoemaker gaandeweg de stad compleet van binnen naar buiten keert. De ongedeelde stad is een beschouwend boek vol observaties over hoe de stad te lezen, in kaart te brengen, en omgekeerd van de kaart te lezen, om haar te kunnen duiden en begrijpen, met of zonder kaart. Wat maakt de stad tot stad, waar begint ze en waar houdt ze op, hoe steekt ze in elkaar en hoe bepaal je er richting (wie bepaalt er richting?), hoe en waarom, et cetera? Ik heb niet zo vaak een verhaal gelezen dat je zozeer onderdeel van de stad, haar naar ordeloosheid neigende ordeningen laat voelen als dit. De ongedeelde stad is ook een kritisch boek, een boek dat zich zorgen maakt over allerlei ontwikkelingen in de stad.
Trefwoorden: City-vorming

Shiva, Vandana
Who Really Feeds The World? (North Atlantic Books)
2016, 165 pag., €16.95
North Atlantic Books, , ISBN 9781623170622

The world's food supply is in the grip of a profound crisis. Humanity's ability to feed itself is threatened by a wasteful, globalized agricultural industry, whose relentless pursuit of profit is stretching our planet's ecosystems to breaking point. Rising food prices have fuelled instability across the world, while industrialized agriculture has contributed to a health crisis of massive proportions, with effects ranging from obesity and diabetes to cancers caused by pesticides. In Who Really Feeds the World?, leading environmentalist thinker Vandana Shiva rejects the dominant, greed-driven paradigm of industrial agriculture, arguing instead for a radical rethink of our relationship with food and with the environment. Industrial agriculture can never be truly sustainable, but it is within our power to create a food system that works for the health and well-being of the planet and all humanity, by developing ecologically friendly farming practices, nurturing biodiversity, and recognizing the invaluable role that small farmers can play in feeding a hungry world.
Trefwoorden: Voeding, Vrouwen



Silloray, Florent
Capa de vallende ster
2016, 87 pag., €19.95
Casterman, Brussel, ISBN 9789030371656
'Capa' is een magistraal verteld verhaal over oorlogsfotograaf Robert Capa. Robert Capa maakte fotoverslagen van vijf gewapende conflicten in de twintigste eeuw. Deze waren de Spaanse burgeroorlog, De Tweede Chinees-Japanse Oorlog, de Tweede Wereldoorlog, de Arabisch-Israëlische oorlog van 1948 en de eerste indochinese oorlog. Zijn bekendste foto komt uit de Spaanse Burgeroorlog: De Vallende Soldaat. Dit stripboek over de fotograaf omvat de jaren 1936 t/m 1954. Hij bevond zich vaak aan de speerpunt der geschiedenis; daar waar de conflicten werden uitgeknokt, maar ook tussen de culturele elite. Noemenswaardig is de manier waarop auteur Floren Silloray de persoonlijke worsteling van de fotograaf toont – het verlies van zijn geliefde Gerda Taro. Daarnaast geeft het boek een kijkje in het hoofd van iemand die uit vrije wil zich in levensgevaarlijke situaties begeeft. Waarom wordt iemand oorlogsfotograaf? En tot slot, wat dit boek erg bijzonder maakt zijn de beroemde foto's van de man. Maar niet zoals de kijker die al kent, maar vanaf een derde perspectief, zodat de fotograaf een keer in beeld staat. 'Capa' is een zeer interessant boek dat een mooi beeld geeft van een roerige periode uit de twintigste eeuw vanuit de lens van een bijzondere man.
Trefwoorden: Biografie/Autobiografie, Comic

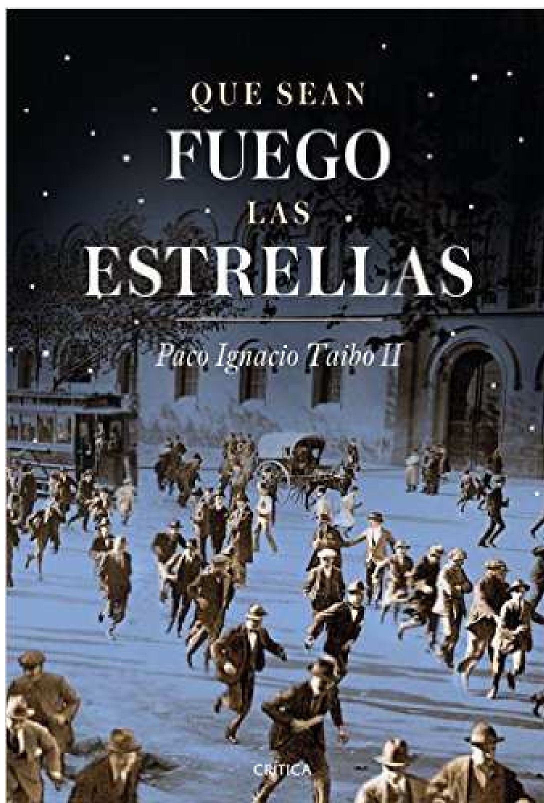
Springer, Simon
The Radicalization of Pedagogy
Anarchism, Geography, and the Spirit of Revolt
2016, 288 pag., €43.95
Rowman & Littlefield, London, ISBN 9781783486700
How do activists learn radical politics? Does the increasing neoliberalisation of education limit the possibilities of transgressive pedagogies? And in what contexts have anarchist geographers successfully shaped alternative pedagogic practices? Pedagogy is central to geographical knowledge and represents one of the key sites of contact where anarchist approaches can inform and revitalize contemporary geographical thought. This book looks at how anarchist geographers have shaped pedagogies that move towards bottom-up, 'organic' transformations of societies, spaces, subjectivities, and modes of organizing, where the importance of direct action and prefigurative politics take precedence over concerns about the state. Examining contemporary and historical case studies across the world, from formal and informal contexts, the chapters show the potential for new imaginaries of anarchist geographies that will challenge and inspire geographers to travel beyond the traditional frontiers of geographical knowledge.
Trefwoorden: Anarchisme, Pedagogiek

Stavrides, Stavros
Common Space
The City as Commons
2016, 256 pag., €31.95
Zed Books, London, ISBN 9781783603275
How often do we consider the availability of shared, public space in our daily lives? Governmental efforts in place—such anti-homeless spikes, slanted bus benches, and timed sprinklers—are all designed to discourage use of already severely limited public areas. How we interact with space in a modern context, particularly in urban settings, can feel increasingly governed and blocked off from common everyday encounters. With 'Common Space' , activist and architect Stavros Stavrides calls for a reconceiving of public and private space in the modern age. Stavrides appeals for a new understanding of common space not only as something that can be governed and open to all, but as an essential aspect of our world that expresses, encourages, and exemplifies new forms of social relations and shared experiences. He shows how these spaces are created, through a fascinating global examination of social housing, self-built urban settlements, street peddlers, and public art and graffiti. The first book to explicitly tackle the notion of the city as commons, 'Common Space', offers an insightful study into the links between space and social relations, revealing the hidden emancipatory potential within our urban worlds.
Trefwoorden: City-vorming

Streeby, Shelley
Radical Sensations
World Movements, Violence, and Visual Culture
2013, 368 pag., €27.95
Duke University Press, Durham, ISBN 9780822352914
The significant anarchist, black, and socialist world-movements that emerged in the late nineteenth century and early twentieth adapted discourses of sentiment and sensation and used the era's new forms of visual culture to move people to participate in projects of social, political, and economic transformation. Drawing attention to the vast archive of images and texts created by radicals prior to the 1930s, Shelley Streeby analyzes representations of violence and of abuses of state power in response to the Haymarket police riot, of the trial and execution of the Chicago anarchists, and of the mistreatment and imprisonment of Ricardo and Enrique Flores Magon and other members of the Partido Liberal Mexicano. She considers radicals' reactions to and depictions of U.S. imperialism, state violence against the Yaqui Indians in the U.S.-Mexico borderlands, the failure of the United States to

enact laws against lynching, and the harsh repression of radicals that accelerated after the United States entered the First World War. By focusing on the adaptation and critique of sentiment, sensation, and visual culture by radical world-movements in the period between the Haymarket riots of 1886 and the deportation of Marcus Garvey in 1927, Streeby sheds new light on the ways that these movements reached across national boundaries, criticized state power, and envisioned alternative worlds.
Trefwoorden: Kunst, Verzet

Sysling, Fenneke
De onmeetbare mens
Schedels, ras en wetenschap in Nederlands-Indië
2015, pag., €19.95
vantilt, Nijmegen, ISBN 9789460042195
Tot ver in de twintigste eeuw gingen fysisch antropologen in Nederlands-Indië op zoek naar het meetbare aan de mens. Ze namen de lichaamsafmetingen van de Indonesiërs op met hun meetlinten, zochten de corresponderende huidskleur op in een kleurentabel, noteerden de haarvorm (krullend, kroezend, steil), maakten foto's van voren en van opzij, en verzamelden schedels die nu in Nederlandse musea liggen. Deze bijeengebrachte kennis moest leiden tot objectieve categoriseringen van de rassen van de kolonie. Maar dat bleek niet zo eenvoudig: mensen lieten zich niet altijd meten of de tabellen met cijfers boden geen nieuwe inzichten. Fenneke Sysling beschrijft hoe ideeën over de rassen van Indië gemaakt, maar ook gefnuikt werden. De focus op de dagelijkse praktijk van de fysische antropologie laat scherp de ongelijke koloniale verhoudingen zien, de soms onethische onderzoeksmethoden en de vooroordelen, maar ook de onverwachte ontmoetingen in alle delen van de Indische archipel.
Trefwoorden: Antropologie, Racisme



Taibo II, Paco Ignacio
Que sean fuego las estrellas
Barcelona (1917-1923), una historia narrativa de sindicalistas y pistoleros
2016, 552 pag., €29.90
Crítica, Barcelona, ISBN 9788498929621
La obra que rinde reconocimiento a la epopeya -demasiado olvidada- del anarquismo con el escenario de las huelgas de Barcelona como fondo. Los que piensen que no puede haber épica proletaria, que la épica es propiedad de los griegos de las Termópilas, de los jinetes azules de Custer o de los estudiantes del 68, están equivocados: a principios del siglo pasado, entre proletarios de humeantes fábricas oscuras, bares de mala muerte, calles sin farolas, barrios hacinados y sueldos casi inexistentes, se gestó un levantamiento obrero cuya protagonista fue una Cataluña enloquecida, que parecía habitar en un universo distinto. En este ambicioso proyecto, Paco Ignacio Taibo II recorre los vericuetos del movimiento anarcosindicalista más importante de España, que demostró que tanto el Estado como el «reino» de los burgueses son aparatos que tiemblan ante las multitudes que se rebelan. Que sean fuego las estrellas es una historia de proletarios y burgueses, y de la reivindicación de aquellos principios que hoy, equivocadamente, parecen de mal gusto: el deseo de justicia y libertad.
Trefwoorden: Fictie, Anarchisme, Zuid Europa

Taylor, Keeanga-Yamahtta
From #Blacklivesmatter to Black Liberation
2016, 270 pag., €19.95
Haymarket Books, Chicago, ISBN 9781608465620
The eruption of mass protests in the wake of the police murders of Michael Brown in Ferguson, Missouri and Eric Garner in New York City have challenged the impunity with which officers of the law carry out violence against Black people and punctured the illusion of a postracial America. The Black Lives Matter movement has awakened a new generation of activists. In this stirring and insightful analysis, activist and scholar Keeanga-Yamahtta Taylor surveys the historical and contemporary ravages of racism and persistence of structural inequality such as mass incarceration and Black unemployment. In this context, she argues that this new struggle against police violence holds the potential to reignite a broader push for Black liberation.
Trefwoorden: Black studies, Noord Amerika

Wanzer-Seraano, Darrel
The New York Young Lords and the Struggle for Liberation
2015, 244 pag., €31.95
Temple University Press, Philadelphia, ISBN 9781439912034
The Young Lords was a multi-ethnic, though primarily Nuyorican, liberation organization that formed in El Barrio (Spanish Harlem) in July of 1969. Responding to oppressive approaches to the health, educational, and political needs of the Puerto Rican community, the movement’s revolutionary activism included organized protests and sit-ins targeting such concerns as trash pickups and lead paint hazards. The Young Lords advanced a thirteen-point political program that demanded community control of their institutions and land and challenged the exercise of power by the state and outsider-run institutions. In The New York Young Lords and the Struggle for Liberation, Darrel Wanzer-Serrano details the numerous community initiatives that advanced decolonial sensibilities in El Barrio and beyond. Using archival research and interviews, he crafts an engaging account of the Young Lords’ discourse

and activism. He rescues the organization from historical obscurity and makes an argument for its continued relevance, enriching and informing contemporary discussions about Latino/a politics.
Trefwoorden: Black studies, Noord Amerika

Weg, Sjaak
Van katholiek tot anarchist! Deel 3
2016, 138 pag., €18.25
Uitgeverij Weg, Rotterdam, ISBN Zonder
Opnieuw een nieuwe bundel korte puntige stukjes. Zoals altijd in eigen beheer uitgegeven. Sjaak snijdt legio thema's aan.
Trefwoorden: Fictie

Wekker, Gloria
White Innocence
Paradoxes of Colonialism and Race
2016, 240 pag., €25.95
Duke University Press, Durham, ISBN 9780822360759
In White Innocence Gloria Wekker explores a central paradox of Dutch culture: the passionate denial of racial discrimination and colonial violence coexisting alongside aggressive racism and xenophobia. Accessing a cultural archive built over 400 years of Dutch colonial rule, Wekker fundamentally challenges Dutch racial exceptionalism by undermining the dominant narrative of the Netherlands as a "gentle" and "ethical" nation. Wekker analyzes the Dutch media's portrayal of black women and men, the failure to grasp race in the Dutch academy, contemporary conservative politics (including gay politicians espousing anti-immigrant rhetoric), and the controversy surrounding the folkloric character Black Pete, showing how the denial of racism and the expression of innocence safeguards white privilege. Wekker uncovers the postcolonial legacy of race and its role in shaping the white Dutch self, presenting the contested, persistent legacy of racism in the country.
Trefwoorden: Black studies

Wilson, Nelly
Bernard-Lazare: Antisemitism and the Problems of Jewish Identity in Late Nineteenth-Century France
2011, 366 pag., €34.95
Cambridge university press, Cambridge, ISBN 9780521157919
Bernard-Lazare (1865–1903) was a French Jewish writer who was the prime mover in the Dreyfus Affair. The Dreyfus Affair lies at the centre of this 1978 book as it was the turning point in Bernard-Lazare's life. In the first part of the book Dr Wilson traces his early career: his defence of the Symbolist aesthetic as a philosophy of freedom; his sympathy for oppressed individuality and minority groups, and his passion for social justice; above all his analysis of antisemitism where, initially, he argued for social assimilation only to reject such an idea later in favour of a concept of cultural pluralism. The second part offers a history of the Dreyfus Affair and the way Bernard-Lazare drew attention to its grave irregularities. Finally, the book explores how he came to espouse Jewish nationalism in a much more radical way than did Herzl, the founder of Zionism.
Trefwoorden: Extreem rechts

Zelig, Leo
Voices of Liberation: Frantz Fanon
2016, 287 pag., €20.95
Haymarket Books, Chicago, ISBN 9781608466139
A leading light of the anti-colonial revolts of the 1960s and 70s, Frantz Fanon also prophetically explored the potential dangers of post-colonial power. 'Voices of Liberation: Frantz Fanon' is a rich exploration of Fanon’s life and times, combining interviews with those who fought alongside him with selections from his own work, giving new insight into the extraordinary life and ideas of one of the 20th century’s most important revolutionaries.
Trefwoorden: Black studies

Zimmermann, Jens & Regina Wamper & Sebastian Friedrich
Der NSU in bester Gesellschaft
Zwischen Neonazismus, Rassismus und Staat
2016, 168 pag., €19.00
Unrast Verlag, Münster, ISBN 9783897717664
Der gesellschaftliche Umgang mit den Morden des NSU zeugt von seiner Einbettung in ein medial vermitteltes und institutionell verfestigtes Wissen über Migration, rassistische Gewalt und ihre Ursachen, bei dem Migration und Kriminalität eng miteinander verknüpft sind. Hat sich daran nach Aufdeckung des NSU etwas verändert? In dem Sammelband werden mit einem Blick in die 1990er Jahre die zentralen Faktoren ausgeleuchtet, die für die Entstehung und die weitgehend ungehinderten Aktivitäten des NSU relevant waren. Ein Blick in die Gegenwart arbeitet die politischen, juristischen und medialen Auseinandersetzungen mit dem NSU nach Bekanntwerden seiner Morde und deren Effekte heraus. Schließlich geht es um die Frage, was der NSU und der gesellschaftliche Umgang mit ihm und den Morden für eine antifaschistisch und antirassistisch ausgerichtete Theorie und Praxis bedeutet.
Trefwoorden: Extreem rechts

Zoutberg, Rop (red.)
De race naar het Noorden
Het verhaal van Europa en de vluchtelingen
2016, 232 pag., €17.95
Balans, Uitgeverij, Amsterdam, ISBN 9789460030772
Europa kraakt in zijn voegen. Na jaren van economische recessie leken de lidstaten weer uit de crisis omhoog te krabbelen, maar toen kwamen de vluchtelingen. Met honderdduizenden tegelijk; in gammele bootjes, op rubber vlotten, omgebouwde vissersscheepjes, per spoor en in vrachtwagens ontvluchtten wanhopige mensen de smeulende puinhopen in het Midden-Oosten, Afghanistan en verarmd Europa. In De race naar het noorden berichten Nederlandse journalisten vanuit hun zeven Europese standplaatsen over de vluchtelingenstroom. Na een barre tocht - waarvoor velen alles wat zij bezaten hebben moeten op geven - vormen Italië, Griekenland en de Balkanlanden de eerste horde die moet worden genomen, waarna de survivaltocht richting de rijke Europese landen begint. Aanvankelijk klonk daar nog optimisme, maar al snel na Angela Merkels 'Wir schaffen das' sloeg de stemming om. Na bloemen en knuffels begon de bouw van hekken en kwamen burgers in opstand. Terrorisme, maar vooral de massale aanranding van vrouwen op Nieuwsjaarnacht 2015 in Duitsland markeerden een ommekeer in het denken over de opvang van de nieuwkomers in de Unie. Hoe moet het nu verder? Vanuit een breed Europees perspectief biedt De race naar het noorden de lezer een indringende blik op de grootste menselijke catastrofe van onze tijd.
Trefwoorden: Vluchtelingen

Rosa's 2e hands
Catalogus nummer 48:
Anarchisme & Seksualiteit

Boekhandel Rosa, Postbus 7007, 9701 JA Groningen
Tel.: 050-3133247 Fax: 050-3180024
E-mail: rosaboek@xs4all.nl
Web: www.bookshoprosa.org
Giro: 6854112 t.n.v. Stichting Rosa te Groningen
Voor overschrijvingen uit het buitenland: BIC nr.: INGBNL2A ; IBAN nr.: NL93 INGB 0006854112
Kantoor: Folkingedwarsstraat 16A Groningen

VERKOOPVOORWAARDEN:
* Alle boeken zijn in goede staat tenzij anders vermeld.
* Kleine onvolkomenheden, zoals stempels op schutblad en enkele onderstrepingen, zijn niet in alle gevallen vermeld.

* Verzendkosten zijn voor de koper. Dit geldt ook voor eventuele retourzendingen.
* Bestellingen moeten standaard vooraf betaald worden.
* Bestellingen worden in volgorde van binnenkomst behandeld.

Verklaring van de afkortingen:
p. = pagina's ; Geb. = gebonden ; Ex lib. = Ex libris; Ills. = illustraties ; Bieb = uit een bibliotheek

De actuele voorraad boeken is te raadplegen op www.bookshoprosa.org
De volgende (verouderde) catalogi zijn te bestellen:

Nr.	Onderwerpen
33	Arbeid & vakbeweging, socialisme en sociaal-democratie
34	Marxisme, communisme, (Sovjet) Rusland
35	Anarchisme en seksualiteit
36	Literatuur en poëzie
37	Sociale wetenschappen
38	Feminisme
39	Oorlog & Vrede
40	Migratie
41	Kunst, milieu & revolutie
42	Europa & Noord Amerika
43 & 44	Trikont algemeen, Azie, Afrika
45	Socialisme
46	Marxisme deel 1 (Marx, Engels, Luxemburg)
47	Marxisme deel 2 (Rusland & Soviet Unie, Literatuur Rusland)

Anarchisme

AKTION #34 *Anarchistisches Magazin 1988-2* 1988. 40p. groter dan A4 €5,00 #14236

Albro, Ward S. *Always a rebel. Ricardo Flores Magon and the Mexican Revolution.* Fort Worth, TCU 1992. 219p. als nieuw €10,00 #5930

ANARCHIST BLACK CROSS Dijon, Gent, Innsbruck. *Control Unit Prisons.* ABC 20?? 24p. brochure €2,50 #13524

ANARCHIST BLACK CROSS. *Information and resources.* ABC 2002. 35p. A4 €2,50 #13525

ANARCHIST YEARBOOK. *1998.* Phoenix Press 1998. 35p. brochure €2,00 #8441

ARCHIBALD, MALCOLM. *Atamansha. The story of Maria Nikiforova - the Anarchist Joan of Arc.* Edmonton, Black Cat 2007. 46p. €8,25 #11099

ARRABAL, F. *Picknick op het slagveld; en: Guernica* Spreeuw, 1979. 83p. €15,00 #12720

ARTS, JOOS & GERARD VAN DEN BOOMEN e.a. (red.). *Van provo tot Groenevelt.* Amsterdam, Van Gennep 1973. 208p. Ills. €6,50 #10323

AUTEUR ONBEKEND. *On Organization.* Edizioni international 1972. 40p. vert. uit INVARIANCE. Brochure €4,00 #13882

AUTEUR ONBEKEND. *Sich fügen heisst lügen. Erich Mühsam Seminar.* Berlijn, Colpo 1992. 127p. Ills. €6,00 #10677

BAKOENIN, MICHAEL. *De internationale broederschap.* Amsterdam, Uitgeverij Iris 19?? 36p. Brochure €2,25 #1478

BAKOUNINE, MICHAIL. *God en de staat.* Wageningen, Moreel 1978. 92p. Bakoenin €10,00 #9455

Barnsley, Mark. *Beaten up, fitted up, locked up. Mark Barnsley and the Pomona incident. A miscarriage of justice.* Leeds 1999. 43p. brochure €3,50 #6911

BARRUÉ, JEAN. *Anarchisme nu.* Amsterdam, Anarchistische uitgaven 1973. 108p. €7,50 #1484

BERG, HUBERT VAN DEN. *Avantgarde und Anarchismus. Dada in Zürich und Berlin.* Winter 1999. 509p. als nieuw €40,00 #6572

Berkman, Alexander. *ABC van het anarchisme.* Kelder Uitgeverij 2010. 137p. als Nieuw €6,00 #14115

BERKMAN, ALEXANDER. *ABC of Anarchism.* Londen, Freedom Press 1977. 86p. €4,50 #9289

BEZEMER, J.W. e.a. *Anarchisme. Zes beschouwingen.* Amsterdam, Polak & Van Gennep 1967. 160p. €6,00 #1491

Biehl, Janet. *Rethinking Ecofeminist Politics.* Boston, South End Press 1991. 181p. als Nieuw €10,00 #6013

Biehl, Janet. *The politics of social ecology. Libertarian municipalism.* Montreal, Black Rose Books 1998. 187p. als Nieuw €10,00 #6014

BLACK, BOB. *Primitieve overvloed, na links de Anarchie.* Baal produkties 1997. 204p. Kunst van het afhaken 4. smoezelig. €8,00 #13792

BLACK, BOB. *Primitieve overvloed. Na links de anarchie.* Sittard, Baalprodukties 1997. 203p. Enigszins beduimeld €3,75 #1492

BLATT, MARTIN HENRY. *Free love & anarchism. The biography of Ezra Heywood.* Urbana 1989. 207p. Geb. als nieuw €12,00 #13423

BLUE MOVEMENT. *Anarchisme. Blauwbekboek no. 2.* 1976. 17p. A4 €10,00 #13090

BÖRGER, JAN. *De cultureele zin van het communisme.* 19?? 21p. A4 €2,25 #1498

BÖRGER, JAN. *De kerstgedachte.* Den Haag, 1952. 58p. A4 €6,80 #1500
BÖRGER, JAN. *Wat komt er na het nationaal-socialisme?* 19?? 17p. A4 €2,25 #1501
BÖRGER, JAN. *De kentering in de West-Europeesche Cultuur.* Den Haag, 1950. 83p. A4 €6,80 #1499
BÖRGER, JAN. *Existentialisme I & II* Den Haag, 1948. 19p. A4 €2,25 #10108
BOT, L.J. *Nederland in de mist.* Amsterdam, Bond van Vrije Socialisten 1947. 32p. Brochure €5,00 #1502
Brand, Ulrich e.a. (red.). *Nichtregierungsorganisationen in der Transformation des Staates.* Munster, Westfalisches Dampfboot 2001. 182p. als Nieuw €12,00 #5838
BRENDEL, CAJO. *Die Revolution ist keine Patreisache. Ausgewählte Texte.* Münster, Unrast 200? 320p. €20,00 #10121
Brigati, A.J. (red.). *The Voltairine de Cleyre reader.* Edinburgh, AK 2004. 251p. als nieuw €12,00 #5942
BRINK, M. van den. *De vrijdenker en de problemen van deze tijd.* Amsterdam, Dageraad 19?? 32p. brochure €9,00 #10189
BULTSMA, VOLKERT & EVERT VAN DER TUIN. *Het Nederlandsch Syndicalistisch Vakverbond 1923 - 1940.* Amsterdam, Anarchistische Uitgaven 1980. 203p. €10,00 #1504
BUZAN, BARRY & CHARLES JONES & RICHARD LITTLE. *The logic of anarchy. Neorealism to structural realism.* Columbia U.P. 19?? 267p. €12,00 #14397
COHEN, ALEXANDER e.a. *Vijf brieven aan Domela Nieuwenhuis. Tirade 211.* 1976. 64p. €5,00 #12968
COHEN, ALEXANDER. *Uiterst links. Journalistiek werk 1887-1896.* Amsterdam, De Engelbewaarder 1980. 200p. Ills. €5,00 #1510
COHEN, ALEXANDER. *Uiterst rechts. Journalistiek werk 1906-1920.* Amsterdam, De Engelbewaarder 1981. 232p. Ills. €5,00 #1511
COHEN, ALEXANDER. *Geschriften van een andersdenkende. Samengesteld en ingeleid door Max Nord.* Amsterdam, Meulenhoff. 176p. €4,50 #1508
CONSTANDSE, A. L. *Anarchisme. Politiek Veelstromenland.* Leiden, Stichting Burgerschapskunde 19? 36p. Ills. €4,00 #9203
CONSTANDSE, A.L. *Michael Bakoenin. Russische rebel. Een biografie.* Holdert 1948. 279p. Geb. geen stofomslag €5,00 #1523
CONSTANDSE, A.L. *Anarchisme van de daad. Van 1848 tot heden.* Den Haag, Kruseman 1969. 191p. €6,50 #1518
CONSTANDSE, A.L. *Anarchisme: inspiratie tot vrijheid. Essays.* Amsterdam, Meulenhoff 1979. 216p. €5,00 #9447
CONSTANDSE, A.L. *Michael Bakoenin. Russische rebel. Een biografie.* Holdert 1948. 279p. Geb. met stofomslag €10,00 #5841
CONSTANDSE, A.L. *Anarchisme.* Den Haag, Albatros, reprint De As 1989. 14p. brochure €2,50 #10543
CONSTANDSE, A.L. *120 jaar vrijdenkers beweging. De Dageraad. De Vrije Gedachte.* Rotterdam, De Vrije Gedachte okt. 1976. 16p. brochure €8,00 #11652
CONSTANDSE, A.L. *Het weerbarstige woord. Essays.* Amsterdam, Meulenhoff 1981. 202p. €5,00 #1522
CONSTANDSE, A.L. *De paus in Nederland. Een ongewenste gast.* Rotterdam, De Vrije Gedachte 1985. 33p. brochure €5,00 #12853
CONSTANDSE, A.L. *Het lot belooft geen morgenrood. Beeld en balans van onze eeuw.* Amsterdam, Meulenhoff 1960. 278p. Geb. Ills. Met stofomslag. €6,85 #1521
CONSTANDSE, A.L. *Achter de schermen van de diplomatie. Achtergronden van de Tweede Wereldoorlog en zijn gevolgen.* Amsterdam, Meulenhoff 1976. 188p. 2e druk €3,95 #1515
CONSTANDSE, A.L. *Achter de schermen van de diplomatie. Achtergronden van de wereldpolitiek sedert 1933.* Amsterdam, Meulenhoff 1959. 190p. Pocket €2,30 #1516
CONSTANDSE, A.L. *De jaren der verleugening. Internationale politiek sinds 1945.* Amsterdam, Contact 1975. 240p. €4,50 #10288
CONSTANDSE, A.L. *Dertig jaar Sowjet-politiek.* Plutarchus 1947. 208p. Geb. €3,80 #1514
CONSTANDSE, A.L. *Geen morgenrood. Beeld en balans van onze eeuw.* Amsterdam, Meulenhoff 1975. 266p. €5,00 #9449
CONSTANDSE, ANTON *Tachtig jaar. Verantwoording. Kleine bibliografie.* Vrije Gedachte 19?? 18p. brochure €7,00 #13555
CONSTANDSE, ANTON (red.). *Alarm. 1922-1926.* Kelder Uitgeverij 2012. 150p. als Nieuw €32,00 #14110
CONSTANDSE, ANTON (red.). *Opstand. Revolutionair Maandblad 1926-1928 met een voorwoord van Hans Ramear.* Kelder Uitgeverij 2011. 150p. misdruk, 1 pagina als kopie bijgevoegd €10,00 #13655
CONSTANDSE, ANTON e.a. *Kiezen zonder keuze, Beschouwingen over de parlementaire demokratie.* Utrecht, Bruna 1971. 126p. €6,75 #6388
CONSTANDSE, ANTON. *De Alarmisten 1918-1933. Politieke teksten, gedichten, essays en tekeningen uit de anarchistische tijdschriften 'Alarm' en 'Opstand'.* Amsterdam, Meulenhoff 1975. 160p. Ills. €6,00 #4524
CONSTANDSE, ANTON. *De Derde Wereldoorlog, analyse van de voorbereidingen.* Amsterdam, Pamflet 1980. 79p. €5,00 #9378
CONSTANDSE, ANTON. *De vrije mens in een leefbare wereld.* Driebergen, Stichting Pamflet 1974. 19p. Ills. €7,00 #10287
DANA, CHARLES A. *Proudhon & his "Bank of the People".* Kerr 1984. 67p. €10,00 #13871
DE GIDS. *Nr. 4 1974. Constandse, De Jong, Chomsky* Amsterdam, Meulenhoff 1974. 60p. €4,00 #12959
DE GIDS. *Nr. 6/7 1979. Anton Constandse 80 jaar.* Amsterdam, Meulenhoff 1979. 115p. Ills. €4,50 #8073
DE GIDS. *Nr. 10 1970. Met Constandse, de Jong en Lehning* Amsterdam, Meulenhoff 1970. 80p. €5,00 #9273
DE VLAM. *Portugal. Zelfstandige arbeidersstrijd en de vertegenwoordigers van de arbeidersklasse.* De Vlam A4 €12,00 #13086
De Vrije Socialist. *Vrijheid komt niet aangewaaid.* Winschoten, 1974. 120p. nrs 5,6,7 in zakformaat €7,00 #11992
DOMELA NIEUWENHUIS, F. *Maarten Luther. Zijn leven en werken (10 november 1483 - 18 februari 1546).* Amsterdam, De Roode Bibliotheek, 19?? 138p. Geb. Ills. €14,00 #1535

DOMELA NIEUWENHUIS, F. *Het erfdeel der vrijdenkers.* Amsterdam, De Roode Bibliotheek, 19?? 109p. Geb. €14,00 #12835
DOMELA NIEUWENHUIS, F. *De Geschiedenis van het Socialisme. Met portretten. 3 delen.* Amsterdam, Van Looy 1901-1902. 443p.;365p.;412p. Geb. Ills. 3 dln. Band in gouddiepdruk €37,50 #4167
DOMELA NIEUWENHUIS, F. *De Geschiedenis van het Socialisme. Met portretten. Deel 2* De Roode Bibliotheek 19?? 366p. Geb. Ills. Band in gouddiepdruk €12,00 #10253
DUYN, ROEL VAN. *De boodschap van een wijze kabouter. Een beschouwing over het filosofische en politieke werk van Peter Kropotkien in verband met ed huidige keuze tussen katastrofe en kabouterstad.* Amsterdam, Meulenhoff 1970. 95p. 2e druk €3,50 #7402
ECCARIUS. *Whe should have killed the king.* III publishing San Diego 1990. 191p. €8,00 #13886
ERKA, JACQ. *Jeugd en vrije gedachte. Radio rede.* Amsterdam, VRO 1932. 16p. Brochure €4,50 #1543
Fabbri, L. *Bourgeois influences on anarchism.* Tucson, See Sharp 2001. 32p. Brochure beduimeld €3,00 #9323
Faumat (red.). *Was wollen die Lokalisten? Program, Ziele und Wege der Freien Vereinigung deutscher Gewerkschaften. Reprint 1911.* Moers, 19?? 20p. brochure €2,00 #10609
FEDERATIE VAN VRIJE SOCIALISTEN. *De visie van het anarchisme.* Dordrecht, Recht voor allen 19?? 8p. Brochure. €2,00 #12816
FENN, RICHARD K. *The spirit of revolt. Anarchism and the cult of authority.* Rowman 1986. 179p. Geb. €5,00 #14395
FERDINAND DOMELA NIEUWENHUIS ARCHIEF. *Inventaris.* Amsterdam, F.D.N. Fonds 1956. 79p. €6,00 #13441
Ferrell, Jeff. *Tearing down the streets. Adventures in Urban Anarchy.* New York, Palgrave 2001. 282p. als Nieuw €15,00 #5954
FLEMING, KURT W. (red.). *Recensenten Stirners. Kritik und Anti-Kritik. Einleitung Bernd Kast.* Leipzig 2003. 106p. €25,00 #6568
FRANQUINET, ROBERT. *Marat. De marskramer.* Hofboekerij 19?? 240p. Geb. €6,00 #12599
FREEDOM PRESS. *Raven 41. Censorship and social control.* Londen, 2000. 96p. €2,50 #1667
FRIED, FERDINAND. *De ineenstorting van het kapitalisme. Vertaling van A. Börger.* Amsterdam, Anarchistische Uitgeverij 1932. 344p. Geb. €11,35 #1544
GdV Team. *Gegen das Vergessen. Sozialrevolutionarer Widerstand und Verweigerung in Deutschland.* Munster, Unrast 1999. 330p. als Nieuw €12,00 #6181
GEVERS, DICK. *Sacco en Vanzetti. Zeventig jaar na een gerechtelijke moord.* Amsterdam, De Vrije Socialist 1997. 19p. Ills. Brochure €4,50 #12445
Glassgold, Peter (red.). *Anarchy!. An anthology of Emma Goldman's Mother Earth.* Washington DC, Counterpoint 2001. 428p. als Nieuw €15,00 #6536
GOLDMAN, EMMA. *3 essays.* Rotterdam, De vrije 1966. 71p. €10,00 #12957
GOLDMAN, EMMA. *Over syndicalisme, geweld en socialisme.* Amsterdam, Anarchistische uitgaven 1978. 42p. brochure €7,00 #8057
GOLDMAN, EMMA. *Mijn leven.* Baarn, Het Wereldvenster 1978. 487p.; 481p. Ills. 2 delen sleets €10,00 #9451
GOLDMAN, EMMA. *De Nieuwe Vrouw.* Wageneningen, Bas Moreel 1979 63p. brochure €3,50 #10002
GOODWAY, DAVID. *For Anarchism.* Routledge 1989. 278p. €15,00 #6567
GOUT, COR. *Trespassers' trips. Verslagen van afdwalingen.* Sittard, Baal 1999. 112p. smoezelig €5,00 #4897
GRAWITZ, MADELEINE. *Bakunin. Ein Leben für die Freiheit.* Mautilus 1999. 556p. Geb. €15,00 #14394
GRONDSLAGEN. *Grondslagen. Anarcho-syndicalistisch tijdschrift. Jaargang 3-4. 1934-1935.* Amsterdam, Anarchistische uitgaven 1978. 144p. €18,00 #12972
GRONDSLAGEN. *Grondslagen. Anarcho-syndicalistisch tijdschrift. Jaargang 1-2. 1932-1933.* Amsterdam, Anarchistische uitgaven 1978. 150p. €12,00 #8935
GRONDSLAGEN. *Grondslagen. Anarcho-syndicalistisch tijdschrift. Jaargang 1-2. 1932-1933. Jaargang 3-4. 1934-1935* Amsterdam, Anarchistische uitgaven 1978. 150p.; 144p. 2 banden €20,00 #10039
GUERIN, DANIEL. *La peste brune. Sur le fascisme 1.* Parijs, Maspero 1965. 126p. omslag beplakt €5,50 #14506
Guerin, Daniel. *No Gods, No Masters. An anthology of anarchism. Two volumes.* Edinburgh, AK 1998. 570p. als Nieuw €18,00 #13674
GUERIN, DANIEL. *l'Anarchisme. De la doctrine à l'action.* Parijs, Gallimard 1965. 214p. €4,50 #1561
GUERIN, DANIEL. *Ni Dieu ni Maître. Anthologie de l'anarchisme.* Parijs, Maspero 1976. 157p. €5,50 #11912
GUERIN, DANIEL. *Het anarchisme.* Amsterdam, Van Gennep 1976. 150p. €5,00 #7811
GUERIN, DANIEL. *Anarchismus. Begriff und Praxis.* Frankfurt, Suhrkamp 1971. 163p. €3,00 #9054
GUTZ, GERARD (e.a). *Vrijdenken een levenshouding.* Rotterdam, De Vrije Gedachte 1986. 75p. €4,00 #13431
GUYOT, YVES. *De sociale hel.* Zandvoort, De Roode Bibliotheek 19?? 189p.;185p. Geb. 2 delen €9,00 #1563
HAAS, JO DE. *Geest contra geweld.* ´s Graveland 1948. 194p. Geb. €9,00 #12707
HAMBURGER, W. *De rationalistische opvoeding.* NGVS 1992 (J. van Loo, 1911). 82p. Geb. €10,00 #12918
Herrick, William. *Jumping the line. The adventures and misadventures of an American radical.* Edinburgh, AK press 2001. 279p. als Nieuw €12,00 #6548
HOLTERMAN, THOM. *Over Arbeidersstrijd en arbeiderscontrole.* Groningen, stichting Pamflet 1976. 24p. brochure €5,00 #1565
Home, Stuart. *The assault on culture. Utopian currents from lettrisme to class war.* Edinburgh, AK 1991. 115p. als Nieuw €7,00 #6173
HOVING, J. *Levensherinneringen van een vrijdenker. Allerlei lui.* Amsterdam, Vrijdenkersvereeniging De Dageraad. 1938. 546p. Geb. €10,00 #1566
HUNINK, M. & J. KLOOSTERMAN & J. ROGIER (red.). *Voor Arthur Lehning. Over Buonarroti, internationale avant-gardes, Max Nettlau en het verzamelen van boeken, anarchistischer ministers, de*

algebra van de revolutie, schilders en schrijvers. Baarn, Wereldvenster 1979. 527p. Geb. €7,00 #10008

ICARUS. *De opstand van Wilhelmshaven. Een episode uit de geschiedenis van de revolutionaire beweging bij de Duitse marine 1918-1919.* Boskoop, Kronstadt Kollektief 19?? 34p. brochure €15,00 #14476

JACOBS, PSZISKO. *Erich Mühsam 1878-1934. Dichter, publicist, anarchist, mens.* Oosterwolde, Recht voor Allen 1988. 40p. A4 €5,00 #7561

JONG, ALBERT DE. *F. Domela Nieuwenhuis.* Kelder Uitgeverij 2008. 81p. foto's vaag €5,00 #13653

JONG, ALBERT DE. *Fritz Brupbacher en zijn verhouding tot het anarchisme.* Den Haag, anarcho-syndicalistische persdienst 1952. 76p. voorblad bijna los €6,00 #1574

JONG, RUDOLF e.a. *Anarchisme.* Tilburg, Studium Generale 1982. 164p. Ills. Pennestrepen. €8,00 #13440

JONGKIND, AL. *Uitdagende gedachten.* Amsterdam, 1978. 24p. Brochure €2,00 #1578

KALLENBERG, FREEK. *Surfen in overvloed. De kunst van het afhaken 2.* Sittard, Baal-produkties 1996. 107p. smoezelig €6,00 #8298

Kaviaar, Joke. *Paspoort voor de Stateloze.* Amsterdam, Het Zinkend Schip 2004. 40p. €4,00 #12767

KEDWARD, RODERICK. *De Anarchisten. De onmacht van het geweld.* Leiden, A.W. Sijthoff 1970. 127p. Ills. Geb. €4,00 #12059

KERN. *Prisonnier du guépéou.* La Cause 1935. 165p. €20,00 #11645

KROPOTKIN, P. *An Appeal to the Young.* Londen, William Reeves 19? 16p. Brochure. €7,50 #3029

KROPOTKIN. *Nederlandse vertalingen van losse teksten.* Marxists.org 2016. 40p. brochure Nieuw €2,50 #14408

KROPOTKINE, PETER. *Wederkeerig dienstbetoon. Deel 1 en 2.* Amsterdam, Roode Bibliotheek 19?? 171p. Geb. 2 delen €25,00 #1726

KROPOTKINE, PETER. *Van Prins tot Anarchist.* Amsterdam, Roode Bibliotheek 19?? 171p. Geb. 2 delen €20,00 #11881

LANDAUER, GUSTAV. *Stelle dich, Sozialist!* Libertad Verlag Berlin 1983. 46p. brochure anarchistische texte 12 €4,00 #13880

LANDAUER, GUSTAV. *>…die beste Sensation ist das Ewige…< Gastav Landauer - Leben, Werk und Wirkung.* Theatermuseum der Landeshauptstadt Düsseldorf 1995. 349p. Dokumente zur Theatergeschichte IX €15,00 #13898

LANDAUER, GUSTAV. *Aufruf zum Sozialismus.* Pandora 1978. 155p. €10,00 #127

LANDAUER, GUSTAV. *Skepsis und Mystik.* Pandora 1978. 91p. Geb. €12,00 #6333

LAS. *Anarchisme - saamhorigheid in diversiteit.* Tilburg. LAS 1995. ?p. brochure. €2,00 #1592

LAS. *Veranderingsstrategieën. Enige teksten over anarchisme & strategie.* Tilburg, LAS 1992. 31p. A4 €3,00 #1595

LAVELEYE, EMILE DE. *Het eigendom en zijne oorspronkelijke vormen. Vertaling Domela Nieuwenhuis.* Van Looy 1898. 245p. voorblad geplakt €15,00 #13580

LEHNING, ARTHUR & ANTON CONSTANDSE. *Anarcho-syndikalisme.* Schiedam, Ram 1971. 32p. Brochure €4,00 #8285

LEHNING, ARTHUR. *Radendemocratie of staatscommunisme. Marxisme en anarchisme in de Russische Revolutie.* Amsterdam, Van Gennep 1972. 128p. €5,00 #1599

LEHNING, ARTHUR. *De tocht naar Ithaka. Beschouwingen over politiek en cultuur.* Amsterdam, Meulenhoff 1999. 270p. €6,00 #5976

LEHNING, ARTHUR. *Amsterdam, 8 januari 1976.* Amsterdam, Athenaeum 1976. 90p. €2,75 #1597

LIBERTAD (red.). *Anarchisten over militarisme en geweld.* 19?? 15p. A4 €5,00 #13145

LIBERTAD! *18. März. Bundesweiter Aktionstag. Solidarität miet den politischen Gefangenen und gegen staatliche Unterdrückung.* Frankfurt, Libertad! 1996. 64p. brochure €2,00 #14393

LIGT, B. DE. *De wedergeboorte van Maria.* Arnhem Loghum Slaterus' uitgeversmaatschappij 1926. 127p. €7,00 #12605

LIGT, BART DE. *Christen-revolutionair. Over het dramatisch karakter van den godsdienst.* Zwolle, Ploegsma 1915. 175p. Geb. smoezelig €10,00 #1532

LIGT, BART DE. *Een wereldomvattend vraagstuk - Ghandi en de oorlog.* Utrecht, Bijleveld 19?? 118p. Geb. €9,00 #1602

LIGT, BART DE. *Een wereldomvattend vraagstuk - Ghandi en de oorlog.* Utrecht, Bijleveld 19?? 120p. €7,50 #12944

LIGT, BART DE. *Vrije socialisme.* De Boemerang 1935. 45p. €12,00 #12628

LIGT, BART DE. *Mobilisatie tegen den oorlog!* 1934. 55p. €8,50 #12627

LIGT, BART DE. *Anarchisme en Revolutie.* Appelscha, NGVS 1978. 47p. brochure €6,00 #9687

LIGT, BART DE. *Wereldcrisis en wijsbegeerte.* Arnhem, Van Loghum Slaterus en Visser 1928. 196p. €8,50 #9888

LIGT, BART DE. *Bart de Ligt 1883-1938.* Arnhem, Van Loghum Slaterus en Visser 1939. 272p. Geb. €9,00 #7248

LIGT, BART DE. *Wereldcrisis en wijsbegeerte.* Arnhem, Van Loghum Slaterus en Visser 1928. 196p. omslag beschadigd €7,50 #9887

LIGT, BART DE. *Vrede als daad. Tweede deel.* Arnhem, Van Loghum Slaterus en Visser 1933. 388p. Geb. €10,00 #12486

LIGT, BART DE. *Vrede als daad. Eerste deel.* Arnhem, Van Loghum Slaterus en Visser 1931. 332p. Geb. €10,00 #12485

LIGT, BART DE. *Kerk, cultuur en samenleving. Tien jaren strijd.* Arnhem, Van Loghum Slaterus en Visser 1925. 413p. Geb. €9,50 #1603

LIGT, BART DE. *Bart de Ligt 1883-1938.* Groningen, Recht voor Allen 19?? 32p. brochure €3,50 #10183

MAATSTAF. Portfolio Anarchisme. *Jaargang aug./sept 1976. Met Avrich, Constandse, Boon, Ramaer, Ros e.a.* Amsterdam, Arbeiderspers 1976. 160p. €5,00 #11974

MACHINEK, ANGELIKA. *B. Traven und Max Stirner. Der Einfluss Stirners auf das Werk von Ret Marut / B. Traven.* Andere Perspektiven 1986. 296p. €25,00 #6566

MALATESTA, ERRICO. *Fra Contadini, a dialogue on anarchy.* Bratach dubh editions 1981. 43p. anarchist pamphlets no.6. €10,00 #13881

MALETESTA, ERRICO *De Anarchie. Haar mogelijkheid en noodzakelijkheid.* B.O.O. Zandvoort-Holland. 32p. brochure Vertaald door Gerhard Rijnders. Malatesta €10,00 #13649
MARIN, LOU. *Ursprung der Revolte. Albert Camus und der Anarchismus.* Grazwurzelrevolution 1998. 326p. €15,00 #14098
MARKUS, CYRIL. *Bespiegelingen over het links-epidemies verschijnsel.* Libertair-socialistische uitgave 1977. 62p. brochure €4,00 #1608
Martin, Brian. *Strip the Experts.* Londen, Freedom Press 1991. 69p. Nieuw €4,00 #12711
MBA-KAJERE. *Zomer 1998.* 1998 74p. Ills. Tijdschrift €4,00 #10898
McHARG, FARQUHAR. *Pistoleros! 2: 1919.* Christie 2010. 200p. als Nieuw €17,50 #13630
McHARG, FARQUHAR. *Pistoleros! 1: 1918.* Christie 2009. 258p. €16,50 #13629
MEIJER WICHMAN, CLARA. *De direkte arbeidersorganisatie.* Groningen, Anarchistische Uitgaven 1975. 77p. 1e druk €15,00 #8826
MEIJER WICHMANN, CLARA. *Clara Wichmann herdacht.* Pamflet 1985. 12p. brochure €5,00 #14235
MEIJER WICHMANN, CLARA. *Inleiding tot de philosophie der samenleving. Met een levensschets van de schrijfster door J.B. Meijer.* Bohn 1925. 176p. Geb. €10,00 #14229
MEIJER WICHMANN, CLARA. *Vrouw en Maatschappij.* Utrecht, Erven J. Bijleveld 1936. 239p. Geb. €7,95 #1686
MEIJER WICHMANN, CLARA. *Misdaad, Straf en Maatschappij.* Utrecht, Erven J. Bijleveld 1930. 206p. Geb. €20,00 #9768
MEIJER WICHMANN, CLARA. *Vrouw en Maatschappij.* Nijmegen, SUN 1978. 239p. Repr. €5,50 #8253
Moritz, Theresa & Albert Moritz. *The world's most dangerous woman. A new biography of Emma Goldman.* Vancouver, Subway 2001. 232p. als nieuw €10,00 #6539
MULTACOGNOVI. *De Steunpilaren onzer samenleving.* Groningen, Boekhandel ten bate van het Sociaal Anarchistische weekblad De Arbeider. 45p. brochure €6,50 #1612
NABRINK, GE & CORRIE VAN SIJL. *Bibliografie van, over en in verband met Ferdinand Domela Nieuwenhuis. Deel 3 en 4 in 1 band.* Amsterdam, IISG 1992. 113p. €10,00 #3294
NABRINK, GE. *Drie baanbrekers - leven en opvattingen van: Domela Nieuwenhuis, Rutgers, Polak.* Oosterwolde, NGVS 1981. 100p. €2,00 #1613
NOORDEGRAAF, HERMAN & WIM ROBBEN (red.). *Drie generaties spreken over Bart de Ligt, als vredes-aktivist, christen-socialist, anarchist, vrijdenker en humanist.* Zwolle SVAG 1988. 286p. €10,00 #12777
NOS. *Denkbeeld. Anarchisme.* maart 1980. ?p. Brochure Verslag van radiouitzending met o.a. Freek de Jonge en Anton Constandse €3,00 #1619
NOWICKI, HANS. *Max Stirner, zur gegenwartigen antipadagogischen diskussion.* Herwig Schmidt 1995. 118p. €10,00 #13872
ORGANISATIE VAN ROERMONDSE ANARCHISTEN (ORA). *Anarchisme scholingsteksten.* 1979. 21p. A4 €8,00 #13048
ORGANISE! FOR REVOLUTIONARY ANARCHISM. *#58-62* Londen, 2002-2005 28p. per stuk, 6 stuks samen 6 euro €2,00 #10097
P.M. *Agbala dooo!* Paranoia city Verlag 128p. Helvetisch. €7,50 #13645
PABON, N. J. *Mijn afscheid van de kerk.* Amsterdam, De Dageraad 19?? 15p. brochure €10,00 #13484
Panther, Teo (red.). *Alle Macht den Räten! Band I. Novemberrevolution 1918.* Unrast, 2006. 160p. €16,00 #8685
Panther, Teo (red.). *Alle Macht den Räten! Band II. Rätemacht in der Diskussion.* Unrast, 2007. 511p. €15,80 #10120
PAULISSEN, MARTIN. *De levenskijk van een vrijdenker.* Rotterdam, De vrije gedachte 1981. 74p. €7,50 #10294
PHILLIPS, W.M. *Nightmares of anarchy. Language and cultural change 1870-1914.* Rosemont 2003. 233p. Geb. €25,00 #14396
PIERRE, BESNARD. *Os Sindicatos Operários e a revoluçÃo social.* Lissabon, A. Argonauta 1931. 320p. Portugees, enk. pag. nog niet losgesn. €12,00 #7744
PIRATE PRESS/PHOENIX PRESS. *One Step Beyond OR Smash the Revolutionairy Communist Party.* 19?? 16p. Brochure €2,00 #1624
PLOEGER, DERK & CATHRIEN PLOEGER-EIMERS. *Dagelijks leven in de vrij-socialistische beweging in Groningen door hen zelf verteld. Met een voorwoord van Anton Constandse.* Groningen, 1979. 125p. Ills. €6,50 #1625
POTEMKEN. *Anarchisme - terrorisme. Jr 2. # 2/3* Brussel, Vrij onderzoek 1978. 164p. €3,00 #7003
PROUDHON, P.J. *Bekenntnisse eines Revolutionärs (von 1848).* Salomon 1923. 390p. Übersetzung von A. Ruge, Beplakt kaft. €15,00 #13647
PROUDHON, P.J. *Abrégé des Ouvres.* Parijs 19?? 500p. Geb. enkele pp. Losjes €15,00 #12257
RADIUS, SIMON. *Wat moeten we nou met de school?* Rotterdam, Vrije Gedachte 19?? 28p. Brochure €1,95 #1630
RADIUS, SIMON. *Proudhon over kerk en samenleving.* Rotterdam, Vrije Gedachte 1981. 42p. Brochure €5,00 #1629
RADIUS, SIMON. *Francisco Ferrer 1859-1909.* Rotterdam, Vrije Gedachte 19?? 12p. Brochure €4,00 #13554
RAM, SAMUEL. *Mans evenbeeld.* Haren, Sassenhein 1983. 178p. €4,50 #12717
RAMAER, HANS (red.). *De piramide der tirannie. Anarchisten in Nederland.* Amsterdam, Wetenschappelijke uitgeverij 1977. 223p. Ills. Geb. Bieb enkele penstrepen €4,00 #1631
RAMAER, HANS. *Staat en monopoliekapitalisme* R-reeks 1972. 39p. brochure €5,00 #8956
READ, HERBERT. *Anarchy & order.* Condor 1974. 253p. Geb. €8,00 #14351
RECLUS, ELIE. *Geesten, goden en duivels. 2 delen* Zandvoort, Roode Bibliotheek 19?? 158p.; 165p. Geb. €25,00 #1635
REES, JACQUES. *In de greep van het bijgeloof. Critische beschouwingen over occultisme en parapsychologie.* Amsterdam, De Dageraad 1950. 18p. Brochure €4,50 #1636

REEUWIJK, DICK P. J. VAN. *Damsterdamse extremisten.* Amsterdam, Bezige Bij 1965. 134p. Ills. €4,95 #1700
REINBOUD, WEIA. *Tijd voor de anarchie.* Utrecht, Atalanta. 23p. Brochure €2,00 #1640
REINBOUD, WEIA. *Dwarse ekonomie. Enige anarchistische opmerkingen over ekonomie.* Utrecht, Atalanta 1992. 34p. Brochure €2,00 #1639
RIJNDERS, G. (red.). *De Vrije Socialist. 28 december 1946, 4 januari 1947, 11 januari 1947.* 1946, 1947 incompleet €6,80 #14171
RIJNDERS, GERH. *Wie was Domela Nieuwenhuis?* Zandvoort B.O.O. 1931. 179p. Geb. €10,00 #12606
RIMBAUD, PENNY. *Shibboleth.* AK Press 1998. 344p. Crass. €6,50 #13640
ROBBEN, WIM. *Vredesaktivist Bart de Ligt (1883-1938): Gekruid geluid!* Zwolle, SVAG 1983. 200p. A4 €3,50 #10107
ROCKER, RUDOLF. *Anarchisme en organisatie.* S.A.V. 19?? 32p. brochure €6,00 #9324
ROLLER, ARNOLD. *Die direkte Aktion. Arbeitshefte der Rätekommunismus.* Berlijn, Underground Press 19?? 61p. €5,00 #8862
ROMERS, M.A. *Sociale wijsbegeerte.* Arnhem, van Loghum Slaterus 1937. 169p. Geb. inleiding door Bart de Ligt. €8,00 #1647
ROORDA VAN EYSINGA, SICCO. *Zijn eigen vijand.* Amsterdam 1979. 217p. €5,00 #12728
ROUSSOPOULOS, DIMITRIOS (red.). *The Anarchist Papers. Bookchin, Chomsky, Woodcock and others.* Black Rose 2002. 195p. als nieuw €10,00 #13637
RUSSEL, FRANCIS. *Tragedy in Dedham. The story of the Sacco-Vanzetticase.* Londen, Longmans, Green 1963. 477p. Geb. Ills. €11,00 #1651
SAKOLSKY, RON. *Creating Anarchy.* Liberty, Fifth Estate Books 2005. 217p. als nieuw €10,00 #8265
San Filippo, Roy. *A new world in our hearts. Eight years of writings from the Love and Rage revolutionary anarchist federation.* Edinburgh, AK 2003. 139p. als Nieuw €8,00 #5992
SANTILLAN, D.A. DE. *De economische organisatie van de revolutie. Hoe wij leven en hoe wij zouden kunnen leven in Spanje.* V.A.U., 1937. 248p. €14,00 #12705
SCHERMERHORN, N.J.C. *Vrijheid en persoonlijkheid.* Amsterdam, Vereniging Anarchistische Uitgeverij 1937. 295p. Geb. Ills. €10,00 #1654
SCHERMERHORN, N.J.C. *Anti militaristiese teksten.* De Struikrover 19?? 64p. Brochure €10,00 #9229
SCHLAMM, WILLI. *Diktatuur der leugen.* VAU 1938. 147p. Geb. €10,00 #11823
SCHMOLZE, GERHARD (red.). *Revolution und Räterepublik in München 1918/19 in Augenzeugenberichten.* DTV 1978. 425p. €9,00 #13617
SECRETA, MONITA. *Geheime orders voor het gezelschap van Jezus.* Zandvoort, 1931. 183p. Geb. €7,00 #12566
Sheppard, Brian Oliver. *The Inefficiency of Capitalism. An anarchist view.* Tucson, See Sharp 2003. 36p. Brochure €3,25 #9325
SIKKEL, J.C. *Vrijmaking van den arbeid.* Amsterdam, hoveker & wormser. 191p. Geb. €13,50 #1656
SPARTACUS. *De economische grondslagen van de radenmaatschappij.* Amsterdam, De Vlam 1972. 55p. brochure €10,00 #7206
SPUIGROEP. *Geschiedenis van de internationale arbeiders associatie.* Amsterdam, Anarchistisch stencil stapel werk 19?? 45p. brochure Ex lib. €5,00 #9037
STICHTING DOCUMENTATIECENTRUM VRIJ SOCIALISME. *Albert de Jong studiedag.* 19?? 43p. A4 losse bladen in omslag €6,50 #1661
STICHTING DOCUMENTATIECENTRUM VRIJ SOCIALISME. *Albert de Jong.* Utrecht, Stichting Documentatiecentrum Vrij Socialisme 1988. 43p. Ills. Documentatiemap bij studiedag over "De vrijheidslievende arbeidersbeweging tussen de wereldoorlogen en anarchistische probleemstellingen, toen en nu" €3,75 #1662
STIRNER, MAX. *Ich hab mein Sach auf Nichts gestellt. Texte zu Stirner.* Karin Kramer 1996. 144p. €15,00 #6565
THE AGITATOR. *A Directory of autonomous, non-hierarchical groups & such like in Britain & Ireland.* 1998. 44p. brochure €2,00 #8439
THE EX. *CNT/FAI 1936. The Spanish Revolution.* Amsterdam, The Ex 1986. ?p. Ex Lib. Fotoboek met twee singles €20,00 #1666
THEISSEN, R. & P. WALTER & J. WILHELMS. *Anarcho-Syndikalistischer Widerstand an Rhein und Ruhr. Zwölf Jahre hinter Stacheldraht und Gitter.* Ems-Kopp 1980. 272p. €10,00 #14414
TIEGES, W.D. (red.). *Het raadsel B. Traven.* Meulenhoff 1983. 254p. €5,00 #4192
TIJDSCHRIFT BUITEN DE ORDE. *#7-1, 8-3, 13-3, 14-1, 15-2, 19-1* 2002-2008 ?p. A4 samen €3,00 #8955
TIJDSCHRIFT BUITEN DE PERKEN. *#32, 33, 35, 49-52, 54* 1963-1965. ?p. A5 €8,00 #10482
TIJDSCHRIFT CENSUUR (OF PRIKKELDRAAD). *#10½ - 28* Groningen 1988-1989. 6p. A4 en A5 12 stuks samen €4,00 #7559
Tijdschrift De As. *compleet #1-100* De As 1972 - 1992 ?p. €100,00 #12978
Tijdschrift De As. *Bart de Ligt.* De As 1983 nummer 62. 40p. brochure €2,50 #12779
Tijdschrift De As. *F. Domela Nieuwenhuis.* De As 1989 nummer 87. 64p. brochure Ills. €5,00 #948
Tijdschrift De As. *nr. 20-96 ingebonden in 6 banden* ?p. samen €25,00 #1717
Tijdschrift De As. *Tolstoj.* De As 1982 nummer 57. 32p. brochure €2,50 #14348
Tijdschrift De As. *Max Stirner.* De As 1987 nummer 78. 36p. brochure beduimeld €4,00 #6571
Tijdschrift De As. *Clara Wichmann.* De As 1985 nummer 70. 36p. brochure €4,00 #6564
Tijdschrift De As. *P.J. Proudhon.* De As 1979 nummer 42/43. 40p. brochure €2,50 #11683
Tijdschrift De As. *nr. 41; 47-48; 61; 63-65; 67-69; 88* ?p. per stuk 2,- samen €10 €2,00 #1715
Tijdschrift De As. *nr. 101-129; 132 ; 157; 167; 168; 175-176 en 1e, 11e, 12e en 16e jaarboek anarchisme* ?p. per stuk 2,- samen €40,00 €2,00 #1716
Tijdschrift De Vrije Gedachte. *nr.133-220 (1983-1991)* ?p. ingebonden in 9 banden, samen €25,00 #1718

Tijdschrift De Vrije Gedachte. *nr. 1, 4-10, 21-34, 36-142, 196-201, 206, 207, 211-219, 265* ?p. per stuk 2,- , samen 30,- €2,00 #9028
Tijdschrift De Vrije. *1966 #19juli, 1981 #8; 1984 #1, 2, 3; 1992, #2-9* ?p. samen €3,00 #1719
Tijdschrift De Vrije. *1967, 1968, 1969, 1970* ?p. A5 4 jaargangen compleet per jaargang 10,- samen 30 €30,00 #12778
TIJDSCHRIFT DE VRIJE. *de andere vrije socialist* 19?? ?p. €2,00 #11315
Tijdschrift Flam. *28 stuks, tussen nummer 5 en 38, en enkele specials* ?p. samen €10,00 #1721
Tijdschrift Freedom. *octobre 1974 - august 1976* ongeveer 60 stuks ?p. samen €10,00 #1722
Tijdschrift Lekker Fris. *nr. 15-59 (NIET: 31)* ?p. samen €5,00 #1723
TIJDSCHRIFT NN. *#59, 60, 63, 64, 85* Amsterdam. ?p. A3 samen €3,00 #10832
Tijdschrift Recht voor Allen. *uit de jaren: 1967, 1974-1998.* ?p. samen €20,00 #7491
TIJDSCHRIFT WIJSGERIG PERSPECTIEF OP MAATSCHAPPIJ EN WETENSCHAP. *Anarchisme. Jaargang 13#6* 1973. 78p. €4,00 #12005
TOLSTOY, LEO. *De gelijkenissen van een profeet.* Roode Bibliotheek 190p. Geb. €30,00 #12837
TROUDA, DIELO e.a. *Organisatories platform van de revolutionaire anarchisten.* Groningen, stichting pamflet 1976. 36p. brochure €5,00 #1669
UITTENHOUT, RUUD (red.). *Johann Most.* Uitgeverij Pamflet. 33p. brochure €5,00 #1671
UITTENHOUT, RUUD (red.). *Gustav Landauer.* Den Bosch, Pamflet 1986. 57p. brochure €5,00 #9692
VEENSTRA, T. *De worstelende mens. Zoekend naar het licht temidden van een schijnbaar ondoordringbare duisternis.* Appelscha, N.G.V.S. 1978. 192p. €7,50 #1672
VEENSTRA, T. *En de misdaad gaat door...* 1983. 120p. Ills. €5,00 #1673
VEENSTRA, T. *Waar gaan wij heen? Wat is onze toekomst?* Oosterwolde, 1980. 208p. €2,50 #1675
VEGA, LOUIS MERCIER. *Anarchisme en organisatie. Affiniteitsgroepen.* Spreeuw 1983. 28p. Brochure €2,00 #1676
VOICES OF RESISTANCE. *From Occupied London.* Londen, 2008/2009 60p. A4 Anarchistisch magazine €2,50 #10049
VPRO *Twee jaar later. VPRO blad Oktober 1984.* 1984. 48p. Brochure €5,00 #13301
VRIES, LEONARD DE. *Hop, hop, hop, hangt de socialisten op! Een documentaire over het opkomend socialisme in de jaren tachtig.* Amsterdam, Polak & Van Gennep 1967. 222p. €3,80 #1680
VRIJE SOCIALIST. *Zullen we dan maar…* Vrije Socialist 1976. 121p. €10,00 #12719
WALTER, NICOLAS. *Wat is een anarchist.* Wageningen, Uitgeverij Miro, 19?? 48p. €2,75 #1681
WEDMAN, HOMME. *Domela's erfgenaam? Leo Polak over autonomie en ethiek.* F. Domela Nieuwenhuis Fonds 2000. 23p. €7,00 #12721
WEG, SJAAK. *Verzameld werk.* Rotterdam, Weg 2006. 208p. €15,00 #5485
WEG, SJAAK. *Weg met Carrie! Cauzeurieeen* Rotterdam, Weg! 2009. 114p. €15,00 #10015
WEG, SJAAK. *Geen woning, geen koning!* Rotterdam, Weg! 2009. 156p. €15,00 #10511
WEG, SJAAK. *Van Katholiek tot Anarchist!* Rotterdam, Weg! 2009 144p. €15,00 #10014
WELLS, H.G. *Arbeid, welvaart en geluk der menschheid.* Amsterdam, VAU 19?? 332p. Geb. Ills. €10,00 #4953
WELLS, H.G. *Arbeid, welvaart en geluk der menschheid deel 2.* Amsterdam, V.A.U. 19?? 318p. Geb. Ex.lib. Kaft besch. €10,00 #3097
WICHMANN, CLARA MEIJER. *Tegen de bestaande opvattingen omtrent misdaad en straf.* AU, 1971. 12p. Brochure. €5,00 #13006
WIT, DOUWE DE. *Voor onze kinderen nooit meer oorlog. Breek de wapens. Dienstweigering nu!! Hier en overal!!!* 1979. 198p. Ills. €4,00 #1689
WOODCOCK, GEORGE. *Traditionen der freiheit.* Mulheim, trafik-peterson verlag 1988. 144p. €6,80 #1690
WOODCOCK, GEORGE. *Anarchism.* Penguin 1975. 480p. €6,00 #11983

Seksualiteit

ABOTT, SIDNEY & BARBARA LOVE. *Sappho was a right-on woman. A liberated view on Lesbianism.* New York, Day Books 1978. 251p. Bieb Penstrepen €2,25 #4699
ACT UP/NY WOMEN & AIDS BOOK GROUP. *Women, AIDS & Activism.* Boston, South End Press 1990. 295p. Potloodstrepen €4,50 #4511
AHLMARK-MICHANEK, KRISTINA. *De mythe van de maagdelijkheid.* Den Haag, Alpha-boek 1962. 120p. €4,00 #10925
AMNESTY INTERNATIONAL. *Kenya. Rape - the invisible crime.* Uitgave? 2002. 35p. A4 Bieb €2,00 #7431
ANDRESEN, SUNNE (red.). *Frauenformen 2 - sexualisierung.* Berlin, Argument 1983. 204p. Ills. €2,00 #4514
ANNE FRANK STICHTING. *Bang voor verkrachting. Een lessenserie voor meisjes van 14-18 jaar.* Voorburg, Protestantse Stichting Lectuurvoorlichting 19?? 60p. Ills. €2,00 #4638
ARENS, AGNA e.a. (red.). *Gelukkig kan je er nu over praten. Naar aanleiding van het tv-programma "Ot... en hoe zit het nou met Sien?"* Amsterdam, Feministische Uitgeverij Sara 1979. ?p. €2,75 #4515
BAIRD, DUGALD e.a. *Living with the pill and other methods of contraception.* Times Newspapers 1968. 140p. Ills. €5,00 #12034
Baird, Vanessa. *No Nonsense Guide to Sexual Diversity.* Londen, Verso 2001. 144p. bochure als Nieuw €10,00 #6344
BAKER FLEMING, JENNIFER. *Stopping Wife Abuse.* New York, Anchor Books 1979. 532p. €4,50 #4640
BARBACH, LONNIE GARFIELD. *De totale vrouw. Een handleiding tot een beter sexleven en het bereiken van orgasmen.* Amsterdam, Omega Boek b.v. 1976. 234 p. €4,75 #7624
BENARD, CHERYL & EDIT SCHLAFFER. *Die ganz gewöhnliche Gewalt in der Ehe.* Hamburg, Rowohlt 1978. 196p. penstrepen €2,25 #4641

BENGIS, INGRID. *Strijd in de erogene zone. Over liefde, haat en sex.* Uithoorn, Nieuwe Wieken 1973. 222p. €2,75 #4519
BERGH VAN EYSINGA, H.W. VAN DEN. *Eros. Een boek van liefde en sexe.* Leiden, Sijthoff 1920. 210p. Geb. €7,00 #12638
BERGH, FLIP VAN DEN (red.). *Man, Man. Praten, voelen, emanciperen.* Amsterdam, Van Gennep 1983. 250p. €3,40 #4612
BEUSEKOM-FRETZ, GERARD VAN. *De komende en de gaande man. Vrolijke en lastige kanten van mannen-emancipatie.* Deventer, Van Loghum Slaterus 1976. 106p. €2,00 #4613
BLEI, FRANZ. *Het boek van liefde en huwelijk.* Amsterdam, Querido 1929. 271p. €6,50 #4520
BLIJF VAN MIJN LIJF GRONINGEN. *Jaarverslag 1978.* Groningen, Stichting blijf van mijn lijf 1978. 40p. €5,00 #12535
BLOMQUIST, CLARENCE. *Abortus.* Den Haag, NVSH 1968. 90p. €3,00 #8492
BOCHOVE, JET VAN & CARRY HOLZENSPIES. *Borstkanker.* Amsterdam, Bert Bakker 1983. 159p. Ills. €2,75 #4521
BORNEMN, ERNEST e.a. *Männertraum(a). Ein lesebuch für Erwachsene.* Fellbach Körner Verlag 1984. 134p. €2,00 #4614
BREDERODE-RITTER, CARLA VAN & MIRIAM FLOOR. *Als je een borst wordt afgezet... Ervaringen van vrouwen en hulpverleners.* Deventer, Van Loghum Slaterus 1979. 116p. €2,00 #2060
BRINTON, MAURICE. *The Irrational in Politics. Sexual Repression & Authoritarian Conditioning.* Tucson, See Sharp Press 1993. 52p. €2,25 #4527
BROWN, HOWARD. *Familiar faces, hidden lives.The story of homosexual men in America today.* New York, Harvest 1976. 246p. €3,00 #4701
BRUG, T.T e.a. *Delen we de zorg? Verslag van het project Transit: Hoe kan de hulpverlening aan verslaafde vrouwen met seksueel geweldservaringen worden verbeterd?* Rotterdam, Boumanhuis 1995. 39p. A4 Bieb €2,00 #7430
BRUIJN, GERDA DE. *Vrijen met een man, kan dat dan? Vrouwen over hun liefdesleven.* Baarn, Sesam/Bosch & Keuning 1989. 237p. €3,50 #4528
BUUREN, HANNEKE (red.). *Vrouwen, die van vrouwen houden. Een dokumentaire.* Baarn, In den Toren 1977. 255p. Bieb €2,50 #4703
CHESLER, PHYLLIS. *Over Mannen.* Amsterdam, De Arbeiderspers 1979. 290p. €2,75 #4615
COME OUT. *Gespräche mit lesbischen Frauen 1.* München, come out Lesbenverlag 1978. 176p. 1e druk Bieb €2,00 #4705
COMFORT, ALEX. *Joy of Sex, Freude am Sex.* Ullstein 1978. 256p. Duits €4,00 #13873
CONSTANDSE, A.L. *Sexualiteit en levensleer.* Antwerpen, Uitgeverij "Het Lichtschip" 19?? 64p. Geb. €15,00 #12869
CONSTANDSE, ANTON. *Eros- de waan der zinnen.* Meulenhoff 1977. 167p. €5,00 #13989
CORY, DONALD WEBSTER. *The lesbian in America.* New York, MacFaddenBooks 1965. 224p. €2,50 #4706
CURB, ROSEMARY & NANCY MANAHAN (red.). *Breaking Silence. Lesbian nuns on convent sexuality.* Londen, Columbus Books 1985. ?p. Geb. Ills. €5,65 #4707
DALTON, KATHARINA. *Eens per maand. Premenstruele spanningen en de behandeling daarvan.* Katwijk aan Zee, Servire 1982. 216p. Ills. €4,50 #4532
DAVENPORT, REBECCA & ERICA O'CONNOR (red.). *Damron Women's Traveller 1999. Lesbian Guide to USA plus the Caribbean, Canada, Mexico & European Cities.* San Francisco, Damron Company 1999. 576p. Ills. €3,40 #4708
DAVENPORT, REBECCA & ERIKA O'CONNOR (red.). *The Damron Men's Travel Guide. The original Gay Address Book.* San Francisco, Damron 1999. ?p. €5,00 #4740
DELANEY, MARTIN & PETER GOLDBLUM. *Strategie voor overleving. Handboek voor de confrontatie met AIDS.* Amsterdam, An Dekker 1989. 279p. Ills. €5,00 #4535
DELANEY, MARTIN & PETER GOLDBLUM. *Strategie voor overleving. Handboek voor de confrontatie met AIDS.* Amsterdam, An Dekker 1989. 279p. Ills. €4,50 #4672
DIAGRAM GROUP. *Woman's Body. An owner's manual.* New York, Bantam Books 1977. 440p. Ills. Bieb €3,50 #4536
DOHLE, MARLEEN e.a (red.). *A view of various voices.* Groningen, Stichting Europees Homo- en Lesbisch Korenfestival 1995. 57p. Ills. €3,40 #4673
DOLLE MINA. *Clitoridectomie en het recht op onze eigen seksualiteit.* Amsterdam, Dolle Mina 1977. 48p. €6,00 #4537
DOLLE MINA. *Clitoridectomie en het recht op onze eigen seksualiteit.* Amsterdam, Dolle Mina 1977. 48 p. Brochure Bieb €2,50 #7625
DRÖGE, ANNETTE. *Sexualität & Herrschaft 1.* Münster, Verlag Frauenpolitik 1976. 192p. 1e druk. Ills. Bieb €2,00 #4538
DUBBINK, ANNEKE & ANNA PLATVOET. *Zwijgen is fout. Onderzoek incesthulpverlening Opvanghuis Groningen.* Groningen, AAG 1986. 276p. 1e druk. €4,50 #4645
DUINDAM, VINCENT e.a. *Ruimte voor mannen.* Amsterdam, van Gennep 1999. 255p. €7,00 #10796
DULLEMEN, MARIAN VAN e.a. *Landelijk Kongres Lesbies Gezond. 19 maart 1983 Kongresmap en Verslag.* Uitgave? 54p. A4 Ills. Over lesbisch zijn in de gezondheidszorg. €3,95 #7721
ECK, MARCEL. *Homoseksualiteit.* Antwerpen, Spectrum 1969. 397p. €2,50 #4676
EHRENREICH, BARBARA. *De onvoltooide revolutie. De feminisatie van seks.* Utrecht/Antwerpen, L.J. Veen 1987. 176p. €4,50 #4541
EHRENREICH, BARBARA. *Mannenharten. De man op de vlucht voor het huwelijk.* Amsterdam, Bert Bakker 1985. 228p. €2,50 #4616
EICHENLAUB, JOHN E. *Nieuwe ideeën over de liefde zonder taboes.* Amstelveen, Nieuwe Wieken 1968. 251p. €4,00 #13324
FARGIER, MARIE-ODILE. *De vrouw en haar verkrachter.* Amsterdam/Brussel, Elsevier Manteau 1979. 150p. €2,50 #4646
FRANKS, HELEN. *Goodbye Tarzan. Mannen na het feminisme.* Baarn, In den toren 1985. ?p. €5,00 #4619

FREEZER, HARRIET. *Het onderste uit de man.* Amsterdam, de Arbeiderspers 1972. 212p. €3,00 #4620
FRIDAY, NANCY. *Mannen en liefde. Een onderzoek naar de erotische fantasieën van mannen.* Utrecht, A.W. Bruna & Zoon 1981. 398p. €4,00 #4544
GALEY, IRIS. *Ich weinte nicht, als Vater starb. Geschichte eines Inzests.* München/Zurich, Piper 1991. 201p. €2,50 #4647
GELDER, PAUL VAN (red.). *Perspektieven van mannenstudies.* Amsterdam, Saltes 1987. 101p. €4,00 #11629
GELDERSE STICHTING TEGEN VROUWENHANDEL. *Vrouwenhandel: beleid belicht. Verslag van de studiedag over vrouwenhandel.* Nijmegen, Gelderse Stichting tegen Vrouwenhandel 1989. 90p. €2,00 #2210
GELIS, JACQUES. *De boom en de vrucht. Zwangerschap en bevalling voor de medicalisering.* Nijmegen, SUN 1987. 351p. €7,50 #8807
GERZON, MARK. *Het misverstand man. Mannen doorbreken rolpatronen.* Utrecht, L.J. Veen 1983. 287p. €4,50 #4621
GREGOIRE, MARIE-JOSE. *Voorlichting rond abortus provocatus, een verlichting. Een explorerend onderzoek naar belevingen en ervaringen van vrouwen met patiëntenvoorlichting bij abortus provocatus in Nederland.* Den Haag, Stimezo 1975. 63p. Bieb €2,00 #4549
HADJIFOTIOU, NATHALIE. *Women and Harassment at Work.* Londen, Pluto Press 1983. 190p. Bieb Bieb €2,00 #4648
HALL, RUTH e.a. *The Rapist Who Pays the Rent.* Falling Wall 1981. 64p. brochure €9,50 #11078
HANSCOMBE, GILLIAN E. & JACKIE FORSTER. *Rocking the cradle: Lesbian Mothers, A challenge in family living.* Londen, Sheba Feminist Publishers 1982. 174p. 1e druk. Bieb €4,55 #4713
HITE, SHERE (red.). *Eerlijk met sex. Door vrouwen voor vrouwen.* Amsterdam, Arbeiderspers 1978. 338p. €5,50 #4552
HITE, SHERE. *Vrouwen en minnaars.* Rainbow 1991. 238p. €2,00 #13388
HITE, SHERE. *Het HITE rapport. Een studie over de seksualiteit van de vrouw.* Amsterdam, Arbeiderspers 1978. 10e druk 628p. €5,95 #4553
HITE, SHERE. *The Hite report.* New York/Londen, Macmillan publishing Co. 1976. 438p. Geb. €5,50 #4554
HITE, SHERE. *Women and love. A Cultural Revolution in Progress.* New York, Alfred A. Knopf 1987. 1e druk. 922p. €6,50 #4555
HITE, SHERE. *The Hite report.* Dell 1977 633p. €3,00 #11897
HODANN, M. *De strijd om de sexueele moraal. Geautoriseerde vertaling van Mr.Drs. A. Börger. Boekenvrienden "Solidariteit" #9.* Hilversum 1934. 40p. 1e druk €14,00 #10019
HODGES, ANDREW & DAVID HUTTER. *Schwule texte 3. Das unerhörte Schweigen der Schwulen.* Rosa Winkel 1979. 61p. Ills. Brochure €2,00 #4680
JONKER, INEKE & DAPHNE DE WIJS. *Drift en woede. Strijd en beleid tegen seksueel geweld.* Leiden, Burgerschapskunde 1987. 112p. A4 Ills. €2,00 #4650
JONT, MAARTEN. *Homo'S in de Sovjetunie. Speurtocht naar een misdadige minderheid.* 19?? 17p. ringband €10,00 #13246
KAHN, FRITZ & H.L. HEIJERMANS. *Het seksuele leven en de jonge mens.* Contact gezinsboeken 1977. 218p. €3,00 #13988
KAPLAN, LOUISE J. *Weibliche Perversionen. Von befleckter Unschuld und verweigerter Unterwerfung.* Hamburg, Goldmann 1991. 601p. €6,00 #4556
KATERNEN 2000/4 *Mannen-emancipatie.* Amersfoort 2000. 31p. brochure €5,00 #10776
KERR, CARMEN. *Een handleiding voor vrouwen die plezierige en volwaardige seksuele relaties willen hebben.* Amsterdam, Bert Bakker 1978. 309p. €4,50 #13819
KINGMA, JELLE (red.) *Kritische gedachten over seksualiteit* Den Haag, NVSH 1971 127 p. €3,00 #9055
KLAICH, DOLORES. *Woman + Woman. Attitudes Toward Lesbianism.* New York, William Morrow & Company 1974. 278p. Bieb €3,50 #4715
KOHNSTAMM, P. *Sexueele opvoeding.* Ruys 1926. 56p. €20,00 #715
KOMITEE WIJ VROUWEN EISEN. *Legalisering van abortus.* Amsterdam, 1975? 31p. Ills. Brochure €2,00 #4558
KONKURSBUCH 24. *Geschlechter-Verhältnisse. Prognosen, Psychosen, Metamorphosen.* Tübingen, Gehrke 1990. 238p. Ills. €3,40 #4559
KRAMER, JONATHAN & DIANE DUNAWAY. *De zoete oorlog van de liefde. Waarom vrouwen niet genoeg liefde krijgen.* Den Haag, Uitgeverij BZZTOH 1992 367vp. Bieb €6,75 #7619
KRICH, A. M. (red.). *Women. The Variety and Meaning of Their Sexual Experience.* New York, Dell Publishing 1953. 319p. 1e druk €2,25 #4561
KRONHAUSEN, PHILIPS EN EBERHARD. *De vrouw en haar seksualiteit, ingeleid door Simone de Beauvoir.* Den Haag, Bert Bakker/Daamen N.V. 1965. 262p. €3,40 #381
KRUIT. *Seksualiteit en gezin in de laatkapitalistische samenleving.* Tilburg 19?? 105p. €2,00 #4562
KUCKUC, INA. *Der Kampf gegen Unterdruckung. Materalien aus der Deutschen Lesbierinnenbewegung.* München, Verlag Frauenoffensive 1975. 143p. Bieb €2,00 #4717
LANSON, LUCIENNE. *Van vrouw tot vrouw - alles wat u moet weten over u en uw lichaam, verteld door een vrouwelijke vrouwenarts.* Amsterdam, Elsevier 1978. 320p. €4,50 #4563
LETTVIN, MAGGIE. *Maggie`s Woman`s book.* Boston, Houghton Mifflin Company 1980. 242p. Ills. €3,00 #11998
LEWIS, SASHA GREGORY. *Zondagsvrouwen. Een openhartig boek van en over lesbische vrouwen en hun strijd om erkenning.* Utrecht, Veen 1982. 224p. €2,50 #4719
LEWIS, SASHA GREGORY. *Sunday's Women. A Report on Lesbian Life Today.* Boston, Beacon Press 1979. 217p. Geb. €3,65 #4718
LINNHOFF, URSULA. *Weibliche Homosexualitat. Zwischen Anpassung und Emanzipation.* Keulen, Kiepenheuer & Witsch 1976. 141p. Bieb €2,00 #4720

MADAM KITTEKLARA. *Het gaat allemaal vanzelf, meisjes over seksualiteit.* Amsterdam, SUA 1981. 132p. Ills. €3,95 #8158
MANUSCRIPT 6. *Mannenbeweging.* Eindhovem 19?? 96p. €2,00 #4625
MANUSCRIPT 7. *Mannelijkheid.* Eindhovem 19?? 107p. €2,00 #4626
MARGE. *Lesbisch in het welzijnswerk. #7/8* 1982. 58p. Ills. €2,00 #4721
MEINEN, ANNEMIEK. *Beter werken door samenwerken in de hulpverlening bij seksueel geweld.* Utrecht, Jan van Arkel 1989. 112p. €2,25 #4657
MEULENBELT, ANJA e.a. *Voor onszelf. Vanuit vrouwen bekeken: lijf en seksualiteit.* Amsterdam, Feministische Uitgeverij Sara 1979. 255p. Ills. €2,00 #4568
MIILLET, KATE. *Sexual politics.* New York, Avon Books 1971. 393p. €4,95 #11404
MILLETT, KATE. *Sexual Politics. The single most important book to challenge the tyranny of sex.* New York, Ballantine Books 1978. 543p. €4,50 #11938
MILLETT, KATE. *Flying.* New York, Ballantine 1974. 678p. €4,00 #8177
MILLETT, KATE. *Sita.* New York, Ballantine 1977. 313p. €2,00 #4723
MILLETT, KATE. *Hoogtevrees.* Amsterdam, Meulenhoff 1976. 190p. €3,50 #8111
MOCH, SUSAN DIEMERT. *Breast Cancer. Twenty Women's Stories. Becoming More Alive Trough The Experience.* New York, National League for Nursing 1985. 147p. €3,95 #6330
MOORS, JAN & HETTY WEMEKAMP (red.). *Handen thuis. Opstellen voor hulpverleners over geweld.* Deventer, Van Loghum Slaterus 1983. 234p. €3,40 #4659
MÜLLER, WOLFGANG e.a. *Männerbilder.* München, Trikont 1980. 159p. Ills. €2,00 #4628
MULDER, VERA (red.). *Tips voor moeders 2. Lesbische vrouwen kiezen voor kinderen.* Amsterdam, SUA 1989. 136p. €2,50 #4724
NVIH-COC. *Het vervolgen van homosexuelen voor, tijdens en na de tweede wereldoorlog (1911-heden).* NVIH-COC Groningen 1985. 78p. A4 €9,00 #13923
ONBEKENDE AUTEURS. *Als je wordt aangeraakt op een manier die je niet prettig vindt …* Eigen beheer, 1983. 10p. Brochure €4,00 #13119
OVEREEM, EMMY e.a. *Vrouwenschemer. Verhalen en ervaringen met ongewenste zwangerschap.* Baarn, Ambo 1980. 153p. Vlekkerig kaft €2,00 #4575
PACZENSKY, SUSANNE V. *Verschwiegene Liebe. Zur Situation lesbischer Frauen in der Gesellschaft.* München, C. Bertelsmann Verlag 1981. 206p. Geb. Bieb €2,00 #4726
PERRIN, ELULA. *Vrouwen die voor vrouwen kiezen.Het openhartig levensverhaal van een lesbienne.* Amsterdam/Brussel, Elsevier 1978. 176p. €3,00 #12336
PERRIN, ELULA. *Vrouwen die voor vrouwen kiezen.Het openhartig levensverhaal van een lesbienne.* Amsterdam/Brussel, Elsevier 1978. 176p. Bieb. Vlekken. Beduimeld. €2,00 #7720
PHILLIPS, EILEEN (red.). *The left and the erotic.* London, Lawrence and Wishart 1983. 184p. 1e druk. €4,54 #4576
PIETROPINTO, ANTHONY & JACQUELINE SIMENAUER. *Gonado. Onthullingen over de manlijke seksualiteit.* Katwijk, Servire 1979. 448p. €4,50 #4629
PILGRIM, VOLKER ELIS. *Manifest für den freien Mann.* Hamburg, Rowohlt 1983. 251p. vlekken op kaft €2,00 #4630
PIZZEY, ERIN. *Infernal child. A Memoir. The story of her own astonishing childhood.* Londen, Victor Gollancz Ltd. 1980. 158p. Autobiografie van een mishandelde vrouw €2,50 #4660
PLETSCHER, MARIANNE. *Weggehen ist nicht so einfach. Gewalt gegen Frauen in der Schweiz. Gespräche und Informationen.* Zürich, Limmat Verlag 1977. 104p. €2,00 #4662
PROSS, HELGE. *De Mannen. Hoe denken mannen over mannen en vrouwen.* Amsterdam, Wetenschappelijke Uitgeverij 1978. 198p. €3,00 #4631
QUISP (QUEERS UNITED IN SUPPORT OF POLITICAL PRISO *Dykes and Fags want to know... A written interview with Lesbian Political Prisoners; Laura Whitehorn, Linda Evans and Susan Rosenberg.* Toronto, Arm the Spirit 1995. ?p. €2,00 #4727
REICH, WILHELM. *Der Einbruch der sexuellen Zwangsmoral.* Fischer 1981. 175p. €4,00 #13063
REICH, WILHELM. *De seksuele revolutie.* Bezige Bij 1974. 307p. €5,00 #11834
REICH, WILHELM. *Sexualiteit en Nieuwe Cultuur. Bijdrage tot de socialistische omvorming van de mens.* Reprint 1949. 287p. €5,00 #10273
ROSEN, RUTH. *The lost sisterhood. Prostitution in America 1900-1918.* Baltimore, Hopkins 1982. 245p. Ills. Bieb Geb. €6,50 #7336
RUBIN, LILLIAN B. *Het erotisch slagveld.* Baarn, Ambo 1990. 219p. Bieb €4,50 #4579
SCHAIK-SCHEFFER, G. W. VAN. *Poliklinische abortus. Een vorm van hulp aan ongewenst zwangeren.* Den Haag, Stimezo 1975. 63p. Bieb €2,00 #4580
SCHELLEN, TON & ELLY VORSTERMANS. *De vrouw in de middenjaren. Problemen rond de overgang en de behandeling daarvan.* Katwijk, Servire 1983. 166p. €2,50 #4581
SCHIE, TRUDY VAN. *Worden vrouwen die klagen overgeslagen? Over de klachtenregeling inzake seksuele intimidatie in het onderwijs.* Den Haag, Hogeschool Holland 1993. 45p. Bieb A4 €2,00 #7435
SCHIFF, ISAAC & ANN B. PARSON. *Menopauze.* Utrecht, Spectrum 1998. 290p. €4,50 #4582
SCHILDERS, NAN e.a. *Seksueel geweld. "Je hebt haast geen toekomst meer".* Amsterdam, Vluchtelingenwerk 1987. 32p. Bieb Ills. A4 €2,00 #7433
SCHMIDT, WOLFGANG JOHANN (red.). *Jahrbuch für sexuelle Zwischenstufen dl. & 2.* Frankfurt am Main, Qumran 1984. 312p. Geb. Bieb €6,50 #4583
SCHMITZ, LUCY (red.). *Geboortenregeling en Turkse, Marokkaanse en Surinaamse vrouwen in Nederland.* Den Haag, Stimezo Nederland 1981. 193p. Bieb €2,00 #4584
SCHREURS, KARLEIN. *Vrouwen in lesbische relatie: autonomie, verbondenheid en seksualiteit.* Utrecht, Homostudies Utrecht 1990. 199p. Bieb Proefschrift homostudies €3,40 #4729
SCHWARZER, ALICE. *Het kleine verschil en de grote gevolgen. Vrouwen over zichzelf, begin van een*

bevrijding. Amsterdam, Feministische Uitgeverij Sara 1977. 223p. €2,00 #4585
SEAMAN, BARBARA. *Een feministische visie op het seksuele leven van de hedendaagse vrouw.* Utrecht/Antwerpen, Bruna 1972. 304p. €2,75 #4586
SEAMAN, BARBARA. *Free and Female. The new sexual role of women.* Greenwich, Fawcett Publications 1972. 320p. Bieb €2,00 #4587
SHORTER, EDWARD. *Geschiedenis van het vrouwelijk lichaam.* Baarn, Ambo 1982. 367p. €7,00 #4589
SIEVAL, ZAMIRA. *Anticonceptie: bevrijding of bedreiging? Verslag van een onderzoek onder 73 Turkse migrantenvrouwen in Nederland, aangaande anticonceptie en abortus provocatus.* Den Haag, Stimezo Nederland 1985. 176p. Bieb €2,00 #4590
SIMPSON, RUTH. *From the closet to the courts.* Harmondsworth, Penguin 1977. 180p. Bieb waterschade €2,00 #8232
SKRIPT HISTORISCH TIJDSCHRIFT. *Seksualiteit & sekseverhoudingen.* herfst 1998. 100p. €7,00 #14465
SMART, CAROL & BARRY SMART (red.). *Women, Sexuality and Social Control.* Londen, Routledge & Kegan Paul 1978. 47p. €3,50 #4591
SOCIOLOGISCHE GIDS 5/6. *Homostudies. Sociologie en seksualiteit.* Meppel, Boom 1985. 134p. €2,00 #4730
SOEST, MARJO VAN & ANJA MEULENBELT. *Mannen, wat is er met jullie gebeurd?* Amsterdam, Sara 1984. 317p. Ills. €3,50 #4632
STEWART-PARK, ANGELA & JULES CASSIDY. *We're Here. Conversations with lesbian women.* London, Quartet Books 1977. 148p. Ills. €2,25 #4731
STICHTING DE MAAN. *Lesbische vrouwen en hulpverlening.* Amsterdam, 1988. 86p. €2,00 #4732
STICHTING OP JE FLIKKER GEHAD!? *Verslag 1984-1989.* Amsterdam, Stichting Op Je Flikker Gehad? 1989. 124p. €2,00 #4668
STICHTING SOA-BESTRIJDING. *Vrouwen over SOA en veilig vrijen.* Utrecht, Stichting SOA-bestrijding 1997. 137p. €2,50 #4594
STRAVER, CEES. *Kijken naar seks. Relatie en seksualiteit.* Deventer, Van Lochum Slaterus B.V. 1980. 74p. €5,50 #11391
STROES, ELINE e.a. *Lesbische vrouwen en AIDS. Van solidariteit tot persoonlijke bezorgdheid.* Utrecht, Universiteit Uttrecht/Homostudies 1994. 74p. Bieb €2,75 #7718
STUDIUM GENERALE ROTTERDAM. *Is tante Sjaan nou nog niet klaar? Symposium over veranderende normen bij vrouwen en seksualiteit.* Rotterdam, Studium Generale jaar van uitg. onbek. 83p. Ills. €3,00 #4596
SUSANN & URTES (red.). *Lesben-ja!-Buch.* Dedendorf, Lesbenselbstverlag 1980. 248p. Ills. Bieb €2,00 #4733
SWELHEIM-DE BOER, R. *Ongehuwd moederschap.* Sex Libris 1976. 100p. €4,50 #13995
TE ELFDER URE 27. *Seksualiteit.* Nijmegen, SUN 1980. 256p. €3,00 #4522
TIELMAN, ROB. *Homoseksualiteit in Nederland.* Meppel, Boom 1982. 336p. Ills. €6,00 #13022
TIJDSCHRIFT VOOR VROUWENSTUDIES 27. *Scopophilia. Kijkgenot.* Nijmegen, SUN 1986. 213p. Ills. €3,00 #4598
TIMMERMAN, GREETJE. *Werkrelaties tussen mannen en vrouwen. Een onderzoek naar ongewenste intimiteiten in arbeidssituaties.* Amsterdam, SUA 1990. 288p. Bieb Proefschrift vrouwenstudies €4,50 #4669
TOLSON, ANDREW. *De grenzen van de mannelijkheid. Theorie en ervaringen van de bevrijding van de man.* Amsterdam, Van Gennep 1982. 132p. €3,50 #4634
TRAYWICK, BEN T. *Red Marie`s Tombstone.* Ben T. Traywick, 1975. 32p. Ills. Brochure. €10,00 #12338
TRICHT, COEN VAN. *Abortus. Het recht van de vrouw.* Bussum, W. de Haan 1976. 204p. Bieb €3,00 #4599
USSEL, JOS VAN. *Afscheid van de seksualiteit.* Bert Bakker 1970. 149p. €4,50 #11894
VAN KOOTEN NIEKERK, ANJA & SACHA WIJMER. *Verkeerde vriendschap. Lesbisch leven in de jaren 1920-1960.* Amsterdam, Feministische Uitgeverij Sara. 251p. Ills. €6,50 #7411
VERMEULEN, YOLANT e.a. *Je zou vergeten hoe het was. Stichting Tegen Haar Wil 1983 - 1991.* Amsterdam, Stichting Tegen Haar Wil 1992. 48p. Bieb Ills. €2,00 #7355
VLOTEN ELDERINCK, D.P. VAN. *Sexueele zeden in woord en beeld. De jacht op de andere sexe.* Graauw 19?? 160p. Geb. Ills. Prima €13,00 #13389
VRIES, PETRA DE. *Aan het hoofd van de tafel. Feministische artikelen over vaderlijk gezag.* Amsterdam, Van Gennep 1988. 158p. €2,75 #4635
VROUWENGEZONDHEIDSCENTRUM UTRECHT. *Het pessarium, een goed alternatief.* Utrecht, vrouwengezondheidscentrum 1989. 21p. Ills. €2,00 #4603
VROUWENGEZONHEIDSCENTRUM. *Menstruatieklachten, de dingen die voorbijgaan..?* Utrecht/Amsterdam, Vrouwengezondsheidscentrum 1986. 72p. Ills. €2,00 #4604
WATNEY, SIMON. *Het beheerste verlangen. Pornografie, AIDS en de media.* Amsterdam, Schorer 1990. 216p. €4,50 #4605
WEEDA, ITEKE. *Eigenzinnige erotiek. Het grote opzij-lustrum onderzoek naar de betekenis van feminisme voor sex, erotiek en partnerrelatie(s).* 1987. 179p. €4,50 #10260
WEST, D. *Homoseksualiteit.* Arnhem, Van Loghum Slaterus 1961. 215p. €3,00 #4698
WESTERMAN HOLSTIJN, A.J. *Seksualiteit van de volwassen vrouw.* Den Haag, NVSH 1968. 90p. €4,00 #10257
WIECK, WILFRIED. *Als mannen leren liefhebben.* Baarn, De Kern 1991. 218p. €4,00 #4636
WILSON, MELBA. *Healthy & wise - the essential health handbook for black women.* Londen, Virago 1994. 274p. €3,65 #4608
WOLF, NAOMI. *Verwarrende tijden - de ontluikende seksualiteit van meisjes in het tijdperk van de pil.* Amsterdam, Forum 1997. 278p. €6,00 #4609
WOLTER, GERD (red.). *Männerbeschreibungen.* Trier, editions treves 1980. 137p. Ills. €3,50 #4637
WYLAND, FRANCIE. *Motherhood, lesbianism and child custody.* Bristoll, Falling Wall 1977. 36p. Ills. Bieb Brochure €2,00 #4737

Buiten de Orde zoekt abonnees & lezers

Buiten de orde is het tijdschrift van de Vrije Bond, is uitgegroeid tot het anarchistische kwartaalblad voor het Nederlandse taalgebied. Het blad verschijnt vier keer per jaar en is gevuld met informatie, interviews en discussies over onder andere anarchisme, zelfbeheer, arbeidersstrijd, mensenrechten, antifascisme, antimilitarisme, milieuacties, verzet en onafhankelijke cultuur, actualiteit en de broodnodige geschiedenis. *Buiten de Orde* wordt gemaakt door leden van de Vrije Bond en daarbuiten, maar wil graag een blad zijn van de hele anarchistische beweging. Wil je zelf een bijdrage leveren aan de totstandkoming van *Buiten de Orde*? Schrijf een artikel, een actieverslag, een column of een cartoon. Of kom de redactie versterken! Je kunt je artikel sturen naar: redactie@buitendeorde.nl.



Het thema dat van de voorkant af spettert is ‘Electoralisme’. Met verkiezingen in aantocht in de VS en in Nederland leek het ons nuttig om anarchistische visies op, en ervaringen met, verkiezingsdeelname en wat daar zoal mee samenhangt, voor het voetlicht te brengen. Een historisch stuk over de Rapaillepartij, een analyse van het enthousiasme dat Podemos en Syriza en dergelijke in radicale kring opwekten, meerdere stukken over democratie op gemeentelijk niveau, plus actueler stukken over Brazilië waar een gekozen president tot aftreden is gedwongen, en Den Haag waar de Stadspartij tot interessante vragen aanleiding heeft gegeven.
Naast het thema weer een veelheid van andere onderwerpen. Aandacht voor het verschijnsel en de noodzaak van veilige ruimten. Een reportage over een syndicalistisch initiatief in Griekenland, over een sociaal centrum in Slovenië, een achtergrondstuk over de spoorwegstaking in België, gedachten over antiracisme en antifascisme vandaag de dag in Nederland. Een stuk over toekomstvisionair Constant Nieuwenhuis. Meerdere besprekingen van recente uitgaven. Kronieken, een interview, een stukje heuse polemiek.

Abonnementen
Leden van de Vrije Bond krijgen *Buiten de Orde* gratis thuis. Niet-leden kunnen zich abonneren of lid worden. Een kostendekkend abonnement kost € 15,00 per jaar. Meer is ook welkom! Voor mensen in de gevangenis is *Buiten de Orde* overigens gratis. Je kunt je bijdrage overmaken op IBAN NL80INGB0005495473 o.v.v. ‘abonnement BdO’ t.n.v. de Vrije Bond, te Amsterdam. Contact: Redactie Buiten de Orde, Postbus 16521, 1001 RA Amsterdam, Tel.: 085-8778958, redactie@buitendeorde.nl

Voor meer informatie over de Vrije Bond zie hun website:
http://www.vrijebond.org/

In de losse verkoop bij o.a. boekhandel Het Fort van Sjakoo te Amsterdam & Boekhandel Rosa te Groningen